

UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS

FACULTAD DE EDUCACIÓN

UNIDAD DE POSGRADO

**La Formación del docente bajo el paradigma de una educación
humanística**

TESIS

**Para optar el Grado Académico de Magíster en
Educación**

AUTOR

Eloy Eladio Ayala Falcón

ASESOR

Norka Obregón Alzamora

Lima – Perú

2013

DEDICATORIA:

A los formadores y docentes del Perú, porque en ellos está la responsabilidad de guiar a las nuevas generaciones.

AGRADECIMIENTO:

- ❖ A Dios por darme vida, salud y sabiduría.
- ❖ Al Dr. Elías Mejía Mejía por su apoyo moral y exigencia constante.
- ❖ A la Dra. Norka Obregón Alzamora por el asesoramiento altamente profesional.
- ❖ A los connotados profesores de excelente nivel que supieron guiarme durante el tiempo que trascurió los estudios de la maestría.

AGRADECIMIENTO ESPECIAL

- ❖ A mis padres Federico y Estela
- ❖ A mi esposa Sara
- ❖ A mis hijos Christian, Sarella y Frank; por su apoyo moral y motivación permanente.

INDICE

TITULO DE LA TESIS	08
ESQUEMA DEL CONTENIDO	09
RESUMEN	11
INTRODUCCIÓN	13

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Descripción del Problema	15
1.2 Formulación del Problema	19
1.2.1 Problema General	
1.2.2 Problemas específicos	
1.3 Objetivos de la Investigación	
1.3.1 Objetivo General	
1.3.2 Objetivos Específicos	
1.4 Justificación	20
1.5 Hipótesis	22
1.5.1 Hipótesis general	
1.5.2 Hipótesis específico	
1.6 Variables	23

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes de la Investigación.	
2.1.1. Estudios, investigaciones y publicaciones en torno a la formación del docente.	24
2.1.2. Antecedentes de resultados exitosos en la educación y formación docente en algunos países del mundo.	28
2.1.2.1. Formación Docente en Finlandia	29
2.1.2.2. Educación en Shanghái - China	31
2.1.2.3. Formación Docente en Corea del Sur	33
2.1.2.4. Formación Docente en Cuba	35
2.1.2.5. Formación docente en Nueva Zelanda	38
2.1.2.6. Formación docente en Boston	39

2.2. Bases Teóricas	40
2.2.1 Aportes filosóficos y humanísticos para una educación Integral (Bases epistemológicas y ontológicas de paradigmas Humanísticos)	
2.2.1.1. La Filosofía Antigua - Oriental	
2.2.1.2. Filosofía Clásica Griega	
2.2.1.3. Filosofía helenística	50
2.2.1.4. Pensamiento Filosófico en la Edad Media	55
2.2.1.5. Edad Moderna	59
2.2.1.6. Filosofía contemporánea	66
2.2.2. La Filosofía Humanista	73
2.2.2.1. El humanismo en la Grecia Clásica	75
2.2.2.2. El Humanismo y el Renacimiento	
2.2.2.3. El humanismo y el existencialismo	78
2.2.3. Posiciones antagónicas de la Filosofía Humanista	79
2.2.3.1. El Humanismo Marxista	
2.2.3.2. El humanismo Cristiano	82
2.2.3.3. Filósofos Cristianos:	84
a) Sören Kierkegaard	
b) Henri Bergson	85
c) Jacques Maritain	88
d) Gabriel Marcel	93
e) Emmanuel Muonier	94
2.2.4. Aportes de la Filosofía y la sociología humanista para una educación integral:	96
2.2.4.1. Edgard Morín	
2.2.4.2. Walter Peñaloza Ramella	102
2.2.4.3. Jorge Capella Riera	107
2.2.5. La Formación Docente.	111
2.2.5.1. La perspectiva psicológica en la formación docente.	
2.2.5.2. Los Modelos de Formación docente	112
2.2.5.3. La Formación docente socio-humanista	116
2.2.5.4. El Componente Socio-Humanista en la formación integral	118

2.2.5.5. Competencias Social y Emocional en la formación del docente desde una perspectiva humanista.	122
2.2.6. Proyecto Educativo Nacional – PEN 2021	127
2.2.6.1. La formación docente dentro el marco del Nuevo Proyecto Educativo	130
2.3. Definición de Términos Básicos	132
CAPÍTULO III	
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	
3.1. Métodos empleados en la presente investigación	137
3.2. Operacionalización de las variables	
3.3. Tipo de Investigación	140
3.4. Diseño de la Investigación	141
3.5. Población y muestra	
3.6. Instrumentos de recolección de datos	143
3.7. Técnicas de Análisis de datos	144
CAPÍTULO IV	
TRABAJO DE CAMPO	
4.1. Presentación, análisis e interpretación de datos	145
4.2. Procesos de Prueba de Hipótesis	170
4.3. Discusión de Resultados	172
4.4. Adopción de decisiones	173
CONCLUSIONES	176
RECOMENDACIONES	178
BIBLIOGRAFÍA	180
ANEXOS	185
➤ Matriz de consistencia	186
➤ Matriz de especificaciones del instrumento	187
➤ Cuestionario de la encuesta	189
➤ Preguntas de las entrevistas.	191
➤ Visión del Proyecto Educativo Nacional	192
➤ Planes de estudios de la carrera de Educación	193
➤ Perfil del egresado de formación docente	195
➤ Cuadros estadísticos – Educación superior no universitaria	197
➤ Metas de atención Bachillerato UNMSM 2011-2012	203

TITULO DE LA TESIS

LA FORMACION DEL DOCENTE BAJO EL PARADIGMA DE UNA EDUCACION HUMANÍSTICA

ESTUDIO REALIZADO CON DOCENTES DE LOS INSTITUTOS
PEDAGÓGICOS DE VARIAS REGIONES, QUE ACCEDEN AL PROGRAMA DE
BACHILLERATO DE LA UNMSM.

ESQUEMA DEL CONTENIDO

CAPÍTULO	CONTENIDOS
I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	1.1. Descripción del problema 1.2. Formulación del problema 1.3. Objetivos de la Investigación 1.4. Justificación 1.5. Hipótesis 1.6. Variables
II MARCO TEÓRICO	2.1. Antecedentes de la Investigación: 2.1.1. Estudios, investigaciones y publicaciones en torno a la formación docente 2.1.2. Resultados exitosos en la educación y Formación docente en algunos países. 2.2. Bases Teóricas: 2.2.1. Aporte de la Filosofía Humanista a la Educación y a la formación docente. 2.2.2. Aportes de la Sociología y la Filosofía Humanista 2.2.3. El humanismo – visión general 2.2.4. El humanismo materialista y la idealista. 2.2.5. La Formación docente – Modelos 2.3. Definición de términos básicos

III METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	3.1. Métodos de investigación 3.2. Operacionalización de las variables 3.3. Tipo de investigación 3.4. Diseño de la investigación 3.5. Población y muestra 3.6. Técnicas e instrumentos de recolección de datos 3.7. Técnicas de análisis de datos
IV TRABAJO DE CAMPO	4.1. Presentación e interpretación de datos 4.2. Proceso de prueba de hipótesis 4.3. Discusión de resultados 4.4. Adopción decisiones
OTROS	❖ Conclusiones ❖ Recomendaciones ❖ Bibliografía
ANEXOS	✓ Matriz de consistencia ✓ Matriz de especificaciones ✓ Encuesta – Cuestionario ✓ Entrevistas – preguntas ✓ Visión del PEN ✓ Plan de Estudios – Educación Inicial ✓ Plan de Estudios – Educación Primaria ✓ Perfil del egresado ✓ Cuadros estadísticos ✓ Estadística de Alumnos ingresantes, al Programa de Bachillerato de la UNMSM 2011 y 2012.

RESUMEN

Frente a la educación vigente memorística, repetitiva y despersonalizada desfasada de la realidad reflejada en la crisis de valores, la violencia y la inseguridad, por lo que la sociedad peruana exige una educación de calidad que satisfaga las necesidades de los educandos.

El objetivo principal de la investigación fue determinar la influencia del Paradigma de una Educación Humanística en la formación de los docentes de los Institutos Pedagógicos que acceden al Programa de Bachillerato de la UNMSM.

La unidad de análisis fueron docentes con características comunes por su formación profesional y académica. La metodología de la investigación es humanista de tipo cualitativo y se distingue por ser: descriptiva, inductiva, fenomenológica, holística, ecológica, estructural-sistémica y diseño flexible.

Los antecedentes en torno a la educación humanista y formación de docentes son abundantes. Los países del mundo que tienen resultados exitosos así como otros países están buscando una educación de calidad, equitativa e inclusiva como el Perú y los países de América Latina.

El marco filosófico de las corrientes y concepciones se han analizado en el contexto del devenir de la historia. Los pensamientos de grandes filósofos griegos influyeron en la educación y preparación integral de los jóvenes para asumir posiciones de liderazgo en las tareas del estado. El saber racional llegó a ser el sustento y método de la ciencia que se difundió a toda Europa, a través del mundo romano y cristiano. La filosofía humanista del renacimiento junto con la revolución copernicana y el desarrollo de la Nueva Ciencia impusieron nuevos esquemas conceptuales. Los estudios filosóficos, psicológicos y sociológicos en los últimos siglos dieron origen al movimiento pedagógico más intenso en calidad y cantidad.

La prueba de la hipótesis comprobó la relación entre las variables las cuales han permitido concluir y plantear recomendaciones viables que se pueda lograr la mejora constante de la calidad educativa a mediano plazo como la formación sólida de los profesores, bien capacitados, con remuneraciones justas en mérito a la eficiencia en el servicio educativo.

ABSTRACT

The actual education which is outdated, rote, repetitive and impersonal of the reality, shows the crisis of values, violence and insecurity, hence the Peruvian society need more quality of education that provide requirements of the learners.

The main objective on this research was to define the influence of the humanistic education paradigm into the pedagogical institute teacher's training whose apply to the bachelor's degree program of San Marcos University.

The unit of analysis was teachers witch common features because they have academic and professional training. The research methodology is humanistic, qualitative and it's distinguished by being: descriptive, inductive, phenomological, holistic, ecologic, structural-systemic and flexible design.

The background around humanistic education and teacher training are plenty. Countries around the world that have successful results as other countries have founded a quality, equitable and inclusive as Peru and other countries of Latin America.

The philosophical frameworks of currents and conceptions have been analyzed in the context of becoming history. The thought of greatest Greek philosophers affects the educations and training of the young to take a leadership positions in the work of state. The national knowledge became the support and method of the science that it was spreaded across Europe, through the Christian and Roman world. Renaissance humanist philosophy together the Copernic revolutions and the development of the new science imposed new conceptual schemes. Studies philosophical, psychological and sociological in recent centuries gave rise to pedagogical movement stronger in quality and quantity.

The hypothesis testing checked the association between variables which it allowed to conclude and propose viable recommendations that could accomplish constantly improving the quality of education in the medium term as the solid training of teachers, well trained, with fair compensation in recognition of the educational service efficiency.

INTRODUCCIÓN

“La educación, es el pilar fundamental del desarrollo del país y la docencia una profesión insustituible para el desarrollo y avance, por esa razón es fundamental que dicha profesión mantenga una formación que responda a las necesidades de la sociedad en la que está inmersa”. Pensamiento que consolida toda la problemática educativa del país, en la cual todos estamos involucrados.

En los últimos tiempos no existe país alguno, que no se haya preocupado por actualizar, reformar o cambiar su sistema educativo, con el afán de elevar la calidad educativa y consecuentemente mejorar la formación del docente.

En la actualidad, existen muchas organizaciones nacionales e internacionales como la UNESCO, ONG, Sindicatos, Filósofos, Sociólogos, Pedagogos y Psicólogos, entre otras, quienes vienen aportando en bien de una educación de calidad sin discriminación y con equidad.

En el Perú se ha puesto en vigencia el Proyecto Educativo Nacional (PEN) - La Educación que queremos, resultado del Acuerdo Nacional, diseñado por el Concejo Nacional de Educación (CNE), que es significativo en los planteamientos teóricos que se deberá implementar a cabalidad, progresivamente para obtener resultados visibles en el 2021.

Asimismo hace poco se ha aplicado evaluaciones innovadoras para indagar cuánto saben los docentes en ejercicio. En 2004 alrededor del 94% de los docentes realizaron en forma voluntaria la misma prueba nacional a la que fueron aplicados sus estudiantes. El Ministerio de Educación informó que la mayoría de los docentes eran capaces de responder preguntas literales y preguntas que requerían deducciones mínimas, pero no eran capaces de responder interrogantes que exigían evaluación o deducciones globales. El Ministerio de Educación, en conclusión, informó que además existía una *“clara correlación entre el desempeño docente y el desempeño de sus alumnos en los mismos Items”*. (Ministerio de Educación) 2004.

Desde el punto de vista del sindicato, el profesor Hámer Villena secretario General de SUTEP manifiesta en una entrevista: *“Necesitamos planificar qué es lo que queremos lograr en Educación y qué es lo que queremos conseguir con nuestra educación para nuestro país y ello significa construir un Proyecto Educativo Nacional contextualizado, que recoja la realidad educativa peruana. Asimismo queremos construir Proyectos y Diseños Regionales... Necesitamos revisar el currículo de los Institutos y Universidades Nacionales y Privados por el cual se forman los profesionales en educación, requerimos una formación en servicio de calidad”*.¹

La preocupación por el cambio del sistema educativo de nuestro país, debido a las razones planteadas, es unánime. Y nos compromete a todos los ciudadanos, especialmente a quienes abrazamos y profesamos la docencia. La pregunta que debemos hacer. ¿Cuál es la causa de la crisis educativa?, ¿Cuáles serían los elementos que deben analizarse para mejorar la calidad de la educación? ¿Dónde radica el problema, en las políticas educativas en la ejecución o enseñanza - aprendizaje? Los egresados de los Institutos Pedagógicos y Universidades ¿Qué nivel de formación académica, profesional y personal ostentan?. Realmente la docencia ¿Es una profesión insustituible para el desarrollo y avance de un país?

Estas preguntas nos permitirán realizar un análisis concreto fundamentado de las corrientes filosóficas aplicadas en el transcurso de la historia de la humanidad para determinar ¿Cuál es la relación del pensamiento filosófico con los diferentes enfoques y modelos educativos?

La presente investigación busca que los resultados a obtenerse sirvan para que nuestros niños y jóvenes puedan recibir educación integral de calidad, apoyadas en los cuatro pilares de la cultura: Científico, Filosófico, Ético y Artístico y construir una sociedad justa y humana.

¹ VILLENA ZÚÑIGA, Hamer – Secretario General del CEN del SUTEP 2009-2011. Palabra de Maestro. Revista Pedagógica y Cultural - Derrama Magisterial. N° 55 Abril 2011

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción de la investigación.

La presente investigación parte del enfoque humanista de la educación, por ende de la formación docente, propuesto por muchos connotados educadores peruanos, entre ellos, el destacado filósofo y pedagogo Walter Peñaloza Ramella. *“...la educación como una práctica social se da en la realidad objetiva, intenta que hombre sea realmente el hombre. En tal sentido la educación es un proceso de humanización”².*

Con la profundidad de su pensamiento el autor nos precisa, que el educando tiene como finalidad de hacer suyo, lo más significativo de la cultura que lo ha presidido, que su sociedad tiene; desarrollando sus capacidades afectivas, intelectuales, sociales y físicas; apropiándose de los valores morales, artísticos, religiosos, políticos, jurídicos entre otros.

“Educación es hominización, socialización y culturación. Son tres procesos que mutuamente se suponen y mutuamente se refuerzan. No podemos concebir en la realidad uno separado de los otros dos... Ella busca que los educandos se realicen como seres humanos, lo cual implica estimular su libertad y autonomía, pero no segregándolos del grupo social, sino incitándolos a aprehender a la cultura a la que han advenido, despertando su capacidad de captar los valores, para con la libertad alcanzado, participar crítica y creadoramente en nuevas realizaciones culturales”³.

Los tres procesos: pilares de la educación integral, forman una unidad, exige que el docente utilice estrategias innovadoras y eficientes, por tanto, se requieren docentes con sólida formación científica y humanística.

“En el orden pedagógico estamos convocados a formular enfoques y estrategias realmente integradoras y humanistas, un Modelo Pedagógico Peruano, sin calco ni copia, que sean útiles instrumentos para comprender

² PEÑALOZA RAMELLA, Walter. (2005) El currículo integral. Pag. 97. Unidad de Post grado de la Facultad de Educación de la UNMSM. Lima - Perú

³ PEÑALOZA RAMELLA, Walter. (2005) El currículo integral. Pag. 117. Unidad de Post grado de la Facultad de Educación de la UNMSM. Lima – Perú.

*el sentido de los cambios en Educación y transformar nuestro sistema e instituciones educativas de cara a los desafíos que enfrentamos en el mundo del siglo XXI”.*⁴

La comprensión del pensamiento de Walter Peñaloza, la lectura de otros autores y la vivencia personal, el análisis de la situación real de la educación y la formación del docente peruano, motiva la investigación y permite presentar la tesis con el título: **“La formación del docente bajo el paradigma de una educación humanística”**, tema actual, pero sin duda complejo y polémico.

Por otro lado es importante señalar, que a pesar del progreso evidente del país, por lo menos en la macro economía, los problemas siguen, está en la sociedad peruana que demanda salir del atraso, la dependencia, la pobreza, la exclusión, una educación de calidad que satisfaga las necesidades de los educandos; por eso es urgente contextualizar los planes, proyectos locales y regionales, inspirados en el Proyecto Educativo Nacional.

*“El financiamiento de este sector en 2008 en Perú, según cifras del Cuadro de Indicadores de Educación en América Latina y el Caribe, el Gasto Público total en Educación (en % del PBN) es de 2,9 % (menor a Bolivia: 5,8; Brasil: 4.0 %; Cuba 7,7 % entre otros). Se debe dar prioridad al cumplimiento del aumento anual hasta llegar al 6% del PBI, recomendado por la UNESCO. La actual administración se ha comprometido con el pueblo aumentar el presupuesto entre otros para educación, se espera que se cumpla”.*⁵

Siendo la educación pilar fundamental del desarrollo del país y *la docencia una profesión insustituible para su desarrollo y avance*, **es fundamental que dicha profesión mantenga una formación que responda a las necesidades de la sociedad en la que está inmersa**; por esta razón, los países de acuerdo a su realidad se plantean políticas y fines educativos,

⁴ DERRAMA MAGISTERIAL. Revista pedagógica y cultural. Palabra del Maestro. Editorial. Pag.1 N° 55 – abril 2011 – Lima Perú

⁵ DERRAMA MAGISTERIAL. Revista pedagógica y cultural. Palabra del Maestro. Editorial. Pag. 1 N° 55 – abril 2011 – Lima - Perú

que den respuesta a dichas necesidades a través de programas de formación científica y humana del profesorado conducentes a que la educación de sus ciudadanos esté en manos de personas idóneas que traduzcan el sentir de la sociedad en cuanto valores, principios y creencias, y a la vez con la ayuda de la ciencia y la tecnología proporcionen herramientas eficaces para la transformación de la sociedad.

Nadie duda que ante los trascendentales retos de hoy, la educación en general y la tecnológica ejerzan un ineludible e insustituible papel de compromiso con la sociedad, a la vez el carácter sistémico e integral, no unilateral, ni parcial de la preparación tecnológica y profesional de los docentes, exige junto a su preparación técnica en un campo profesional determinado, *la formación humanística*.

La educación conceptuada así, estará orientada al desarrollo de la persona humana, investida de una naturaleza predominantemente humanista antes que tecnocrática e instructiva.

Para Cirigliano⁶ se entiende racionalmente a la educación como “*un desarrollo de la naturaleza humana. y que sabemos (porque así nos muestra la razón) que la educación ordena diversas cualidades, perfecciona al hombre, lo acaba o lo cumple.*”⁷. Por lo tanto, la educación está en la esencia del hombre, está centrada en él, pero hay una gran diferencia entre lo que pensamos que es la educación y cómo la aplicamos o instrumentamos. Al momento de llegar al hombre a través de la educación, nos perdemos en un laberinto de métodos, ideas, técnicas y terminamos por olvidarnos del fin último: *la propia persona*. En la práctica esto supone que nos preocupa más “terminar el dictado del programa” que considerar a nuestros alumnos como “*sujetos perfectibles en donde la educación es únicamente el proceso perfeccionador del sujeto...*”⁷. Es decir, iniciamos la tarea de educar con muy buenas intenciones pero en

⁶ CIRIGLIANO, Gustavo F. J. *Filosofía de la Educación*, 2º Edición actualizada, Editorial Humanitas, 1972

⁷ CIRIGLIANO, Gustavo F. J. *Filosofía de la Educación*, 2º Edición actualizada, Editorial Humanitas, 1972

medio camino perdemos la visión antropológica y terminamos simplemente volcando conocimientos pero no formando o educando.

Éste es el problema actual de nuestra educación, que es mucho más grave si tenemos en cuenta que se registra una caída de valores en las nuevas generaciones de jóvenes, y que se manifiesta en nuestra sociedad en el aumento de la violencia y la inseguridad ciudadana. En un mundo altamente competitivo, en el que el hombre se convierte en la prolongación de la maquinaria productiva y consumista, la lucha por posicionarse en el mercado conduce al ser humano a una lucha de todos contra todos, a arribar a nuevas posiciones sociales a costa de los otros con menos recursos, capacidades y competencias. En este sentido se puede decir que el sistema educativo no está contribuyendo a la formación humana en la que debe predominar los valores humanos, de respeto, convivencia, solidaridad y trabajo grupal. Si este problema no se entiende en su real dimensión, o no se propende hacia una educación humanista, dentro de corto tiempo es posible que la sociedad peruana se convierta en una sociedad mucho más violenta como la que se registran en varios países vecinos.

Ante la necesidad de adoptar una educación más humanista, debemos centrarnos en la formación de los futuros docentes retomando el enfoque humanista de manera que nuestros educadores puedan garantizar la sostenibilidad de la formación humanista de nuestros estudiantes.

En este escenario, la vigencia de la educación desde el punto de vista humanista tiene un compromiso con la formación de los futuros dirigentes y formadores del mañana, basados en los criterios filosóficos del humanismo científico, con vocación y amor hacia y para el trabajo, el fomento de los valores, la búsqueda de solución a los grandes problemas del país.

Esta investigación se propone contribuir al estudio de la formación del docente bajo el paradigma humanista, de manera que a partir de los resultados se puedan formular recomendaciones que mejoren la formación humanista del docente peruano.

1.2. Formulación del Problema

1.2.1. Problema General

¿Cómo influye el Paradigma de una Educación Humanística, en la formación de los docentes de los Institutos Pedagógicos que acceden al Programa de Bachillerato de la UNMSM?

1.2.2. Problemas específicos

1.2.2.1. ¿Qué Corrientes Filosóficas influyen en la formación humanística e integral de los docentes de los Institutos Pedagógicos que acceden al Programa de Bachillerato de la UNMSM?

1.2.2.2 ¿Cuáles son los componentes Humanísticos de la Educación que se incorporan al Plan de Estudios en la formación de los docentes de los Institutos Pedagógicos que acceden al Programa de Bachillerato de la UNMSM?

1.3 Objetivos de la Investigación

1.3.1 Objetivo General

Determinar la influencia del Paradigma de una Educación Humanística, en la formación de los docentes de los Institutos pedagógicos que acceden al programa de Bachillerato de la UNMSM.

1.3.2 Objetivos Específicos

1.3.2.1. Determinar la influencia de las Corrientes Filosóficas en la formación humanística e integral de los docentes de los Institutos Pedagógicos que acceden al Programa de Bachillerato de la UNMSM.

1.3.2.2. Determinar los Componentes Humanísticos de la Educación que se incorporan al Plan de Estudios en la formación de los docentes de los institutos Pedagógicos que acceden al Programa de Bachillerato de la UNMSM.

1.4. Justificación

Hoy por hoy la educación ocupa un lugar prioritario en el desarrollo de los pueblos donde se liga íntimamente a la evolución tecnológica, que a su vez representa un auxiliar invaluable en la acción docente durante el proceso enseñanza-aprendizaje. *“Los criterios principales para evaluar el valor potencial de una investigación son: conveniencia, relevancia social, implicaciones prácticas, valor teórico y utilidad metodológica”*⁸. Por ésta razón se toma en cuenta las sugerencias metodológicas de Roberto Hernández Sampieri y otros dos coautores, para justificar la investigación.

¿Qué tan conveniente es la investigación? y ¿Para qué sirve?

El problema educativo involucra a todos, por lo tanto es urgente realizar investigaciones desde diferentes ángulos la problemática educativa, convergiendo en el objetivo de fondo, que es la búsqueda de la mejora constante del servicio educativo, una educación humana integral, frente a una educación descontextualizada, anacrónica, teórica, deshumanizada, elitista, reduciéndose a informaciones mutiladas carentes de análisis y reflexión.

¿Cuál es su trascendencia para la sociedad? ¿Qué alcance social tiene?

Todas las investigaciones en el campo de la educación son trascendentes, los esfuerzos por la búsqueda de una educación de calidad tienen importancia y relevancia social porque benefician directamente a los niños y jóvenes contribuyendo al desarrollo social y económico del país.

Así mismo nos preocupa la formación profesional de los docentes, específicamente en los institutos pedagógicos y en algunas universidades, en la que gradualmente se presta menos atención al componente humanista y se enfatiza más la formación tecno-científica.

“Bárbara Hunt, afirma que en la región, (América Latina) los docentes son formados en una variedad de instituciones y diferentes niveles que van de las escuelas normales hasta las universidades, existiendo una tendencia a trasladar la formación docente a niveles más altos, en el Perú un estudio

⁸ HERNÁNDEZ SAMPIERI, Roberto/ FERNÁNDEZ COLLADO, Carlos/ BAPTISTA LUCIO, Pilar. (2003) Metodología de la Investigación. Páginas 49 y 50. Tercera edición (Best Seller internacional) McGraw Hill. México.

*etnográfico de estudiantes en programas de formación inicial de docentes determinó que para muchos la docencia no había sido la primera elección, sino que optaron por ser la carrera más barata y con admisión más fácil*⁹.

Vaillant, señala que los formadores de las instituciones de formación docente en América Latina, son considerados de bajo estatus y usualmente no cuentan con una preparación especial para sus funciones. Muchos siguen ensañando tal como fueron formados: con dictados, exposiciones, usando pocos libros y brindando a los futuros docentes escasas experiencias prácticas de métodos efectivos de enseñanzas.

¿Ayudará a resolver algún problema real?

La educación como proceso social tiene implicancias prácticas, la investigación apunta a la detección y solución de un problema concreto a pesar que el problema educativo es amplio y complejo, a mediano plazo, las sugerencias que se proponen se aplicarán dado que es posible, existe voluntad de cambio de la mayoría del magisterio nacional, como de los responsables de la formación magisterial y la población en general.

¿La información que se obtiene en la investigación puede servir para comentar, analizar y apoyar una teoría? ¿Pueden surgir ideas, recomendaciones o hipótesis a futuros estudios?

Desde esta perspectiva la investigación tiene un valor teórico, el tema es importante porque nos induce a revisar los enfoques y modelos de formación del docente, tanto en sus corrientes filosóficas, como pedagógicas y psicológicas. Se analiza los antecedentes e investigaciones actuales y los resultados obtenidos permite sugerir y recomendar.

¿La investigación puede ayudar a crear un nuevo instrumento para recolectar o analizar datos?, ¿Ayuda a la definición de un concepto, ambiente, contexto variable o relación entre variables?

Sí, la observación y la participación directa del investigador, metodológicamente es útil, los resultados de ésta investigación servirán a los docentes de todo el país que se interesan por la mejora contante de la educación y la formación de los docentes bajo un enfoque humanista,

⁹ HUNT Bárbara C. (2009) Efectividad del Desempeño docente. Una reseña de la literatura internacional y su relevancia para mejorar la educación América Latina. Pag. 6 y 7. PREAL – Chile.

democrática, analítica, innovadora con planes de estudios mejorados y actualizados. Por otro lado, ayuda a la reflexión, análisis y acción de los responsables de la formación del docente del nivel básico: institutos pedagógicos, universidades, ministerio de educación y el estado peruano.

1.5. Hipótesis.

1.5.1. Hipótesis general

- H1.** El paradigma de una educación humanística, influye significativamente en la formación de los docentes de los Institutos Pedagógicos que acceden al Programa de Bachillerato de la UNMSM.
- HO.** El paradigma de una Educación Humanista, no influye significativamente en la formación de los docentes de los Institutos Pedagógicos que acceden al Programa de Bachillerato de la UNMSM.

1.5.2. Hipótesis específico

- H1.1.** Las corrientes filosóficas influyen en la formación humanística e integral de los docentes de los Institutos Pedagógicos que acceden al Programa de Bachillerato de la UNMSM.
- HO.** Las corrientes filosóficas no influyen en la formación humanística e integral de los docentes de los Institutos Pedagógicos que acceden al Programa de Bachillerato de la UNMSM.
- H1.2.** Los componentes humanísticos se incorporan al Plan de Estudios para la formación de los docentes de los Institutos Pedagógicos que acceden al Programa de Bachillerato de la UNMSM.
- HO.** Los componentes humanísticos no se incorporan al Plan de Estudios para la formación de los docentes de los Institutos Pedagógicos que acceden al Programa de Bachillerato de la UNMSM.

1.6. Variables

VARIABLES		DIMENSIONES	INDICADORES
V. I.	EL PARADIGMA DE UNA EDUCACIÓN HUMANÍSTICA	<ul style="list-style-type: none"> • Filosofía humanista en el devenir histórico. • El humanismo 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Corrientes filosóficas ✓ Concepciones filosóficas: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Idealismo (cristiana) ➤ Materialista (marxista) ➤ Existencialista ➤ Personalista ✓ Enfoques de una educación humanista

V.D.	FORMACIÓN DEL DOCENTE	<ul style="list-style-type: none"> • Políticas de Estado • PEN • Formación docente • Capacitación docente 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Principios y fines ○ Diseño curricular 2021 ○ Sistema integral de formación docente ○ Función docente ○ Conocimientos ○ Capacidades ○ Actitudes ○ Valores ○ Especialización ○ Actualización ○ Seminarios ○ Pasantías
-------------	-----------------------	---	---

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de la Investigación

2.1.1. Estudios, investigaciones y publicaciones realizadas en torno a la formación del docente.

Los estudios e investigaciones realizadas en torno a la formación docente son abundantes; porque todos los pueblos, las sociedades, culturas desde tiempos remotos hasta nuestro días, de una manera u otra se han preocupado por el tema y en la actualidad los países del mundo, que tienen resultados exitosos como de aquellos están en la búsqueda de una educación de calidad y equitativa como el caso de los países de América Latina, estos países siempre han considerado la educación como instrumento de progreso personal y social, como consecuencia están en la búsqueda permanente de la mejora de calidad y eficiencia de los agentes de la educación, esto es, la formación del docente altamente calificado.

Existen también varios estudios en el campo de la educación, específicamente en la formación docente se dedican a describir la situación, más no se orientan a encontrar, desde la propia óptica de los docentes, cómo se llega a configurar su perfil, a describir las propias percepciones que los docentes tienen de la carrera magisterial y por lo tanto de la formación de los docentes. En los últimos tiempos, atendiendo a esta ausencia, han aparecido interesantes artículos y publicaciones, muchos de ellos surgidos de ponencias en eventos de carácter internacional, que nos ofrecen luces sobre la formación docente como objeto de análisis y conceptualización.

Aguerrondo¹⁰, citando a Vaillant, sostiene que a pesar de la dudosa calidad académica de los profesores que enseñan en instituciones formadoras, América Latina no se destaca por el interés - ni en términos de políticas - ni en términos de investigaciones - en este tema, lo que se contrapone al interés y las estrategias concretas con que se registran en muchos de los países desarrollados.

Guédez¹¹, realiza una interesante reflexión acerca de los cambios que le suponen a la educación la transición al Siglo XXI dando un nuevo sentido a la responsabilidad de ésta, pasando de un "Estado docente" al de una "Sociedad educadora", y luego alcanza un conjunto de "advertencias" para mantenernos en tránsito frente a los cambios y lo que a la educación le supone en particular.

Para Palacios¹², existe la percepción generalizada del débil poder docente para cambiar las "cosas como son", se ha ido configurando en medio de distintas experiencias y frustraciones, quizás iniciadas en los propios centros de formación profesional que, desprovistos de proyecto, en condiciones precarias para formar adecuadamente a los futuros maestros y con escasas experiencias de participación democrática en las decisiones, han inculcado desde la práctica cotidiana (el currículo oculto), la extendida visión de que poco se puede hacer desde un sistema tan centralizado para cambiar la educación y su propia práctica docente.

Los cambios culturales suponen a su vez cambios en la formación y su actuación docente, Sacristán señala al respecto que la escuela y el profesor pueden ser sustituidos en su función informativa pero no en los

¹⁰ AGUERRONDO, Inés. Los desafíos de la política educativa relativos a las reformas de formación docente. 2002. En: Maestros en América Latina: Nuevas perspectivas sobre su formación y desempeño. PREAL-BID. 2004.

¹¹ I Congreso Internacional de Formación de Formadores y III Congreso Nacional de Institutos Superiores Pedagógicos. Libro de Ponencias. Instituto Superior Pedagógico "La Salle", Cusco, 2000.

¹² I Congreso Internacional de Formación de Formadores y III Congreso Nacional de Institutos Superiores Pedagógicos. Libro de Ponencias. Instituto Superior Pedagógico "La Salle", Cusco, 2000.

cometidos más complejos como son la cultura, las habilidades y los procedimientos para iniciarse en la cultura, constitutivos de una estructura de socialización singular con proyecciones en la subjetividad, en las relaciones humanas y en la sociedad.

En los últimos, años, agrega, hemos asistido a la aparición de metáforas que ensalzan la especificidad de la función del profesor: visto como "intelectual crítico" por Giroux, contemplado como "profesor investigador" por Stenhouse, entendido como "práctico reflexivo" por Schön, concebido como "investigador en la acción" o contextualizado dentro de las "comunidades colegiadas". Sacristán aporta mucho a la reflexión del rol de profesor iluminando ésta con respuestas a preguntas como ¿qué es tener profesores de calidad?, ¿bajo qué paradigma hay que concebir al buen profesor?

Boza¹³, nos alcanza algunos criterios de calidad en la formación docente, basado en la premisa de que si bien el docente no es el único responsable de los logros de sus alumnos o de su falta de logros; afirma que es sin duda alguna, el factor más influyente y decisivo en el aprendizaje del alumno. De allí que en su discurso cita habilidades y destrezas que el mundo actual exige y que deben estar presentes en la información y desempeño profesional del maestro. Afirma que es muy importante que la evaluación de profesores se dirija a aspectos integrales y que en la práctica es difícil separarlos. Sin embargo se debe tomar criterios de calidad para su análisis y evaluación presentando de manera sintética tres: habilidades y destrezas profesionales - conocimientos técnico - pedagógicos - afectividad y valores.

El esfuerzo de la OREALC-UNESCO16, por tratar el tema de la profesión docente también queda en evidencia cuando manifiesta su preocupación por la valorización que debe darse a la profesión docente. En este informe

¹³ I Congreso Internacional de Formación de Formadores y III Congreso Nacional de Institutos Superiores Pedagógicos. Libro de Ponencias. Instituto Superior Pedagógico "La Salle", Cusco, 2000.

se aborda, entre otros, el tema de la necesaria calidad de la formación inicial de los docentes.

Avalos desarrolla el tema de la formación de profesores en relación a su calidad, el tipo de oferta que se les ofrece, así como las condiciones de trabajo en las que se desempeñan, elementos que definitivamente intervienen en la configuración de la imagen de la profesión docente.

Doryan, Badilla y Chavarría¹⁴, desarrollan un trabajo exhaustivo sobre los procesos de formación docente en la experiencia de Costa Rica como parte de los procesos de búsqueda de consensos que superan el cortoplacismo en educación. Tratan tres temas centrales: el papel de la educación en la era de la geoinformación, el fortalecimiento de la profesión docente hacia el futuro incluyendo la formación del docente, y por último la búsqueda de la identidad propia en la formación del docente. Como puede verse son temas de valor para el presente estudio pues aportan en la visión de la lectura e interpretación de la realidad de los docentes que se realizará en esta investigación.

Para el caso de este estudio la investigación de Oliart¹⁵ titulada “¿Amigos de los niños?: Cultura académica en la formación del docente de primaria”, se constituye en un antecedente de particular importancia ya que aborda la problemática señalada en el presente estudio en el contexto peruano, y aunque Oliart lo hace para la formación de docentes de primaria, atiende a la compleja problemática de la cultura académica dentro de las instituciones formadoras considerando dentro de ella lo que ocurre dentro del aula, la relación con los docentes, la forma de transmisión de contenidos y los estilos de trabajo.

En concordancia con Oliart, las élites o el estado no son los únicos agentes que definen el rumbo y las características de las instituciones educativas y

¹⁴ DORYAN, BADILLA y CHAVARRÍA. Formación de los educadores de la era de la geoinformación: En busca de la identidad educativa hacia el 2005

¹⁵ OLART, Patricia. ¿Amigos de los niños? Cultura académica en la formación del docente de primaria. GRADE. Lima. 1996

agrega que los docentes y alumnos no son simples seguidores de los designios de alguien por encima de ellos, sino que juegan un rol fundamental en la definición de las características de la formación impartida en cada institución. Esta idea se apoya en lo que Willis, citado por Oliart, afirma: la escuela no es solamente una instancia de reproducción del orden social sino también de producción de cultura, y que es esa "nueva" cultura la que es imprescindible conocer pues es la que termina por reproducir el orden social, no como algo que es solamente impuesto exteriormente y por omisión o exclusión.

Por lo anterior, es pertinente un estudio etnográfico el que permitirá un acercamiento que ayude a obtener una apreciación cercana de lo que los docentes hacen en el cotidiano del aula y la manera en que forman a los futuros profesores, en consecuencia la investigación de Oliart aporta también en la metodología empleada.

2.1.2. Antecedentes de resultados exitosos en la educación y la formación docentes en algunos países del mundo.

En las dos últimas décadas, especialmente en el presente milenio, en muchos países del mundo de economías avanzadas como aquellas que están experimentando un rápido desarrollo se han dado cuenta que para competir en la economía global de conocimientos se requiere importantes mejoras en la calidad de los resultados educativos y una distribución más equitativa de las oportunidades de aprendizaje, una de las variables es la *formación docente*.

Las evaluaciones internacionales como el Programa Internacional de Evaluación de Estudiantes (PISA), Informe Mckinsey & Company (2007), permiten comparar directamente la calidad de los resultados académicos entre los distintos sistemas educativos, en algunos casos los resultados son desalentadores en otros alentadores, también los mencionados informes aportan que en todo el mundo sea Canadá en América del Norte, Shanghai y Corea del Sur en Asia, Finlandia en Europa, Nueva Zelanda en Oceanía; sistemas educativos dan prueba de que la excelencia en

educación es una meta alcanzable a un costo razonable. Esta experiencia exitosa de países está demostrada que *la calidad educativa de un sistema educativo tiene como techo la calidad docente*, de allí la necesidad de alto performance en la formación docente.

2.1.2.1. Formación Docente en Finlandia.

Finlandia es un país pequeño, con una sociedad democrática que destaca por sus altos índices de igualdad social y equidad, en parte gracias a las fuertes prestaciones económicas y las ayudas oficiales para las familias que ofrece el Estado finlandés. Si tenemos en cuenta que en las dos evaluaciones de **PISA** (Programa Internacional para la Evaluación de Estudiantes) el factor más determinante de los resultados de los alumnos, que correlaciona en mayor medida en el rendimiento en todos los países, es el nivel socioeconómico y cultural de las familias, tenemos una de las claves del éxito de los alumnos finlandeses.

La hipótesis central a la que apuntan los especialistas en materia educativa para explicar el excelente rendimiento de los alumnos finlandeses es *el alto grado formación del profesorado de educación primaria y secundaria*, pero sin olvidar que los sistemas educativos son el resultado de la suma de tres factores que se interrelacionan: **el familiar, el sociocultural y el escolar**. En el caso finlandés estos factores se coordinan y potencian unos a otros dando lugar a los notorios resultados académicos de sus estudiantes.

Por otra parte, el entorno de aprendizaje proporcionado por los hogares en Finlandia es el mejor punto de partida para la preparación de los alumnos. Un dato significativo es que el 55% de las familias finlandesas se consideran los primeros responsables de la educación de sus hijos (en España un 15%), esto es porque participan activamente en ella gracias a las medidas de conciliación laboral y familiar que existen en este país. Este dato, apoyado por el alto nivel de formación de los adultos (34% de la población de 25-64 años tiene estudios superiores), genera el entorno familiar más propicio para que los estudiantes obtengan buenos resultados

académicos. *Eva Hannikainen*¹⁶ agregada cultural, afirma que “*Aprender en Finlandia no es un problema de dinero ya que la gratuidad se ve apoyada con un sistema de elevadas ayudas a los estudiantes, incluidos los adultos*”

La clave: la formación de los docentes

La sólida y duradera formación de los profesores en Finlandia es una de las claves más importantes del éxito del sistema educativo. La profesión de docente es una de las más prestigiosas en el país y goza de una gran consideración por parte de los ciudadanos, no en vano es una de las carreras más solicitadas por los estudiantes, pero el camino para alcanzar el título no es nada fácil, tan sólo un 15% de los que lo solicitan pueden matricularse cada año.

El proceso de selección es minucioso. La primera fase, sólo para profesores de primaria, se lleva a cabo en una unidad de evaluación nacional en la Universidad de Jyväskylä, y para acceder a ella se debe haber superado el 9 de media en bachillerato y revalida. En esta prueba, se analiza el perfil del candidato para escoger los mejores, lo que más se valora es la capacidad educativa y la sensibilidad social del aspirante. La segunda parte del proceso de selección, en la que participan también los profesores de secundaria, la lleva a cabo cada Facultad de Educación, y consiste en varias pruebas como una entrevista personal, una explicación ante una clase de un tema, una prueba matemática o la prueba de tecnología añadida en los últimos.

Los afortunados que hayan conseguido superar estos procesos se enfrentan luego a un largo camino para lograr la titulación universitaria de maestro. En 1980, para elevar el nivel educativo del país se recurrió a la medida estratégica de comenzar por elevar la formación de los profesores, estableciendo el modelo del **maisterin tutkinto** (cinco años de estudios universitarios a tiempo completo). Para ser maestro de primaria se requieren mínimo seis años de carrera, 6.400 horas de formación y estudio además de realizar una tesis como proyecto final de carrera. El profesor de secundaria se forma en las facultades de su especialidad, y después de

¹⁶ Agregada cultural en Finlandia

superar la prueba de acceso entra en la Facultad de Educación, donde debe superar 1.400 horas de formación pedagógica.

*Una vez con el título en la mano, no hay oposición para entrar en un centro educativo y adquirir la categoría de funcionario público municipal, son los directores de los colegios los que eligen al profesorado, situando a los más competentes en los primeros cursos de primaria, considerados los fundamentales para sentar las bases de la educación de un niño.*¹⁷

Otra clave es **la escolarización se produce a los 7 años**, Según Hannikainen, *“los Finlandeses dicen que nos gusta que los niños sigan siendo niños mientras puedan y jueguen al máximo tiempo posible. Pero también es cierto que hasta los 7 años los niños o llegan a esa madurez intelectual que les permite asimilar y comprender la información que van recibiendo”*

Otra clave del éxito es **la atención personal que dedican a cada niño y especialmente a los que van atrasados**. Antonio José Marina¹⁸ escritor y filósofo dice: *“es una de las bolsas de sabiduría del sistema Finlands, tienen que ver con el simple hecho de que los niños aprenden con distintas velocidades. Si ese ritmo se cuida al principio, se reincorpora a la marcha de las clases normalmente, mientras que si no se hace, el problema toma mayores dimensiones.*

2.1.2.2. Educación en Shanghai - China.

Shanghai es una ciudad más grande y próspera de China, desde la década de 1930 hasta hoy es una ciudad desarrollada, es el mayor puerto si se considera en el volumen de mercancías.

Las autoridades chinas en Shanghái son conscientes de que la educación es la base para el progreso económico, político y cultural, por esta razón tiene hoy una gran prioridad en la agenda de desarrollo socio-económico y ha logrado mantenerse en la vanguardia; esto último es demostrado, sin

¹⁷ IIPE – Instituto Internacional de Educación – Docentes como base de un buen sistema Educativo. Pag. 5 UNESCO - Sede Regional Argentina.

¹⁸ Escritor, Filósofo y fundador de la Universidad de Padres.
<http://www.universidaddepadres.es/>

lugar a dudas, en el 2009 con las últimas pruebas del PISA (Programa para la Evaluación Internacional de Estudiantes), en donde Shanghái ha obtenido los primeros puestos en todas las áreas (lectura, matemáticas y ciencias), dejando atrás a Finlandia, Corea del Sur, Japón y Canadá, países que consecutivamente desde el 2000 se han ubicado en los primeros lugares.

¿Que ha hecho Shanghái para que su sistema educativo sea considerado ahora el mejor del mundo, si nos atenemos a los resultados del informe PISA?

Los logros de la educación en Shanghái, son consecuencia de sucesivas reformas que se han ejecutado en China desde la década de 1990.

Para explicar los logros de Shanghái, Hong Kong, Corea del Sur y Japón, Eric Charbonier, experto de la OCDE (Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos), manifiesta que "este éxito se explica por el hecho de que sus sistemas educativos asocian calidad y equidad".

Hugo Ñopo, experto del BID, en una entrevista concedida a un medio colombiano resume bien lo que la OCDE supone son los factores de éxito en Shanghái:

- 1) El desarrollo de un sistema educativo inclusivo, en contraste con el de "escuelas élite" que prevalecía, en el que se espera que todos los estudiantes tengan desempeño sobresaliente,*
- 2) Un aumento sustancial de salarios y estatus de la profesión docente, acompañado de una mejora de la formación de maestros,*
- 3) El cambio de modelo pedagógico, de uno basado en la repetición y memoria a uno enfatizando la comprensión de fenómenos y la habilidad de aplicar conocimientos de manera creativa, y*
- 4) Los cambios en los currículos y las evaluaciones, acompañados de una mayor libertad de elección tanto para estudiantes como para maestros".¹⁹*

¹⁹

ciudadves.blogspot.com/2011/06/la-educacion-en-shanghai.html

2.1.2.3. Formación docente en Corea del Sur.

Corea del Sur es un ejemplo de rápido crecimiento económico y excelentes resultados educativos. Hasta comienzos de los años ochenta, Corea tenía un bajo nivel de desarrollo económico, comparable con el desarrollo observado, en aquella época, de los países latinoamericanos. Sin embargo, tras un crecimiento anual sostenido de 6%, hoy no es sólo uno de los países más desarrollados del mundo, sino además, uno de los de menor desigualdad.

En educación, Corea del Sur ha mejorado sistemáticamente sus resultados y en la última prueba PISA (2009) ocupó los primeros lugares entre los países participantes. Consideremos que a mediados de los años 70, sólo el 7% de los estudiantes alcanzaba la educación superior, y hoy lo hacen sobre el 70%.

Todo esto es doblemente interesante si consideramos que Corea del Sur es un país pequeño, con menos de 100 mil kilómetros cuadrados y limitado acceso a recursos naturales. *Un factor central en este crecimiento ha sido la inversión en educación y fortalecimiento del capital humano, en donde las tecnologías para la educación han tenido un papel muy relevante.*

Hay tres factores que destacan cuando nos preguntamos por claves que puedan servir a América latina, a partir de la experiencia coreana:

- *La educación tiene un alto valor cultural y social.* El consenso de la sociedad sobre la relevancia de la educación es total, y por tanto, la disposición de todos para dedicar atención, prioridad y recursos, es indiscutible.
- *La educación es parte central y de largo plazo para el diseño de las políticas públicas.* Las estrategias de desarrollo nacional y de educación están íntimamente entrelazadas, y los planes maestros de educación, desarrollados cada cinco años, permiten alinear y actualizar las iniciativas, siempre en una lógica de enorme integración sistémica de cada una de ellas.

- *La educación, y particularmente la enseñanza, constituye una profesión altamente respetada, profesionalizada y por lo tanto, bien remunerada.* Sólo los estudiantes graduados en el 5% superior en la escuela secundaria pueden ingresar a la carrera docente, y los salarios son consistentes con esta alta calidad y profesionalización. Al ingresar al mercado laboral, los docentes coreanos reciben un salario que es casi tres veces el de los docentes de Chile, que es el país que paga mejores salarios en América Latina. En promedio, tras quince años de carrera, cercana supervisada y evaluada, los docentes coreanos incrementarán sus ingresos en un 80%.

Parte relevante del esfuerzo coreano ha contado con una clara apuesta por aprovechar las tecnologías para la educación. Los planes maestros anuales han definido para cada etapa, un uso preciso de cada tecnología disponible. Por ejemplo, el plan Maestro 1996-2000, puso énfasis en la infraestructura para la conectividad a Internet y la formación de los docentes; el Plan 2001-2005, se concentró en el desarrollo de contenidos educativos (textos escolares digitales y apoyo para el hogar) y el sistema de información escolar (NEIS); el Plan 2006-2010 se focalizó en el uso de móviles para un aprendizaje ubicuo y una renovación de la formación docente para concretarla en nuevas prácticas educativas.²⁰

Recientemente, Corea del Sur ha anunciado en su nuevo Plan Maestro, que dejará de lado los textos escolares impresos, y que en adelante, los reemplazará por textos digitales, ricos en contenido multimedia y actividades interactivas, para lo cual, los estudiantes accederán a tablets conectadas permanentemente a Internet. Esta medida, como se puede apreciar claramente, no es el resultado de una improvisación de último minuto, una concesión a la moda, ni un derroche de recursos con fines electorales. Es más bien una nueva fase natural, de un empeño sostenido y sistemático.

²⁰ www.iniciativaeducacion.net/2011/08/aprender-de-corea-del-sur.html

El éxito de Corea del Sur es el resultado de este esfuerzo sostenido por políticas coherentes y de largo plazo, en donde las tecnologías juegan un rol, no como las protagonistas solitarias de un esfuerzo desesperado, sino como el apoyo necesario para producir los resultados educativos que se buscan. Es cierto que en nuestra región enfrentamos otros desafíos, desde diferentes experiencias y culturas. Pero algunas cosas tenemos que aprender desde Corea.

2.1. 2. 4. Formación Docente en Cuba

El caso de Cuba en materia de educación y formación docente es un tema interesante, como se sabe que varios países del mundo de alto desarrollo económico han logrado una educación de calidad; Cuba ostenta ser uno de los mejores sistemas educativos entre los países de América y Caribe sin ser un país rico, Carnoy²¹ sostiene que Cuba cuenta con un “capital social” que hace una fuerte contribución al proceso educacional. Los cubanos tienen un clima general que apoya la salud y la educación, sus docentes con una buena educación tienen un estatus social razonable y que reciben sueldos comparables a los de los médicos.

Palamidessi, Mariano. Se refirió al tema de la equidad educativa la cual no depende sólo de los recursos económicos.

*“Si no miren a Cuba que lo ha logrado sin tener tanta economía, de lo que se trata entonces es de la ejecución de una política de estado equitativo que brinde una buena educación para todos”.*²²

En 1976 la Ley de Reforma General de la Educación Superior Cubana es el punto de partida para el éxito cubano.

Los Institutos Superiores Pedagógicos dependen del MINED, aunque son centros de nivel universitario donde se realiza actualmente la formación de

²¹ CARNOY (2007) visitó aulas de Brasil, Chile y Cuba para determinar el desempeño de Cuba en las pruebas aplicadas por el Laboratorio Latinoamericano de Evaluación de la Calidad de Educación (LLECE) UNESCO 1997-1998 era tan superior a todos los países latinoamericanos.

²² POLAMIDESSI, Mariano. Representante del Instituto de Internacional del Planteamiento Educativo de la UNESCO América Latina sede Argentina. II Fórum Internacional Educación y Desarrollo Sustentable. INFODEM.

maestros y profesores mediante cursos diurnos y cursos nocturnos para trabajadores en ejercicio.

La duración de los estudios es de 5 años para los cursos regulares diurnos y de 6 años para los de trabajadores en ejercicio, existiendo en el país 12 instituciones de ese tipo, entre ellos el que prepara profesores para la Educación Técnica y Profesional y además 3 Filiales Pedagógicas y numerosas sedes que abarcan todo el territorio nacional. En estos centros se estudian 19 especialidades de la licenciatura en educación en cursos regulares, incluyendo la Licenciatura en Educación Primaria que se inició en el curso 1988-1989 y la Licenciatura en Educación Preescolar que comenzó en el curso 1993-1994.

El ingreso a las diferentes especialidades pedagógicas se produce mediante la realización de exámenes de ingreso (matemática y español) y la aplicación de pruebas de aptitud y entrevistas para comprobar la vocación del aspirante por la profesión y sus posibilidades personales de trabajar en ella.

Tienen acceso a estas carreras los graduados de preuniversitario (bachilleres) y en el caso de las especialidades de la educación técnica y profesional los graduados de dicha enseñanza con Nivel Medio Superior en ramas afines a las carreras que solicitan.

Con los aspirantes que resultan aprobados en las pruebas de aptitud y entrevistas se establece un orden escalafonario a partir del resultado obtenido en las pruebas de ingreso y el índice académico alcanzado en el nivel medio. Con estos valores se otorgan las plazas de acuerdo a un plan de ingreso establecido para cada año en función de la demanda de profesionales previstas para el año de su graduación universitaria.

A los cursos para trabajadores, actualmente en liquidación por concluir la incorporación a ellos de todo el personal no titulado en ejercicio, tienen acceso todos los trabajadores docentes no titulados de nivel superior que se encuentren en ejercicio en un centro educacional del país.

El plan de estudio de la Licenciatura en Educación está estructurado contemplando los tres componentes, es decir Académico, Laboral e Investigativo y en ellos se incluyen los aspectos siguientes:

- Formación práctico docente, que constituye la columna vertebral sobre la que se estructura el plan de estudio, abarcando el 50% del tiempo total del plan, con un carácter ascendente en cuanto al tiempo y a la complejidad de las tareas a desarrollar.
- Asignaturas comunes, Grupo de asignaturas comunes a todos los planes de estudio de las diferentes especialidades entre las que se encuentran: (Práctica del idioma Español - Formación Pedagógica - Historia de la Educación, Maestro y Sociedad - El adolescente y su desarrollo - Educación de la Personalidad - Historia de la Revolución Cubana - Marxismo-Leninismo I y II -Educación Física – Inglés – Computación - apreciación Artística.
- Asignaturas propias de cada especialidad, grupo de asignaturas dirigido a capacitar profundamente a los estudiantes en la rama seleccionada.

Los cambios introducidos en los planes de estudio de todas las carreras pedagógicas deben constituir una vía eficaz para dar respuesta a la necesidad de un incremento cualitativo de la educación, una vez cubiertas las necesidades de maestros y profesores que requiere el país.

Los nuevos planes de estudio se diseñaron teniendo como columna vertebral la vinculación con las escuelas desde los primeros años de la carrera. El esquema general de la formación práctico docente, es el siguiente: en 1º y 2º año, un día semanal de trabajo en la escuela, más un período concentrado de un mes; en 3º y 4º año se incrementa el tiempo de práctica para alcanzar el 50% del tiempo previsto en el plan de estudio con diferentes alternativas de actividades sistemáticas y concentradas, en dependencia de las condiciones territoriales y en el 5º año los estudiantes permanecen todo el año trabajando en la escuela, atendidos por un tutor del centro pedagógico, asistiendo semanalmente al Instituto Pedagógico para recibir los contenidos correspondientes a las asignaturas de ese año y preparándose para el ejercicio de culminación de estudios²³.

En todo el proceso de formación, tanto el centro pedagógico como la escuela, asumen la responsabilidad compartida de planificar, orientar y controlar la actividad práctica de los estudiantes, la cual se desarrolla en

²³ INGERSOLL, Richard M. 2011- Julio. Estudio comparado sobre Formación y antecedentes académicos de los docentes en sus naciones. PREAL

estrecha integración con las actividades académicas de cada disciplina y con las tareas investigativas que ejecutan en todos los años de la carrera, vinculándose a la solución de los problemas reales existentes en el medio donde actúan, es decir, la escuela, la familia y la comunidad.

2.1. 2. 5. Formación docente en Nueva Zelanda.

“Preparando a los nuevos profesores para el siglo XXI: la respuesta de Nueva Zelanda”, fue el nombre de la conferencia dictada por *Dugald Scott*²⁴,

Pese a venir de una realidad distinta, como reconoció, el desafío de los países en materia educación inicial docente es el mismo: formar profesores con las competencias que se requieren para enfrentar a los aprendices de este siglo.

Los buenos resultados a nivel internacional de Nueva Zelanda, en pruebas como PISA, ha catapultado a ese país como una de las diez primeras potencias educativas. Según Scott, la clave ha estado en generar las respuestas adecuadas a las demandas y los desafíos concretos de la formación docente en las universidades, aparejadas a un cambio de mentalidad.

"El desarrollo y el desempeño de la enseñanza puede tener grandes resultados, pero los mecanismos de entendimiento deben cambiar y eso es lo que como país tratamos de hacer, cambiar la mentalidad", explicó en la oportunidad.

Dentro de estos cambios, Scott concentró su exposición en algunos que considera más relevantes, como por ejemplo, darle un estatus relevante a la investigación a lo largo de la carrera y la formación de docentes sensibles y atentos al impacto de sus prácticas en el aula. Scott fue enfático en señalar que, "en las universidades debe existir el tiempo para

²⁴ *Dugald Scott, Decano de la facultad de educación de Washington*

investigar y por sobre todo para que los alumnos desarrollen el interés por analizar los impactos de diversas prácticas docentes", indicó.

"La enseñanza no es todavía una profesión que incluya la investigación dirigida a entregar los resultados educativos. Los maestros deben ser agentes activos en el análisis de su propio desempeño a la luz de los pautas profesionales y del proceso de aprendizaje de sus propios estudiantes, de acuerdo a los estándares". "El mayor desafío del profesor del Siglo XXI es transformarse en un investigador proactivo de sus propios resultados", agregó Scott.

"Los nuevos profesores saben lo que hacen. El problema es que no he conocido aún un profesor que no pensara que lo estaba haciendo muy bien. Lo que quiero decir es que nos ponemos cómodos en una serie de prácticas y el problema es que no sabemos si funcionan bien", comentó en la oportunidad. Scott habló además, de la necesidad de formar docentes que consideren la enseñanza en base a evidencias una práctica natural y pertinente, señalando que, "la transición hacia una formación basada en la evidencia es dolorosa. Es, fácil decirlo, pero no es tan fácil admitir en forma pública que uno no está haciendo muy bien su trabajo. Basarse en evidencias, es decir, evaluar lo que se va haciendo constantemente, es en esencia un cambio de mentalidad"

2.1.2.6. Formación docente en Boston – EE.UU.

Boston ha lanzado un programa de capacitación para docentes graduados basado en un modelo de residencia médica, que combina una alta proporción de experiencia práctica, un fuerte marco teórico y una calificación del grado superior (maestría). Los estudiantes ingresan a escuelas como practicantes durante un año. Durante ese año dedican cuatro días por semana a trabajar con un docente experimentado y un día a trabajo de curso. En el segundo año, cada nuevo docente es asignado a un tutor que le brinda dos horas de entrenamiento en clase por semana. En la actualidad Boston emplea tutores expertos a tiempo completo, cada uno de los cuales tiene a su cargo catorce (14) docentes.

2.2. Bases Teóricas.

2.2.1. Aportes filosóficos y humanísticos para una educación integral.
(Bases epistemológicas y ontológicas de paradigmas humanísticas).

2.2.1.1. La Filosofía Antigua – Oriental.

Desde los tiempos más remotos, hasta nuestros días, el mundo ha visto nacer y desarrollarse la cultura (de la que sustancialmente vivimos) a través de las etapas más significativas de la historia de la humanidad.

Para definir las bases educativas y pedagógicas que sustentan la enseñanza hoy en día, se realizó una revisión de los sistemas de educación más antiguos conocidos en oriente y que tenían dos características comunes; *enseñaban religión y mantenían las tradiciones del pueblo:*

En el antiguo *Egipto*, las escuelas del templo enseñaban no sólo religión, sino también los principios de la escritura, ciencias, matemáticas y arquitectura.

La India fue la fuente del budismo, doctrina que se enseñaba en sus instituciones a los escolares, y que se extendió por los países del Lejano Oriente.

La educación en la antigua *China* se centraba en la filosofía, la poesía y la religión, de acuerdo con las enseñanzas de *Confucio*, *Lao-tsé* y otros filósofos.

La Biblia y el Talmud son las fuentes básicas de la educación entre los *antiguos hebreos*.

2.2.1.2. Filosofía Clásica Griega

Los pensamientos de los filósofos griegos como Sócrates, Platón y Aristóteles, se les denomina *filosofía clásica griega*, porque influyeron notablemente en la educación en general en la cultura occidental.

En la Grecia clásica, Atenas se convirtió en el centro intelectual y artístico más importante. De manera especial en el ámbito de la filosofía. Después de

todo, ellos plantearon cuestiones básicas que se han debatido por más de dos mil años; estas son, en gran medida, las mismas preguntas filosóficas con las que lidiamos hoy día.

■ *Periodo antropológico:*

Por el predominio de Atenas y el triunfo de la democracia, pone en el primer plano a la **figura del hombre**, el ciudadano, político, el hombre de cuerpo bello, deja de lado los elementos cosmológicos para centrarse en el hombre como eje del desarrollo del pensamiento del hacer artístico, político, social y cultural.

Fue en la antigua Grecia donde los grandes pensadores influyeron en la concepción de educación. El objetivo griego era preparar a los jóvenes intelectualmente para asumir posiciones de liderazgo en las tareas del Estado y la sociedad. En siglos posteriores, los conceptos griegos sirvieron para el desarrollo de las artes, la enseñanza de todas las ramas de la filosofía, el cultivo de la estética ideal y la promoción del entrenamiento gimnástico.

Pues el saber racional, fundamento y método de la ciencia, es una construcción griega que se difundió desde Grecia, a través del mundo romano y del cristianismo a toda Europa.

Grecia representa, frente a los grandes pueblos de Oriente, un progreso fundamental en todo cuanto hace referencia a la vida de los hombres en la comunidad. Grecia es la fuente espiritual y este es el motivo por el cual, en el curso de nuestra historia, volvemos constantemente a ella. Pero es aún el peso cualitativo de la filosofía considerada en su intensidad y profundidad – Nunca envejece.

“¿Y hoy? Múltiples conceptos fundamentales de nuestro filosofar actual y el pensamiento científico derivan del espíritu de la antigüedad.

Conceptos como principio, átomo, materia, espíritu, alma; complejos de materia-forma, acto-potencia, substancia-accidente, ser-devenir; causalidad, totalidad, sentido, fin, concepto, idea, categoría, juicio, raciocinio, prueba, ciencia, hipótesis, teoría, postulado, axioma etc. También nos abrieron los caminos de disciplinas filosóficas esenciales, como la lógica, metafísica, ética, psicología y cosmología. Y en ellos

encontramos ya desarrollados los principales tipos de pensar filosófico, idealismo, materialismo, metafísica, escepticismo, sensismo y sus formas mixtas".²⁵

En Grecia también encontramos la separación de los procesos educativos según las clases sociales, pero menos rígida y con una evidente tendencia hacia formas de democracia educativa: Para los grupos gobernantes, una escuela, o sea un proceso de instrucción separado, para educarse en las tareas del poder, que son "*pensar*" (o sea la política), y "*hacer*" inherente a ella (o sea las armas).

A los grupos más excluidos y oprimidos, el proceso de instrucción se enfocaba a las actividades manuales y labriegas.

Los cuatro periodos esenciales en la educación griega:

- *La educación heroica o caballeresca*: Los escritos de Homero, La Ilíada y la Odisea influyen en los cimientos de la educación en Grecia, se ha de comenzar con Homero "Educador de toda Grecia". El ideal de educación en esta época por tanto, se relacionaba con los conceptos de honor y valor, en el espíritu de la lucha y el sacrificio.
- *La educación cívica*: La educación de los ciudadanos tomó diferentes rumbos; por un lado en Atenas y en Esparta, que fueron consideradas por mucho tiempo modelos de política y de educación por todos los conservadores griegos. La educación estuvo bajo el cuidado del Estado: Confiada a un magistrado el "pedonomo", o legislador para la infancia, no se llevaba a cabo aisladamente sino colectivamente. Atenas acentúa la educación filosófica e intelectual, mientras Esparta da mayor importancia a la educación militar. Atenas será la gran educadora del mundo helénico en base a la música.
- *La educación humanística*: Representada por Sócrates, Platón y Aristóteles. En la evolución educativa se configura la paideia que significa "técnica o arte de preparar al niño". Pero implica la preparación tanto en el periodo de la niñez, como de la adolescencia y la educación griega en esta época clásica tenía los siguientes periodos:

²⁵ HISCBERGER, Johannes. (1981) Historia de la Filosofía. Generalidades Pag. 39 – Editorial Herder – Barcelona España

- 1) *La palestra* - el lugar donde se lucha - que se caracterizaba por iniciación en los ejercicios gimnásticos y deportivos bajo la dirección paidotriba - literalmente, *el que golpea al niño*.²⁶
- 2) *La didaskaleia* - está bajo la dirección del didaskalo - el que enseña al niño - quien guiaba en la lectura y la escritura.
- 3) *El gimnasio*, bajo la dirección de gimnasiarka, donde se continuaba la educación deportiva y la filológica.

A los 18 años el muchacho griego entraba en la efebía, un periodo de adiestramiento militar que en Atenas duraba hasta los veinte y en Esparta treinta años.

“E. Hoffmann cierra un capítulo sobre la filosofía griega como pasado y como presente con las siguientes palabras: Quedará claro que en la filosofía griega se han agotado fundamentalmente las posibilidades del pensar cosmovisional, se han descubierto los problemas que hasta hoy merecen interés y se han abierto aquellas vías de solución por las que aún andamos nosotros”.²⁷

■ *Los principales representantes del pensamiento filosófico griego y su influencia en la pedagogía:*

❖ *El pensamiento Filosófico de los Sofistas. (470 – 399)*

Las doctrinas de los sofistas fueron: El relativismo o subjetivismo (Todo conocimiento depende del sujeto que conoce). Escepticismo (no podemos estar ciertos de nada).

Protágoras de Abdera (480.411). Maestro de Pericles, decía: “El hombre es la medida de todas las cosas: de las que son, en tanto que son y de las que no son, en tanto que no son”.

➤ *Influencia del sofismo en la Educación.*

²⁶ El maestro era obligado a emplear la vara, por lo que no se elude el castigo físico. “Si la vara descansa, el niño no se educa”

²⁷ HIRSCHBERGER, Johannes. (1981) Historia de la Filosofía. Generalidades. Cita citada. Pag. 39 Editorial Herder – Barcelona - España

Los sofistas (profesionales de enseñar sabiduría) son considerados los fundadores de la ciencia de la educación. Pusieron los fundamentos de la pedagogía y la formación intelectual. Los sofistas son como humanistas por ser los creadores del concepto de la cultura; su máximo representante es Protágoras.

✓ *Formación del docente Sofista.*

Fueron los primeros maestros, aunque su equivalencia exacta no corresponde con lo que actualmente entendemos por el cometido magisterial. Literalmente fueron llamados pedagogos.

- Formación filosófica vinculada a la más alta areté humana. (Según Hippias, el fin de la enseñanza era lograr la "areté", que significa capacitación para pensar, para hablar y para obrar con éxito, llegar a la excelencia).
- Conocimiento de disciplinas muy diversas, el arte de la retórica y la oratoria, buscando mediante la palabra el fin de persuadir y no tenían en cuenta la verdad.
- Los maestros sofistas tenían que estar formados intelectual y pedagógicamente en un nivel excelente.
- Demostrar conocimientos y tener una información cultural amplia.
- Manejar estrategias especiales para enseñar a las clases aristocráticas y para los campesinos o para los ciudadanos del polis.

❖ *Pensamiento Socrático. Atenas (469 – 399 a. C).*

Principal autor de una doctrina que señala un viraje del naturalismo al idealismo. Dejó el sofismo, porque no le ofrecía su autoconocimiento y auto superación. Su filosofía trata del problema moral: debo obrar lo que es bueno y lo que para mí es bueno, es lo que es útil. "Sabiduría es virtud, si sabe tiene que ser bueno".

La estructura del mundo, la naturaleza física de las cosas son incognoscibles: Solamente podemos conocer a nosotros mismos. "Conócete a ti mismo".

Los conceptos se dan mediante la definición y se generalizan mediante la inducción.

Sócrates decía, “Sólo sé que nada sé”. Se dedicaba a rebatir las ideas de los políticos por medio de la MAYÉUTICA, (arte de la comadrona- oficio de su madre) este método comprendía una parte crítica llamada “ironía”, cuya finalidad era llevar al interlocutor a reconocer su error y la otra parte positiva llamada “Mayéutica” (alumbramiento) por el cual el individuo descubre la verdad, que le lleva a la creación de la definición universal y la argumentación inductiva.

➤ *Influencia del pensamiento socrático en la Educación.*

A Sócrates le preocupa sólo el hombre y le interesa desde todas sus perspectivas en cuanto confluyen en el hombre, como sujeto moral.

La moral socrática implica:

- Conocerse a sí mismo.
- Saber qué es bueno y qué es malo.
- Dirigir las acciones humanas al bien.

Sólo el sabio es virtuoso, porque sólo él puede conocerse a sí mismo, y conocer el bien; Nadie obra el mal a sabiendas: la virtud es saber, el saber del hombre, que integra las demás virtudes en una, la sabiduría; por el contrario el vicio es la ignorancia. El bien moral es útil, porque la voluntad quiere siempre lo que es útil para el individuo y para la sociedad; el mal es inútil; para Sócrates lo verdadero es útil, lo útil no necesariamente verdadero, formalismo, intelectualismo, optimismo.

✓ *Formación del docente en la filosofía socrática.*

- Sócrates se define maestro, debe tener una formación ética. Auto nominación de maestro – “filósofo sabio”.
- Dominio del diálogo en la búsqueda de la verdad. Típicamente concierne a dos interlocutores en cada turno, con uno liderando la discusión y el otro asintiendo o concordando a ciertas conjeturas que se le muestran para su aceptación o rechazo, la admite luego de la reflexión y mediante su propio esfuerzo razonamiento.

- El siguiente paso del diálogo sería la Mayéutica, esto es ayudar a sacar de dentro de la psique aquello que el interlocutor sabe pero ignora saber. Para ello el método socrático sugiere realizar preguntas sencillas sobre el tema en el que el sujeto (alumno) ha sido nombrado como sabio. Después, las respuestas que el interlocutor daba a Sócrates eran rebatidas, en especial confrontadas con la finalidad de que el alumno descubriera que su "saber" era un conjunto de pre-juicios los fuera completando y precisando por sí mismo tomando conciencia, en todo lo posible, de lo real.
- La ironía es la primera de las fórmulas utilizadas por Sócrates en su método dialéctico. Sócrates comienza siempre sus diálogos desde la posición ficticia que encumbra al interlocutor (en este caso el alumno) como el sabio en la materia a tratar. Dado que Sócrates era considerado como *el hombre más sabio de Atenas* es fácil entender el porqué de la ironía.

■ *Periodo sistemático.*

- ❖ *Filosofía de Platón.* (427–347 a. C). Fundador del idealismo objetivo (considera que lo primero es el espíritu y la materia es lo secundario, lo derivado). Platón trató de solucionar el difícil problema de dos mundos: *El mundo de las ideas*, que son eternos supercelestes, inmutables, inmateriales, ideas perfectas que están en el “Demiurgo” y *el mundo material*, que se pueden captar con los sentidos, copia imperfecta de las ideas o engendrado por las ideas, de las cosas y de los fenómenos sensoriales; no es posible tener conocimiento, sólo formarse una opinión probable”

Distingue entre DOXA que es simple opinión de las cosas sensibles y EPISTEME, que es ciencia misma, conocimiento de la especies (ideas).

La fuente del conocimiento están en los recuerdos del alma inmortal del hombre tiene acerca del mundo de las ideas, contemplado antes de instalarse en el cuerpo mortal “reencarnación”

El método de conocimiento es la DIALÉCTICA o auto discusión.

➤ *Influencias de las ideas Platónicas en la educación.*

"El hombre posee cuerpo y alma: el cuerpo es cárcel del alma y ésta no sólo es principio de movimiento, sino también movimiento mismo en el hombre: dirige el cuerpo y ella misma se dirige como alma racional".²⁸

La teoría moral de Platón, gira en torno a la idea del Bien; la moralidad, en esencia, consiste en la participación del bien. Platón entiende por virtud como la capacidad para cumplir el orden moral, en su doble versión individual y política. Para Platón la virtud significa, además, ejercicio continuado y repetido.

✓ *Formación del docente en la filosofía de Platón.*

- Al igual que Sócrates ejerce función docente, es el gran maestro de Grecia, específicamente en la academia que él mismo la creó con fines educativos.
- El estado se gesta en la educación y ello dependerá de la "Educación de los educadores". Clara alusión a la formación de los docentes de altísimo nivel en formación filosófica, las ciencias y artes, principalmente el arte de gobernar.
- La educación inalienable para el gobierno hasta el extremo de que no pueden serlo sino han sido educados. Esto es la obligación implícita de someterse a la educación sistemática en su academia y formación de los maestros bien capacitados en otras palabras ser "sabio".
- El ejercicio de "Gobernante-Educador" será requisito previo recibir una esmerada educación desde la infancia. El maestro se involucra en la educación de niños, jóvenes y adultos.

❖ *Pensamiento filosófico de Aristóteles: (384 - 322 a.C.).* Filósofo enciclopédico, fundador de la Lógica como ciencia. "El pensador más

²⁸ HIRSCHBERGER, Johannes. (1981) Historia de la Filosofía. Generalidades Pag. 118. Editorial Herder. Barcelona - España

grande de la antigüedad”, vigente hasta la actualidad. Fundó su propia escuela denominada “Liceo”, abarcó todo el saber humano.

Al morir Platón se retira e inicia una filosofía no de ruptura en relación a Platón – que es más idealista, sino más bien con otro rumbo, se descubre una orientación hacia lo experimental más que a las ideas, es decir más materialista, Aristóteles une las ideas a la realidad, es decir de los objetos tal y como lo vemos, y esta realidad se compone de tres elementos fundamentales: sustancia, esencia y accidente. *“Sustancia (aquello que está “debajo de” o bien, “lo que pertenece”), esencia (es lo universal y necesario, aquello que no cambia) y accidente (es lo que cambia). “La sustancia tampoco cambia, es el apoyo de la realidad y es fundamento de la esencia y de lo individual, entonces la esencia de la personas es el ser racional, la sustancia es Pedro, los accidentes son: bajo o alto, rubio, moreno etc.”*²⁹

Aristóteles desarrolla la teoría del “Hilemorfismo” materia-forma, elementos que permanecen unidos indisolublemente; la materia es la posibilidad de ser, mientras que la forma es su realización. Por ejemplo un tronco es la materia, con una forma determinada pero con potencialidad de tener otra forma como una mesa.

“La filosofía Aristotélica se distingue en:

La Lógica. Medio de adquirir conocimientos, los métodos para llegar al conocer del pensamiento humano, es la lógica formal, destacándose el Silogismo y la Demostración.

La Metafísica. Su doctrina sobre el ser. Las cosas son sustancias primeras e individuales, las ideas o los conceptos son ideas segundas y universales.

La Física. Conjunto de saber acerca de todas las cosas, entre ella el alma.

La Ética. Conocimiento de las actividades del hombre como político, guerrero, escultor, religioso etc. La felicidad como contemplación intelectual, de las sustancias eternas.

²⁹ PICARDO JOAO, Oscar y ESCOBAR BAÑOS, Juan Carlos. (2002) Educación y Sociedad del Conocimiento: Introducción a la filosofía de aprendizaje. Págs. 20,21. Imprenta Obando S.A.- San José de Costa Rica.

La Política. Análisis y valoración sobre las formas de gobierno: Justas (Monarquía, aristocracia, democracia) injustas (tiranía, oligarquía, demagogia) Ideal, (monarquía aristocrático y democracia). El propósito de Aristóteles es traer las ideas trascendentales de Platón y fundirlas con las cosas reales de nuestra experiencia sensible. Las obras más importantes y difundidas están reunidas en “El órgano” (cinco libros de lógica)³⁰.

➤ *Influencias del pensamiento filosófico de Aristóteles en la Educación.*

La influencia se vislumbra por dos hechos importantes y de gran interés: Uno como educador de Alejandro Magno y el otro en su desempeño en el liceo como centro de educación y de investigación.

La finalidad para Aristóteles es el bien moral y reconoce tres elementos por los cuales el hombre se hace bueno:

- *La naturaleza*, que es dada
- *El hábito*, que modifica la naturaleza y;
- *La razón*, que dirige los dos anteriores y es predominante.

Así como para Platón, para Aristóteles la educación es una función del estado y reconoce la familia como lugar de la primera infancia, dos partes esenciales de la educación para Aristóteles son por un lado la gimnástica para desarrollar el valor, y por otro lado la música para influenciar el recreo y el placer.

La educación facilita la creación de hábitos intelectuales, a las que corresponde dirigir el conjunto de toda actividad humana. *Educar es formar la personalidad total* y, en primer término, modelar el carácter.

Como fundamentos antropológicos del proceso educativo, tenemos que *el hombre por naturaleza es sujeto de educación*, porque puede ser educado, sin embargo, a Aristóteles le preocupa, el tipo de educación más idóneo o apropiado a cada individuo o a cada pueblo según sus dotes naturales. Aristóteles, no ve aptos a los jóvenes para el estudio de la política, ya que dice que están llenos de pasiones, y se pueden dejar llevar por ellas. Sólo el hombre maduro de 30 a 40, es el más

³⁰ AYALA FALCÓN, Eloy (1992). Vivencia Filosófica. (Cap. Historia de la Filosofía Antigua). Pag. 8 y 9. Edición Especial USE CMP. La Oroya – Perú.

adecuado para la educación porque posee un ánimo ecuánime entre los dos extremos.

Aristóteles distingue entre instrucción privada y pública, o sea entre las que se hacían en familia y la que estaba bajo el cuidado de la polis; se declara favorable a la escuela pública.

Este proceso significó indudablemente una mejoría de las condiciones y de prestigio social para los enseñantes.

❖ *Formación docente dentro el pensamiento aristotélico.*

- Formación académica sólida, formación cultural de alto nivel, en los principios básicos de la moral.
- La educación es función del estado, que debe formar docentes, pero de la infancia es responsabilidad del padre de familia.
- Las dos partes esenciales de la educación para Aristóteles son por un lado la gimnástica para desarrollar el valor, y por otro lado la música para influenciar el recreo y el placer.
- El educador debe facilitar la creación de hábitos intelectuales, a las que corresponde dirigir el conjunto de toda actividad humana. Educar es formar la personalidad total y, en primer término, modelar el carácter.
- El tipo de educación más idóneo o apropiado, a cada individuo o a cada pueblo según sus dotes naturales.
- Plan de estudios basados en la instauración del *trivium*, que comprendía la gramática, la retórica y la filosofía o dialéctica y el *quadrivium* que comprendía la aritmética, la música, la geometría y la astronomía; haciendo una distinción entre materias humanistas y realistas que han perdurado hasta la educación moderna.

2.2.1.3. Filosofía helenística

Este periodo que abarca desde la creación del Imperio griego por Alejandro Magno, a finales del siglo IV a. C., hasta la conquista de la nación griega por los romanos en la mitad del siglo II a. C).

Se extraña filósofos de la talla de Platón y Aristóteles, asimismo una filosofía sistemática que abarque los más importantes temas de la filosofía como la ontología, teoría del conocimiento, ética etc. Las preocupaciones filosóficas fundamentales se refieren a cuestiones *morales y a la felicidad*. El tema central es el ideal del sabio: el filósofo que mediante el uso de su razón consigue la vida buena y el equilibrio emocional que le permite sobrellevar felizmente las distintas circunstancias de su vida; la filosofía se convierte en el saber práctico que faculta a quien la sigue el autodomínio y la paz interior.

Así, cuando los epicúreos, Epicuro (341-270 a.C)³¹ y los estoicos Zenón y Crisipo (335-264)³² desarrollan cuestiones físicas o lógicas lo hacen en la medida en que dichas investigaciones pueden ser útiles para el sabio.

La ampliación del horizonte político que supuso el gran imperio conquistado por Alejandro trajo consigo dos elementos que, como habitualmente se indica, determinaron *la decadencia de la filosofía griega*; la separación del individuo de lo que hasta ese momento había sido su ámbito político y existencial; *la Polis*, ahora el individuo ya no se siente inmerso en una comunidad próxima a su circunstancia vital, comunidad autónoma en relación a las demás y en donde el ciudadano de la época clásica podía encontrar el marco básico para su desarrollo personal. Esta falta de raigambre en la ciudad se reflejará por ejemplo en varios aspectos de la filosofía helenística: la superación del provincialismo mediante la reivindicación del mundo entero como patria (cosmopolitismo) que encontramos en los estoicos, y la creencia de que la felicidad del individuo no coincide necesariamente con el bien del Estado y la comunidad en su conjunto. Las soluciones éticas ya no son soluciones políticas como en Platón y Aristóteles, sino soluciones que comprometen a cada uno en particular. Este individualismo que claramente se observa en el

³¹ EPICURO, representa a la etapa helénica, es materialista y ateo; negaba la intervención de los dioses en las cosas del mundo; creía en la eternidad de la materia como principio.

³² ZENÓN Y CRISIPO, máximos exponentes de la escuela estoica.

epicureísmo está muy lejos de los ideales morales y políticos de la época clásica.

En segundo lugar, el imperio supuso que la cultura griega superase los límites de la nación griega, provocando la helenización de otras tierras y culturas y, a la vez, la entrada en el mundo griego de elementos orientales, lo que afectó también a la propia filosofía. Parte de la teología estoica y particularmente sus creencias en la adivinación y la astrología son en gran medida consecuencia de esta orientalización de la cultura griega.

❖ *Influencia del helenismo en la pedagogía romana.*

Al hablar de la educación en Roma hay que considerar tres etapas sucesivas:

- a) Desde la fundación de Roma hasta la conquista de Grecia: se caracteriza por el desarrollo de una educación primitiva, típicamente latina.
- b) La etapa de esplendor: Corresponde a la época del Imperio romano y se caracteriza por una nueva cultura greco-latina, conocida como cultura clásica. En todo el imperio surgen escuelas y centros de enseñanza y aparecen grandes personalidades como Varrón, Cicerón, Séneca y Quintiliano.
- c) Última etapa: a partir del siglo IV, se caracteriza por una marcada decadencia en el empuje cultural y pedagógico.

Las instituciones pedagógicas romanas no presentan modificaciones esenciales con las griegas, ni en su estructura, ni en sus programas, ni en sus métodos. Tres son los niveles de enseñanza: la escuela del *ludi-magister* o primaria para los niños de siete a once años, donde se enseñaba al educando a leer, escribir y contar. La enseñanza secundaria o *escuela del gramaticus*, frecuentada desde los once a los quince años, edad en que se recibía la toga viril, se enseñaba literatura griega y latina y fundamentos de gramática, después se iniciaba en los estudios de geometría, aritmética, astronomía y música. A partir de esa edad, y hasta los veinte años, el joven asistía

a la escuela del *rhetor*, como centro de estudios superiores. En esta escuela se impartían clases de retórica y de oratoria, y se estudiaba filosofía, historia y crítica literaria.

En resumen la educación se centró en los siguientes planteamientos:

- La educación romana es una adaptación de la educación helenística al espíritu romano y a los medios de expresión latina.
- Los romanos tenían carácter práctico, valoraban la acción, el afán de dominio.
- La pedagogía en Roma reflejó el espíritu romano. Tuvo sentido pragmático y fue más retórica que filosófica.
- Educadores entre ellos los más representativos: Cicerón, Séneca, Quintiliano.

Cicerón, Marco Tulio. (106-43 a.C.).³³

- Formuló el concepto de humanismo. Representante de los humanistas romanos
- Se preguntaba cómo educar al orador. Combinó las dos vertientes griegas: la filosófica y la retórica y las ideas romanas.
- El ideal humano propuesto por Cicerón tiene tres vertientes: la literaria (la belleza de la expresión), la moral (conducta elevada y digna) y la política (una entrega consciente en aras del bien común).

Séneca, Lucio Anneo. (4 a.C.- 65 d.C.)³⁴

- Busca revitalizar convicciones morales perdidas.
- Propone seguir a la naturaleza, buscar la identificación entre naturaleza y razón.
- Finalidad de la educación debía ser el dominio de sí mismo, de las pasiones y los apetitos personales.
- Los ejemplos conducen al fin más prontamente que los preceptos.

³³ CICERÓN, Marco Tulio. Fue un jurista, político, filósofo, escritor y orador romano. Es considerado uno de los más grandes retóricos y estilistas de la prosa en latín de la República romana

³⁴ SÉNECA, Lucio Anneo. Fue un filósofo, político, orador y escritor romano conocido por sus obras de carácter moralista. Hijo del orador Marco Anneo Séneca, fue Cuestor, Pretor, Senador del Imperio Romano durante los gobiernos de Tiberio, Calígula, Claudio y Nerón, además de Ministro, tutor y consejero del emperador Nerón.

- Propone ampliar la educación filosófica como medio de acostumbrar al educando a la reflexión. Destaca la importancia del educador en la sociedad.

Quintiliano, Marco Fabio (35 a 95 d.C.).³⁵

- Le preocupa el problema de la juventud y la decadencia del Espíritu romano.
- El fin de la educación es la formación del orador quien debe ser “un hombre de bien, instruido en la elocuencia.
- Debe poseer la gracia de la elocuencia y una cultura vasta, la práctica de la virtud, como aglutinante máximo de toda su persona.
- La retórica sólo la puede ejercer el hombre bueno, el que busca la defensa de la verdad, el que tenga los mejores pensamientos y un modo de decir excelente”.
- Educación moral es básica en formación del orador.
- En el orador cabal debe coincidir su pensar con su vivir y su hablar con su actuar.

❖ *Formación docente en el periodo helenístico.*

“El cuerpo de maestro sufría descrédito y escaso aprecio, su retribución era proporcional a su valoración. El método de la paciencia y lentitud enseñaban al niño a leer, escribir y contar. Dada la paupérrima preparación del maestro, casi “semianalfabetos”, cumplía más el papel de niñoero que de pedagogo”.³⁶

- El maestro en la sociedad romana carecía de reconocimiento y estima.
- Hubo períodos en los que no cobraba salarios, porque no tenía derecho a ello, sólo recibía regalos.
- Su función gratuita no le permitía ni siquiera protestar, por lo que tenía que alternar la enseñanza con otras actividades para poder subsistir.

³⁵ QUINTILIANO, Marco Fabio. Fue un retórico y pedagogo hispanorromano.

³⁶ SANTONI RIGIU, A. (1981) Historia social de la educación I. Barcelona Págs. 84.85.

Quintiliano³⁷ enaltece el sentido social de la docencia.

- Se preocupa por la profesión docente y expone sus ideas sobre el magisterio apoyándose en sus experiencias.
- Recoge todo su pensamiento en una obra titulada “Institutio Oratoria”, que publica casi al final de su vida, obra que se erige como el primer manual de formación de maestros.
- El maestro, sinónimo de sabio, ejerce una fuerte influencia en el infante.
- Equipara su papel al de un padre que debe cumplir su misión de forma flexible, sin exceder su autoridad, ni actitud, pero sin dejarse manipular.
- Quintiliano aporta aspectos básicos para la fundamentación magisterial, que han servido de soporte histórico-educativo; tales como la adaptación del maestro al discente, distribución de actividades, motivación al alumno, características psíquicas infantiles, adaptación escolar, proceso de aprendizaje, castigos etc.
- Responde a las cuestiones educacionales con rigor y método científico, unificando la educación con las funciones del maestro, plasmando un programa educativo que persigue la perfección humana.³⁸

2.2.1.4. Pensamiento Filosófico en la Edad Media.

A principios de la Edad Media se desprende ese “totum revolutu” una serie de investigaciones, de disquisiciones, de pensamientos se separan del tronco de la filosofía y constituyen una disciplina aparte. “Puede decirse así, que el saber humano durante la edad media se dividió en dos grandes sectores: Teología y Filosofía.

³⁷ QUINTILIANO, Marco Fabio. (35 a 95 d.C.). Fue el primer profesor de Retórica Latina. Ejerce como profesor durante el Imperio Romano. En su planteamiento educativo no descuida la importancia de la psicología infantil. Relega la enseñanza doméstica a un segundo plano y adquiere protagonismo la escuela, a la que el niño debe acudir a una edad temprana.

³⁸ GONZALES PÉREZ, Teresa. (1993). La figura del maestro en la historia del pensamiento pedagógico. Rvta. Interuniversitaria de Formación del Profesorado N° 16. Enero Abril Pag.137

*La Teología son los conocimientos acerca de Dios y la Filosofía los conocimientos humanos acerca de las cosas de la naturaleza”.*³⁹

El Dr. Carlos Barriga H., hace notar la influencia de la religión cristiana y que la filosofía en ésta época se convierte en sierva de la teología. *“No se puede negar la influencia que el hecho religioso cristiano ha tenido a lo largo del tiempo en el desarrollo cultural de Occidente. El pensamiento que representa ha sido uno de los pilares de la cultura que ha servido al mundo occidental para formarse a sí mismo y que también le ha servido en su expansión hacia otros continentes. En este caso el cristianismo ha sido no sólo vehículo de transmisión cultural sino también elemento desculturalizador de los pueblos conquistados”.*⁴⁰

La filosofía Cristiana se plantea como una forma de pensamiento, una nueva forma de interpretar el mundo, distinta a la anterior dominada por el pensamiento griego. Sin embargo entre ambas formas de pensar se construye una nueva visión del mundo, que resultará en la *escolástica*, “la verdadera filosofía” donde el actor y protagonista principal es *San Agustín*, bajo la inspiración de las ideas Platónicas. Para él, no existe otra verdad que la verdad salvadora, la verdad revelada y hecha carne en Cristo. Tanto la fe y la razón en colaboración se han de encaminar al logro de ésta verdad. *“Esta colaboración es entendida por San Agustín del siguiente modo: Primero la razón ayudará al hombre a conocer la fe, luego la fe orientará a iluminar la razón; por último, la razón se subordinará a la fe ayudando el esclarecimiento de los contenidos de ésta. La fórmula es: creer para entender y no entender para creer”.*⁴¹

En estas circunstancias aparece la figura y voz de *Santo Tomás de Aquino* quién tratará de demostrar que las ideas de Aristóteles no se

³⁹ GARCÍA MORRENTE, Manuel. (1981) Lecciones Preliminares de Filosofía. Pag.8. Editorial Losada Buenos Aires - Argentina.

⁴⁰ BARRIGA HERMÁNDEZ, Carlos (2009). Filosofía: Visión Misión. Centro de Producción Editorial e Imprenta de la UNMSM. Pag. 118. Lima - Perú.

⁴¹ BARRIGA HERMÁNDEZ, Carlos (2009). Filosofía: Visión Misión. Centro de Producción Editorial e Imprenta de la UNMSM. Pag. 119. Lima - Perú.

oponen sino que refuerzan la teología cristiana. De este modo la Filosofía seguirá sometida a la religión en un ambiente intolerante, cualquier desviación del pensamiento oficial de la Iglesia son considerados herejes, son condenados, castigados hasta muertos, caso de Giordano Bruno y perseguidos como Nicolás Copérnico y condenados como Galileo, a cargo de la nefasta “santa inquisición” .

✓ *Influencia de la filosofía medieval en la pedagogía.*

Durante la edad media, el predominio de la educación cristiana, llega a su apogeo y adquiere otro carácter al surgir nuevos factores sociales y culturales:

1. El avance del cristianismo, que se desarrolla intelectual e institucionalmente hasta alcanzar su máxima altura con la escolástica y con el nacimiento de las universidades.
2. El germanismo que al expandirse, da lugar al feudalismo y con Carlomagno, a un conato de educación palatina y estatal.
3. El localismo de los municipios y el gremialismo de las profesiones que dan origen a un nuevo tipo de estructura social.

“Estos factores culturales y sociales influyen en la orientación de la educación de múltiples modos a saber:

1. *La acentuación del ascetismo con el consiguiente menosprecio de la educación para la vida terrena.*
2. *La mayor atención a la vida emotiva y religiosa con perjuicio de la educación intelectual.*
3. *El carácter universal, supranacional de la educación al emplearse en ella una lengua única, el latín y al crearse universidades, abiertas a los alumnos de todos los países.*
4. *El predominio de la enseñanza de las materias abstractas y literarias con descuido de las realistas y científicas.*
5. *El aspecto verbalista y memorístico de los métodos de educación, con menosprecio de la actividad.*
6. *La sumisión a una disciplina rigurosa externa en vez de la libertad de indagar y de enseñar.*

7. *La aparición del tipo de educación caballeresca, propio de las edades guerreras y heroicas.*

8. *El desarrollo de una educación seglar, municipal y gremial, junto a la eclesiástica*".⁴²

En esta época la Iglesia tomó la responsabilidad de la enseñanza. En el desarrollo de la educación superior los musulmanes y los judíos desempeñaron un papel crucial, pues intervinieron como intermediarios entre la antigua Grecia y los estudiosos europeos.

Luego aparecen escuelas de la Reforma y escuelas de la Contrarreforma.

- La Reforma es "un complejo movimiento religioso, con repercusiones políticas y sociales". Lutero será su promotor y da lugar a un nuevo tipo de escuela popular (estatal).
- La Contrarreforma es un movimiento del catolicismo que se da en el siglo XVI con un doble objetivo:
 - * Corregir las fallas que la Iglesia Católica adolecía y que habían sido causa principal de la Reforma.
 - * Hacer frente a esta para detenerla en su avance o recuperar países conquistados por ella.

Se manifiesta básicamente en tres aspectos:

- * La reimplantación de los tribunales de la inquisición.
- * La creación de la Compañía de Jesús como orden religiosa modelo.
- * La reunión del Concilio Ecuménico de Trento.

La mal llamada Contrarreforma es un movimiento de la Reforma católica de regeneración y renovación de la propia Iglesia.

Para muchas personas la época de la Edad Media fue un tiempo de oscuridad en todos los sentidos; pero eso es en verdad un dato

⁴² LUZURIAGA, Lorenzo. (1965). Historia de la Educación y de la pedagogía. Pag. 85 y 86. Editorial Losada S. A. Buenos Aires – Argentina.

erróneo, puesto que fue una época de iluminación y crecimiento dentro de la historia de la educación.

Sin duda alguna abrió los horizontes de la misma en un ámbito más abierto para todas las clases sociales y con ello el surgimiento de las primeras universidades en toda Europa. Se propone hacer resurgir una educación que se basara en los escritos antiguos romanos como base de una nueva organización política y social más desarrollada y estable; con la dualidad del cristianismo y el Imperio Romano Germánico como precursores de cultura y educación.

✓ *Formación docente.*

- El maestro es el eje de la educación, evidencia el protagonismo magisterial.
- Tener formación eclesiástica (monje o sacerdote) versado en la interpretación de los textos bíblicos y de los clásicos greco-romanos.
- Conocimiento del latín como lengua oficial para la enseñanza y discusión de los temas teológicos.
- Exige la adquisición y práctica de los principios de actividad, creatividad, atención, observación y obediencia.
- Formación en la retórica.

2.2.1.5. Edad Moderna

Son muchos los acontecimientos que tienen lugar al final de la Edad Media, tanto de tipo social y político, como culturales y filosóficos, que abrirán las puertas a la modernidad. En lo filosófico, el *desarrollo del humanismo* y de la *filosofía renacentista*, junto con la revolución copernicana, asociada al desarrollo de la Nueva Ciencia, provocarán el derrumbe de una Escolástica ya en crisis e impondrán nuevos esquemas conceptuales, alejados de las viejas e infructuosas disputas terminológicas que solían dirimirse a la luz de algún argumento de autoridad, fuera platónica o aristotélica. De las abadías y monasterios la filosofía volverá a la ciudad; de la glosa y el

comentario, a la investigación; de la tutela de la fe, a la independencia de la razón.

La aparición de la ciencia sustituye a la teología. El campo de la filosofía empieza a desgajarse, empiezan a salir de su seno las ciencias particulares, no sólo porque se van constituyendo esas ciencias con su objeto propio, sus métodos y sus progresos propios, sino también los investigadores se van especializándose.

*“Todavía Descartes es al mismo tiempo filósofo, matemático y físico. Todavía Leibniz es al mismo tiempo matemático, filósofo y físico. Todavía son espíritus enciclopédicos. Todavía puede decirse de Descartes y de Leibniz como se dice de Aristóteles “el filósofo”, en el sentido que abarca la ciencia de todo cuanto puede ser conocido”.*⁴³

La Filosofía Moderna comienza en el Renacimiento, la reforma protestante, el humanismo, y el nacimiento de estados modernos. Es verdaderamente una época nueva con un espíritu nuevo, tan distinto del espíritu escolástico. *“René Descartes es el primero de esos atrevidos pensadores del siglo XVII y XVIII. Él exigió para el pensar filosófico una absoluta autonomía de modo que vinieron a desarticularse la razón y la fe; por todo ello Descartes se llama **Padre de la filosofía moderna**. En las nuevas construcciones filosóficas podemos distinguir dos estilos principales, ambos derivados del Cartesianoismo, a saber: El **Racionalismo** que evoluciona en idealismo y el **Empirismo** con su consecretario el Positivismo”.*⁴⁴

Kant intenta una síntesis entre el racionalismo y empirismo, pero al pretender salvar la metafísica cae en un agnosticismo destructor de todo valor metafísico. Sus discípulos hunden sistemas atrevidos y complicados tratando de salvar los valores de verdad, moralidad y

⁴³ GARCÍA MORRENTE, Manuel. (1981) Lecciones Preliminares de Filosofía. Pag. 9. Editorial Losada - Buenos Aires.

⁴⁴ www.luventicus.org/articulos/02A036/index.html

religión comprometidos por el escepticismo empirista y el agnosticismo Kantiano.

➤ *Influencia de la filosofía moderna en la pedagogía.*

En el Renacimiento se produce una reacción que lleva a interpretar el proceso educativo como la etapa de la formación integral del individuo mediante la adquisición de conocimientos, entrando en conflicto con la filosofía educativa religiosa.

La aparición de nuevas formas de pensamiento, desde la filosofía de la naturaleza produce importantes avances hacia nuevas formas de conocimiento de la realidad. Cambian definitivamente los conceptos y acciones del conocimiento por lo tanto en los contenidos y estrategias de la educación. Es preciso desatacar el aporte de los siguientes personajes:

Bernardino Telesio. (1508-1588). Considera la naturaleza como un mundo en sí, que se rige por principios intrínsecos y excluye toda fuerza metafísica o mágica para explicar su comportamiento.

Giordano Bruno (1548-1600). Sostiene una concepción panteísta. El mundo es un todo animado y Dios es el artífice interno que anima y forma todas las cosas. “La naturaleza o es Dios mismo o es la virtud divina que se manifiesta en las cosas”.

Otra fuente donde se inicia un avance hacia las nuevas formas de pensamiento es el Arte. Es en los talleres de los artistas del renacimiento donde se valora la libertad para crear, la novedad del producto creado y el trabajo experimental logrado.

Leonardo Da Vinci (1452-1519). Es una personalidad Extraordinaria. Coincidieron en él, el arte, la vocación científica y la preocupación técnica y en todos los casos brilló con luz propia. “las teorías han de ser confirmadas por la experiencia, que permite las realizaciones tecnológicas”.

El impulso definitivo para el nuevo orden de pensamiento vino de la astronomía.

Nicolás Copérnico (1473-1543). Planteó una teoría diferente de Ptolomeo que tuvo dominio absoluto en la Edad Media. Su sistema heliocéntrico, contrario al geocentrismo inmóvil del universo, tenía enormes consecuencias ideológicas porque desmentía las creencias establecidas desde aproximadamente un milenio y que formaba parte de la cosmovisión cristiana medieval.

Johan Kepler (1571-1630). “En bases a los datos de Tycho de quién fue colaborador, plantea las leyes de cuerpos celestes, siendo una de ellas la más impactante: “Todos los planetas describen órbitas elípticas, en uno de cuyos focos se encuentra el sol”.

Galileo Galilei (1564-1642). Se adhiere a la tesis heliocentrista de Copérnico, que le valió la condena de la Iglesia. Galileo, arremete contra dos obstáculos: La filosofía aristotélica y las preocupaciones teológicas impuestas por la autoridad eclesiástica. Observa el mundo natural. Construyó su propio telescopio, pudo ver que la vía láctea es un conjunto de estrellas, descubrió anillos de Saturno, descubrió las fases de Venus y reconoció las manchas solares. “La prueba empírica es el único criterio para decidir acerca de la verdad de un conocimiento”

Isaac Newton (1642-1727). Culmina el nuevo saber en el campo de la física, en forma brillante la labor cumplida por sus predecesores. Comprendió que el poder de la gravitación percibido por Galileo en la caída de los cuerpos tenía significado que trascendía la zona terrenal, que esta fuerza de atracción constituía una propiedad de toda masa y que ello determina el comportamiento de los planetas. “*El paradigma newtoniano del mundo físico, se mantuvo vigente hasta fines del siglo XIX, a principios del siglo pasado entró en crisis el esquema teórico de la física - matemática newtoniana... hasta que se planteó una nueva física: la física relativista de Albert Einstein y la física cuántica de Max Planck*”.⁴⁵

⁴⁵ BARRIGA HERMÁNDEZ, Carlos (2009). Filosofía: Visión Misión. Centro de Producción Editorial e Imprenta de la UNMSM. Pag. 134-135. Lima - Perú.

La historia seguirá caminando agazapado en el hilo infinito ontológico y epistemológico del pensamiento filosófico, después de Kant pasamos al primer teórico: Francis Bacon, creador de la corriente empirista, pensamiento iniciada por él, continuada por John Locke, George Berkeley y David Hume y así por cuestiones didácticas limitamos a la Edad Moderna con la fecha de la muerte de Hegel (1831) para seguir transitando luego los siglos XIX y XX bajo el nombre de Filosofía Contemporánea.

✓ *Formación Docente en la Edad Moderna.*

Juan Luis Vives (1492-1540). Es considerado el máximo representante del humanismo en España. Los últimos años de su vida los dedicó a reformar la educación europea y se convirtió en un filósofo moralista de talla universal.

Centra su ideal educativo en el estudio de las humanidades y se revela como un auténtico maestro. Amigo y contemporáneo de *Erasmus* y *Tomás Moro* no descuida ningún detalle educativo. Maestro de vocación paidocéntrica, moderniza los programas educativos y se interesa por el edificio escolar, la marginación, la guerra, los vicios sociales etc. Por ello, dada su vertiente social se le tilda pedagogo social. Destacó entre los humanistas pero con matices diferentes, inclinándose como un verdadero maestro.

La formación del magisterio es pilar fundamental de la reforma.

Se incrementa el número de escuelas y se expanden las Órdenes Religiosas que se dedican casi exclusivamente a la enseñanza. La escuela mayoritariamente en manos de religiosos, se aprovecha como vehículo difusor de la ideología dominante.

La función docente durante el siglo XVII se diversifica, y para la consecución de los objetivos en la educación de las clases sociales surgirán las diversas escuelas:

- *Escuela Municipal* (pública). En esta escuela el maestro deberá estar presente en todo momento y cerca de los muchachos, mostrarles crianza y que estén en la Iglesia con la decencia, temor

y crianza, forman parte del compromiso del maestro con el municipio.

Se exigía la edad de 14 años para iniciar los estudios y a los maestros se les exigía tener 22 años, grado de bachiller y ser maestro en Artes. A los estudiantes los dividían en “menores”, “medianos” y “mayores” y a cada grupo se le enseñaba contenidos diferentes.

- *Escuelas particulares.* (privado). Estas escuelas en gran parte estaban gobernadas por maestros, a veces sin título, en lugares insanos y acogiendo a los niños de la clase popular baja. Para aliviar esta situación acudirá la Iglesia a través de sus escuelas parroquiales.
- *Escuelas Pías* (Calasancias). La escuela Calasancia puede considerarse como el modelo primigenio de la organización de la enseñanza primaria, de los distintos grados.

La acción del docente se desarrolla en éste contexto.

- *Escuela Lasaliana.* El pionero en este tipo de escuelas fue San Juan Bautista de la Salle. Se distinguen dos grados de enseñanza, gratuita y obligatoria. La enseñanza estaba a cargo de los hermanos de la congregación Lasaliana...
- *Escuelas de Educación Femenina.* Para la educación de la nobleza femenina surge la enseñanza particular, para la clase media existían las escuelas de los conventos, y para la clase popular baja se crean algunos colegios bajo el mercenazgo nobiliario y a veces real.
- *Jesuitas.* La importancia de la presencia de los jesuitas, religiosos maestros en la educación. En este siglo XVII resaltan los métodos y procedimientos de la pedagogía jesuita, y uso de algunos textos y autores en los colegios jesuitas son los siguientes: el Padre Álvarez, Nebrija, Virgilio y Horacio.
- *De preceptor privado.* El maestro ejercía su profesión, pagado por enseñar a los hijos de la burguesía. La edad de los alumnos iba desde los 7 a 10 y 15 a 16 años. En el primer caso aprenden a

leer, escribir, hacer cuentas y cálculo. En el segundo caso se les enseña Gramática, Historia y se les inspira “el espíritu del mundo”.

Comenio, Juan Amós (1592-1670). “El gran educador moravo”. Plantea una nueva dimensión escolar. Localizamos en la encrucijada histórica del siglo XVII, caracterizado como un siglo crítico, su época encabalga el renacimiento con la ilustración. Su concepción educativa cimenta las bases pedagógicas que se estrenan en el siglo de la luces. Su pedagogía plantea una nueva dimensión escolar, un principio que regirá la enseñanza de la época, facilita métodos y contenidos de enseñanza.

El Dr., Carlos Barriga H. comenta al referirse a la ciencia y la pedagogía. *“Como podía ser de otro modo, el nuevo saber influye en el campo de la educación. Es en este nuevo ambiente intelectual en el que Juan Amos Comenio, funda la didáctica como disciplina científica. Comenio sostiene otras cosas, la importancia fundamental del “testimonio de los sentidos, ante el cual no tiene valor ninguna otra autoridad, por ello la enseñanza que preconiza está basada en la visión directa de los objetos”⁴⁶.*

La Didáctica Magna, obra en que recoge todo su sentir pedagógico, contiene su método y se convierte en la primera metodología didáctica de la modernidad. A Comenio se le atribuye la introducción a la enseñanza elemental. Supone una revisión a la desfasada metodología con la inclusión de un programa docente donde el maestro ocupa un papel esencial equivalente a “animador” de trabajo escolar.

Plantea el paidocentrismo frente a la tradicional magistrocentrismo donde el maestro marca el ritmo escolar: dirige, organiza, ordena y prepara todo el saber y el niño es un simple espectador de su propia educación.

⁴⁶ BARRIGA HERNÁNDEZ, Carlos. (2009), Filosofía: Visión Misión. Centro de Producción Editorial e imprenta de la UNMSM. Pag. 137.Lima-

“La actualidad más sorprendente de Comenius radica en haber asentado los fundamentos de la educación para todos los hombres y para todos los pueblos. Al escribir su Didáctica Magna, contribuyó a crear una ciencia de la educación y una técnica de la enseñanza, como disciplinas autónomas. Es en definitiva uno de esos autores a los que no es necesario corregir para modernizarlos. Basta solamente con traducirlos”. (Jean Piaget)

Erasmus de Rotterdam (1466-1536). Conocido como *Desiderius Erasmus Rotterdamus*, fue un humanista, filósofo, filólogo y teólogo holandés, autor de importantes obras en latín. Revela en su pensamiento pedagógico la importancia del cambio personal a través de la pedagogía racional y cristiana. *“En su planteamiento pedagógico se trasluce la referencia magisterial exigiendo una completa formación y un salario consecuente con los métodos y el resultado del trabajo del maestro. El maestro necesita una preparación específica, cursando los estudios pertinentes, para lo cual tiene que aprender más de lo que va a enseñar. Considera importante la edad y puntualiza que la competencia profesional incentiva a los docentes”*.⁴⁷

2.2.1.6. Filosofía contemporánea:

Frente a la filosofía especulativa del racionalismo e idealismo, cuya culminación es HEGEL, y en consonancia con el espíritu de la época, espíritu de revoluciones económica, social, política y cultural, fruto de la Revolución Industrial, aparecen una serie de filosofías dispuestas a dismantelar toda metafísica tomando como base los hechos, la ciencia y el progreso social.

La Pedagogía del siglo XVIII

“El Siglo XVIII es el siglo pedagógico por excelencia. En él la educación ocupa el primer plano de las preocupaciones de los reyes, de los príncipes y de los políticos. En él surgen dos de las figuras

⁴⁷ GONZALES PÉREZ, Teresa. (1993) La figura del maestro en la historia del pensamiento pedagógico. Pag. 138.

mayores de la pedagogía y la educación: Rousseau y Pestalozzi". Y en él se desarrolla la educación pública estatal y se inicia la educación nacional".⁴⁸

En consecuencia se dan los cambios concretos:

- ✓ *Filosóficamente*, es el "sigilo de las luces", de la "ilustración". En este movimiento aparecen mezcladas las ideas del sensualismo y del idealismo, del empirismo y del racionalismo de los siglos anteriores.
- ✓ *Políticamente*, es la época del absolutismo y más concretamente del "despotismo ilustrado" que desea el bien del pueblo, pero sin el pueblo.
- ✓ *Pedagógicamente*, es el siglo de la instrucción sensorialista y racionalista, del naturalismo y del idealismo en la educación, así como la educación individual y la educación nacional.

■ *La Pedagogía Contemporánea del Siglo XX.*

Lorenzo Luzuriaga, en la introducción previa al análisis de la pedagogía contemporánea en este siglo, redacta lo siguiente: "*Nunca en la historia ha existido un movimiento pedagógico de la riqueza e intensidad que en nuestro tiempo. Ni aún en la épocas de su mayor apogeo, como el Renacimiento y el Siglo XVIII, se ha presentado un panorama tan vasto y brillante como el que ofrece el siglo XX. Las corrientes pedagógicas se suceden una a otras; sus publicaciones se utilizan de un modo asombroso. Ello es debido a varias causas; una parte al resurgimiento en la época actual de los estudios filosóficos y psicológicos, de que se nutre en gran medida la pedagogía; en otra parte también al desarrollo que ha alcanzado ésta por su propio impulso, condensando los esfuerzos de siglos anteriores y finalmente a la atención que se presta cada vez más a los problemas de la educación. Todo ello ha contribuido a producir la extraordinaria floración actual de la pedagogía, que dificulta su exposición. Sin*

⁴⁸ LUZURIAGA, Lorenzo. (1965). Historia de la Educación y de la pedagogía. Pag.152 y 100. Editorial Losada S.A. Buenos Aires – Argentina.

embargo se pueden distinguir en la pedagogía contemporánea las siguientes direcciones:

1° La pedagogía individual.

2° La pedagogía psicológica y experimental.

3° La pedagogía activa.

4° La pedagogía social.

5° La pedagogía filosófica.⁴⁹

En Siglo XX es fructífero en lo que se refiere a la producción pedagógica, como filosófica y nos permitimos citar a los representantes más conocidos, porque importantes son todos.

En la *pedagogía individualista*: Ellen Key, Berthold Otto, William James y otros.

En la pedagogía Psicológica y experimental: Alfred Binet, Jean Piaget, Alfred Adler y muchos otros.

La *pedagogía Activa*: John Dewey, Jorge Kerschensteine y otros.

Pedagogía Social: Paul Barth, Friedrich Paulsen, Emile Durkheim y otros más.

La segunda mitad del siglo XX y de lo que va el siglo XXI, consideramos importante por los cambios de políticas educativas y el surgimiento de nuevos enfoques siendo uno de los últimos, el enfoque Constructivista que supera el conductismo hasta ese momento vigente por lo que se merece un análisis aparte y pertinente.

➤ *Influencia del pensamiento filosófico contemporáneo en la pedagogía.*

En ésta época se desarrolla así un movimiento dialéctico, de tensiones y oposiciones que se resuelven en el reconocimiento de la plena personalidad de la educación integral, cabal humana, representada esencialmente por la pedagogía de **Pestalozzi**. En la primera parte, predominan las ideas intelectualistas y sensorialistas

⁴⁹ LUZURIAGA, Lorenzo. (1961). La pedagogía contemporánea. Pag. 240. Editorial Losada S.A. Buenos Aires – Argentina.

representadas por la ilustración; en la segunda parte los hacen las ideas naturalistas de **Rousseau** y en su último tercio, como se ha mencionado, el idealismo de Pestalozzi. De esta manera tenemos una ligera idea del rico contenido pedagógico en este siglo denominado “Siglo pedagógico”.

“Nunca en la historia, hasta nuestro tiempo, la Pedagogía ha alcanzado un desarrollo tan considerable. Sin embargo podríamos indicar que se reducen a lo siguiente:

- 1. La creencia en el poder absoluto de la razón, que debe gobernar a los hombres y a los pueblos, por lo tanto la importancia extraordinaria de la educación, encargada de dirigirla.*
- 2. La aspiración a la libertad, suprimiendo todas las trabas políticas y religiosas, así como las convenciones sociales y de aquí el individualismo en la educación.*
- 3. El reconocimiento de la naturaleza y de las leyes naturales en el universo y la sociedad, dando lugar así al naturalismo pedagógico.*
- 4. El sentido activo, progresista, optimista en la vida, que hace de una educación un instrumento valioso.*
- 5. El despertar del espíritu social, de ayuda y cooperación, que produce una nueva concepción de la educación.*
- 6. La progresiva secularización de la educación, reduciendo cada vez más la influencia eclesiástica y acentuando la del Estado.⁵⁰*

✓ *Planteamientos ideológicos acerca la función docente en la época contemporánea.*

La sistematización de la enseñanza que viene evolucionando desde el siglo XVIII hasta la actualidad, va reconociendo y precisando la función del maestro. Asimismo la investigación y preocupación de los pedagogos por la formación docente, con la

⁵⁰ LUZURIAGA, Lorenzo. (1965). Historia de la Educación y de la pedagogía. Pag.152. Editorial Losada S.A. Buenos Aires – Argentina.

creciente necesidad de creación de escuelas, el maestro adquiere protagonismo⁵¹.

- En 1794 en Francia, se funda la primera Escuela Normal de Maestros, con un solo año de actividad, que inspiró la creación de la Escuela Normal de Estrasburgo.
- En 1839 se fundó en Madrid-España, La Escuela Normal Central, resultando ser el centro pionero de la región.
- La formación institucionalizada de los maestros en las Escuelas Normales, propulsó un tipo de maestros conservador de las buenas costumbres y guardianes del orden establecido.
- El naturalismo de **Rousseau**, aconseja a los maestros que traten a sus alumnos de acuerdo a su edad y le no juzgue a un adulto. El maestro dejará actuar.
- **Pestalozzi**, se interesa por la formación integral del maestro, impuso nueva dinámica educativa y fundó varias escuelas normales.

En el siglo XIX se reconoce y afirma la importancia de la formación magisterial. El maestro debía ser una persona instruida, preparada cultural y profesionalmente.

“Ese movimiento de renovación pedagógica surge como reacción a la enseñanza tradicional, en la que el maestro era el personaje central, afincado en una pedagogía piramidal, fundamentada en el autoritarismo, la memorización y la competencia. La profesión magisterial se asentaba en una sólida base “retropedagógica”.

*La respuesta de la nueva pedagogía se plasma en un cambio de actitud con respecto al niño, se produce una traslación del eje educativo en un intento de respetar la vida infantil; en definitiva, se desplaza al maestro que se convierte en un auxiliar de educación. El poder-sumisión es sustituido por la relación cordial, afectiva y amistosa; donde el maestro y el alumno cooperan en una tarea común. La escuela Nueva cambia de dinámica maestro-alumno, modificación que caracteriza el nuevo rumbo escolar”.*⁵¹ La reforma

⁵¹ GUTIÉRREZ ZULUAGA, Isabel (1970). Historia de la Educación. Ed. Narcea, Pag. 358. Madrid – España.

pedagógica y metodológica exige al maestro, constante preparación científica y pedagógica. Con respeto a la figura del maestro, **Giner de los Ríos**, manifiesta que:

*“Toda sociedad que aspire a tener la función de la educación y la enseñanza organizada de manera que responda a sus fines, necesita asegurar ante todo, a sus maestros, las mayores facilidades, no ya para sostener, sino para elevar constantemente su vida en todas la esferas : Intelectual, moral, material etc.”*⁵² La formación integral del maestro para Giner de los Ríos, queda fuera de duda. Además, debe conocer todo el proceso de aprendizaje y las características evolutivas de los educandos, así como la metodología didáctica de las diferentes materias a impartir. Muchos autores han escrito ante la paupérrima preparación de los maestros maestro mirando hacia adentro”, “El maestro mirando hacia afuera” en la trasluce lo en sí debe el maestro: El maestro o “El hombre que educa enseñando debe cumplir “aptitudes pedagógicas o didácticas” y aptitudes morales. *“No es pues el mejor maestro el que sabe más, sino el que sabiendo lo necesario, tiene el don de saberlo enseñar, esto es, de saberlo ver y entender, pensar y relacionar y sobre todo, de excitar y acrecentar el deseo de aprender, unido al método y hábito de estudiar y discurrir.”*⁵³ La formación del maestro merece también la opinión de **John Dewey**, quien manifiesta que la participación activa del maestro en la sociedad era el verdadero sostén de la comunidad. *“El maestro tenía que contribuir al desarrollo de la sociedad, a través de una escuela permeable, que supere el ostracismo y el aislamiento. El educador sujeto activo cuya contribución resulta esencial para la transformación de la sociedad. La escuela no puede invertir su misión y sus valores, aquí entra la implicación directa del maestro como defensor de la libertad y la justicia”.*⁵⁴

⁵² GINER DE LOS RÍOS, F. (1969). Ensayos. Ed. Alianza Pag. 120. Madrid-España.

⁵³ MANJÓN Y MANJÓN, Andrés (1915). El maestro mirando hacia adentro y el maestro mirando hacia afuera. Primera edición 1942. Editorial S.A. – España.

⁵⁴ DEWEY, John (1965). La Educación de Hoy. Pag. 197. Ed. Losada. Buenos Aires – Argentina.

- Según las líneas maestras del pensamiento de María **Montessori**, se centra en la actividad de los niños partiendo de sus intereses, atiende preferentemente a la individualidad del niño, donde el papel del maestro se limita a dirigir su trabajo.⁵⁵
- Los representantes de la pedagogía liberadora, Freire y Freinet estiman que la figura del maestro necesita un reciclaje social dentro de una contextualización escolar renovada.

Freinet, entiende que los maestros son los factores esenciales en el crisol en que habrá de labrarse la nueva escuela. La innovación educativa parte de la base para lograr con eficacia la renovación escolar, inculcando a los maestros “el amor a su oficio y así, el amor a los niños” con lo cual recuperarán la sensibilidad, el equilibrio, la maestría y la autoridad”⁵⁶.

Paulo Freire, plantea la educación liberadora frente a la educación bancaria. Define la escuela actual como magistrocéntrica, donde la escuela no transforma al mundo sino lo acomoda, anula la creatividad y comunicación del alumno con el profesor. La concepción magisterial de Freire arranca de unos presupuestos humanistas. Un perfil humanista de la educación y del maestro que armonicen con las estructuras mentales del educando, estimulando un diálogo como fundamento de una verdadera educación liberadora que le conduzca al protagonismo sociohistórico de forma consciente.⁵⁷

“Por eso el diálogo es una exigencia existencial. Y siendo el encuentro que solidariza la reflexión y la acción de sujetos encauzados hacia el mundo que debe ser transformado y humanizado, no puede reducirse

⁵⁴ MONTESSORI STOPPANI, María. (Nació en Ancona, Italia, 31 de agosto de 1870 y murió en Holanda, 6 de mayo de 1952) fue una educadora, científica, médica, psiquiatra, filósofa, psicóloga, devota católica, feminista y humanista italiana

⁵⁵ FREINET, Célestin (Gars, 15 de octubre de 1896 - Vence, 8 de octubre 1966), fue un pedagogo francés, la idea de “tanteo experimental”, considera que los aprendizajes se efectúan a partir de las propias experiencias, de la manipulación de la realidad que pueden realizar los niños, de la expresión de sus vivencias, de la organización de un contexto (de un ambiente) en el que los alumnos puedan formular y expresar sus experiencias.

⁵⁷ FREIRE NEVES, Paulo Reglus (Recife, Pernambuco, 19 de septiembre de 1921 — São Paulo, 2 de mayo de 1997) fue un educador brasileño y un influyente teórico de la educación, y socialista cristiano. Fundador de la corriente pedagógica, “la educación liberadora” sus obras: Pedagogía del Oprimido y La educación práctica de la libertad.

*a un mero acto de depositar ideas de un sujeto en el otro, ni convertirse tampoco en un simple cambio de ideas consumadas por sus permutantes”.*⁵⁸

Las corrientes libertarias entre ellos **Neill**⁵⁹, plantea un cambio actitudinal, tanto del maestro como de las instituciones educativas. Defiende la autonomía infantil. Ponen énfasis en la libertad guiados por su objetivo supremo *“educar en libertad y para la libertad”*. El maestro dentro del ámbito en el que se mueve sometido al sistema coercitivo escolar y se ve obligado a imponer una serie de restricciones, aunque sea consciente de que su actuación es negativa para los niños.

Desde la vertiente comunista, **Makarenko**⁶⁰ entiende la función del maestro como un sistema de intercomunicación entre el maestro y el alumno. Su tarea no se limita a la mera transmisión cultural, amplía el abanico a unas pautas comportamentales y otros hábitos. El maestro necesita una formación académica que el cualifique, sin dejar de lado la importancia de la experiencia. *“Lo único que el educador debe evitar es estar ante los chicos sin hacer nada y sin mostrar interés por ellos”*

2.2.2. La Filosofía Humanista.

Con el renacimiento comienza una nueva etapa de la historia de la cultura, de la educación humanista que a su vez constituye el principio de la educación moderna. Es un movimiento de creación, la generación de

⁵⁸ FREIRE, Pablo (1970). Pedagogía del oprimido. Pag.105. Ed. Tierra Nueva – Montivideo.

⁵⁹ Alexander Sutherland NEILL (17 de octubre de 1883 – 23 de septiembre de 1973 - 90 años) fue un educador progresista escocés, artífice y fundador de la escuela no-directiva Summerhill, siendo sobre todo conocido como entusiasta defensor de la educación en libertad.

⁶⁰ Antón Semiónovich MAKARENKO. (nacido el 13 de marzo de 1888, muerto el 1 de abril de 1939 en Moscú), fue un pedagogo ucraniano. Tras el triunfo de la revolución rusa fundó las casas cooperativas para huérfanos de la guerra civil, destacando la *Colonia Gorki*; más tarde fundó, bajo los auspicios de Stalin, el municipio de Dzerjinski, donde trabajó hasta el fin de sus días¹

algo nuevo. Es una forma de vida, una nueva concepción del hombre, del mundo, basada en la personalidad humana libre y en la realidad presente.

“El renacimiento rompe con la visión ascética y triste de la vida, propia de la Edad Media y da lugar a una actitud humana, risueña y placentera de la existencia. Pedagógicamente el Renacimiento significa sobre todo:

- 1. El redescubrimiento de la personalidad humana libre, independientemente de toda consideración religiosa y política.*
- 2. La creación de la educación humanista, basada en el conocimiento de Grecia y de Roma desde un nuevo punto de vista.*
- 3. La formación de un hombre culto, ilustrado, fundada en las ideas de Platón y Quintiliano, que ahora son descubiertos.*
- 4. La formación del cortesano instruido y urbano, frente a la del caballero medieval de poca ilustración y de carácter rural.*
- 5. El cultivo de la individualidad, de la personalidad total y no sólo de la religiosa y mística.*
- 6. El desarrollo del espíritu de libertad y de crítica frente a la autoridad.*
- 7. El estudio atractivo y placentero frente al impuesto y dogmático de la Edad media.*
- 8. El cultivo de las materias realistas y científicas, aunque todavía con predominio de las literarias y lingüísticas.*
- 9. La atención a la vida física, corporal y a la estética con especial cuidado de la urbanidad y buenas maneras.*
- 10. En la organización escolar surge un nuevo tipo de institución educativa, el Colegio humanista o escuela secundaria, basado en el estudio del latín y griego”.⁶¹*

El “Humanismo” es un término que para nadie resulta hoy extraño, pues en la vida ordinaria se lo escucha con relativa frecuencia. No obstante, este hecho no implica un conocimiento cierto de sus rasgos y alcances. En ello radica tal vez la pertinencia de esta sucinta revisión, que además está enfocada en el ámbito educativo.

⁶¹ LUZURIAGA, Lorenzo. (1965). Historia de la Educación y de la pedagogía. Pag. 99 y 100. Editorial Losada S.A. Buenos Aires – Argentina.

2.2.2.1. El Humanismo en la Gracia Clásica.

Algunos de los rasgos característicos del humanismo de la Cultura griega se distinguen de la siguiente forma:

- Descubrimiento del valor humano.
- Reconocimiento de la razón autónoma, de la inteligencia crítica.
- Creación del orden, la ley y reconocimiento en la naturaleza y en la humanidad.
- Invención de la vida ciudadana, del estado y de la organización política.
- Creación de la libertad individual y política dentro de la ley y el Estado.
- Invención de la poesía épica, de la historia, de la literatura dramática, de la filosofía y de las ciencias físicas.
- Reconocimiento del valor decisivo de la educación en la vida social e individual.
- Principio de competición y selección de los mejores en la vida de la educación.

El pueblo griego se caracterizó por estos rasgos y muchos otros, que aunque se desarrollaron en pocos siglos, han perdurado en la historia de la humanidad.

El humanismo surgió como una imagen del mundo al término de la Edad Media (Villalpando, 1992). Los pensadores humanistas fueron entonces intérpretes de nuevas aspiraciones humanas impulsados por la decadencia de la filosofía escolástica, cuyo centro de gravedad era la vida religiosa y la inmortalidad ultraterrena. El humanismo vino a sustituir esa visión del mundo con la reflexión filosófica abundante en productos racionales, en la que primaba la idea del hombre como ser humano.

2.2.2.2 El Humanismo y el Renacimiento

*“Como el nombre mismo nos dice, se pone de ordinario lo esencial del renacimiento en **el renacer de la antigüedad.***

*Ciertamente no lo es todo esta vuelta a la cultura greco-romana; pero sí es la característica más saliente de esta época tan rica en notas particulares. Que no es algo tangencial lo asegura el hecho de que esta renovación de lo auténtico movimiento espiritual*⁶².

Las relaciones entre Humanismo y Renacimiento se presentan bajo el aspecto de una polémica: mientras que el humanismo se caracterizará por el retorno a la sabiduría clásica, en el marco de una preocupación fundamentalmente de signo filológico y teológico, el Renacimiento lo hará como impulsor del desarrollo de la ciencia. Así, el Renacimiento, sin renunciar a los temas básicos del humanismo, le superará, al desligar tales temas de la perspectiva teológica y enlazarlos con el pensamiento científico.

Características del Renacimiento:

1. El ideal común de este período viene definido por la esperanza de un renacer del ser humano a una vida verdaderamente "humana", mediante el recurso a las artes, las ciencias, la investigación poniendo de manifiesto la consideración del ser humano como ser natural, en oposición a la consideración medieval del ser humano como ser-para-Dios.
2. El retorno a los antiguos significa no sólo la recuperación de su obra, sino fundamentalmente el retorno al principio, a los orígenes de la vida humana, cultural, del ser humano. Volver al principio no significa volver a Dios, sino precisamente al terreno del hombre y del mundo humano. De ahí la valoración del pensamiento filosófico pre-cristiano. El retorno significa, además, una conquista. La vuelta a los orígenes, al principio, conlleva la conquista de la personalidad humana. El que este retorno se efectúa mediante las artes y las ciencias, y no mediante experiencias místicas interiores, por ejemplo, significa una búsqueda de la objetividad. En efecto, sólo la objetividad puede

⁶² HIRSCHBERGER Johannes. (1981) Historia de la Filosofía I – Pag. 466,467 – Editorial Herder – Barcelona-España

poner en evidencia el status original del hombre frente a la naturaleza, es decir, manifestar su origen y su condición humana.

3. Por lo mismo, el hombre es libre de decidir su conducta, de elegir su destino, lo que supone una exaltación de la libertad individual tanto en el orden teológico como el orden cultural y social.

Principales corrientes filosóficas del Renacimiento: *Platonismo*. *Aristotelismo averroísta* (Padua, un solo entendimiento) y *Aristotelismo alejandrino* (Alejandro de Afrodisia, muchos entendimientos). *Estoicismo*, *epicureísmo*, *escepticismo*. *Naturalismo*: **Bruno, Telesio, Campanella**. A ellas hay que sumar la actividad científica representada por **Copérnico, Galileo y Kepler**, en lo que supondrá la renovación de la concepción del Universo.

Características filosóficas

- a) Una de las características más notables del Renacimiento es el antropocentrismo, lo que supone una valoración no sólo de la personalidad del ser humano, sino también de su individualidad.
- b) También el naturalismo irá asociado al desarrollo del Renacimiento.

Se destacan los aspectos naturales del hombre versus los aspectos sobrenaturales. Es algo de lo que encuentran los renacentistas que "vuelven" a Aristóteles: la separación del universo y de Dios y la exaltación de la naturaleza; al igual que los que se "vuelven" hacia Platón, buscando una religiosidad natural y la exaltación del hombre y de su libertad (el hombre no es malo, es ignorante, no necesita, pues, la gracia divina para su redención).

- c) **Bacon, Copérnico, Galileo, Kepler**, son figuras centrales en el desarrollo de la ciencia, que supondrá la destrucción de la imagen ptolemaica del mundo, inspirada en el universo cerrado y geocéntrico de las dos esferas; la creciente y progresiva matematización de la naturaleza y el desarrollo del método experimental serán dos de las cartas más significativas de su triunfo.

- d) El Renacimiento supone pues el renacer del espíritu de libertad de un ser humano que se quiere inserto en la naturaleza y en la historia.

2.2.2.3. El humanismo y el existencialismo.

El humanismo incorpora del existencialismo los puntos siguientes:

El ser humano es electivo, capaz de elegir su propio destino

El ser humano es libre para establecer sus propias metas de vida y

El ser humano es responsable de sus propias elecciones.

Desde el punto de vista humanista, la educación se debe centrar en ayudar a los alumnos para que decidan lo que son y lo que quieren llegar a ser. La educación humanista tiene la idea de que los alumnos son diferentes y los ayuda a ser más como ellos mismos y menos como los demás.

Para la construcción de un nuevo sentido común, debemos basarnos en la centralidad del ser humano y la naturaleza requiere de procesos de socialización de prácticas y valores culturales, que pueda generar procesos empáticos entre los valores que se profesan y los que se practican, en este campo la educación juega un papel estratégico, en palabras del Padre David Fernández la acción educativa debe aportar *"a la transformación de los criterios de juicio, los valores determinantes, los puntos de interés, las líneas de pensamiento, las fuentes inspiradoras y los modelos de vida de la humanidad, desde una concepción que postule la centralidad de la persona, de los seres humanos, por encima de cualquier otra consideración."*

Para ello hay que afirmar el concepto de calidad de la educación, que no solo pasa por el fomento de destrezas e instrumentos, sino en la generación de procesos valóricos que permitan a los seres humanos mirarnos como tales y construir proyectos históricamente a nivel personal y grupal, pensando que el uno es consecuencia del otro, es

decir, la construcción de ciudadanía, basada en derechos y responsabilidades en el presente y hacia el futuro en colectividad. En este sentido la educación para la paz, los derechos humanos, humanista, o como se la quiera llamar nos puede aportar enormemente para este quehacer.

El humanismo es un conjunto de ideas que expresan respeto hacia la dignidad humana, preocupación por el bien de los hombres, por su desarrollo multilateral por crear condiciones de vida social favorable para el hombre. Como movimiento ideológico por ende sistematizado como una corriente filosófica surge en durante el renacimiento (XIV – XVI)⁶³.

Cabe mencionar que antes de esta época, se produjo el primer movimiento humanista en la historia del pensamiento, fue precisamente en la filosofía griega, el paso del periodo cosmológico al antropológico.

Estamos considerando el humanismo como paradigma en la educación específicamente en la formación docente, con la finalidad de dar sustento filosófico a la tesis, lo cual implica tener una visión de los diferentes planteamientos y concepciones que se vienen dando en el devenir histórico, obviamente con sus aciertos y vicisitudes.

2.2.3. Las posiciones antagónicas de la Filosofía Humanista.

2.2.3.1. El Humanismo Marxista

El Marxismo es un sistema doctrinal y un movimiento socio-político que suscita paradójicamente por una parte, Adhesiones y entusiasmos Ardientes y por otra parte Rechazos Radicales y Polémicas Vivaces entre millones de hombres en el mundo contemporáneo. Por eso merece ser estudiado y meditado con la seriedad sobre todo en sus planteamientos filosóficos, que están

⁶³ Rosental – Iudin. (1980) Diccionario Filosófico. Pag. 228. Ediciones Universo. Lima Perú.

orientados a dirigir la praxis económica social y política de la humanidad”⁶⁴.

Es innegable que el marxismo se fue afirmando en todos los planos: Filosófico, político, social, económico en su vigencia de casi medio siglo conquistó más de un tercio del universo y ha promovido entusiasmo casi místicos de masas populares, proletarios e intelectuales.

Hay que reconocer que la primera causa del éxito residía en los males, en las deficiencias y en las injusticias del capitalismo, el mérito y el poder fue haber denunciado éste inhumano realidad y haber concebido su teoría revolucionaria para cambiar este orden de injusticia socio-económica.

A una humanidad humillada, sin esperanza, el marxismo ha aportado más que razonamientos una VISIÓN TOTAL DEL MUNDO contra un mundo de sufrimientos, visión de confianza en un mundo de devenir, visión esperanzadora en un mundo unificado sin clases. Con su entrada en acción para la liberación de clases oprimidas, el marxismo fue ganado muchos adeptos, que en general desconocen su fundamento filosófico.

En ésta tarea de LIBERACIÓN HUMANA es que no se considera tanto al hombre individual, sino a la humanidad en su conjunto, al HOMBRE-SOCIEDAD, por lo que la persona individual se sacrifica al plan histórico de la dialéctica, la liberación auténtica del hombre debe tocarlo en su personalidad singular. Sin embargo el marxismo proclama el advenimiento de una HUMANIDAD UNIFICADA su mensaje responde a la mayor espera del siglo pasado y de nuestra civilización disuelta por el individualismo, mensaje de una humanidad reconciliada consigo mismo. Mensaje tanto más atractivo en cuanto funda esta nueva alianza entre los hombres sobre lo que hasta ahora era su absurda desgracia: “El trabajo”.

⁶⁴ PICASSO M. Miguel SJ. (1972) – La interpretación marxista de la realidad en general del Hombre y de la historia. Ediciones. I. P. Piloto Salesiana - Chosica – Perú.

EL TRABAJO SE HACE ASÍ EL VALOR UNIFICADOR DEL HOMBRE Y DE LA SOCIEDAD: La sociedad dividida en clases (adinerados poseedores del capital y proletarios o campesinos oferentes y vendedores de su trabajo) encuentra su unificación en una futura sociedad sin clases, donde todos sean trabajadores. Un mundo dividido entre estados capitalistas y países socialistas, encuentra su unidad en el proletariado. *“Proletarios de todos los países unidos....”, “El hombre es el actor de su propia historia”*. Marx.

Esta visión filosófica que es una *“una praxis en donde el hombre se piensa, se reconoce, se ve crecer y ser a sí mismo, dominando el mundo... Tal es la ambición del marxismo, que explica la seducción que ejerce sobre tantos espíritus en forma tan impresionante”*⁶⁵. La esperanza por comprobar si el nuevo régimen económica responderá realmente a una economía “HUMANA” liberada de los abusos del maquinismo y de las sujeciones mercantiles donde el hombre pueda pasar afectivamente del *“reino de la necesidad al reino de la libertad”* (Engels)

*El socialismo marxista permanece en espera de que la sociedad entera sepa valorarlo y aprovecharlo de cara a un futuro mundial más justo”*⁶⁶ Después de la Segunda Guerra Mundial, el “modelo” de marxismo que Lenin había instaurado en la Unión Soviética estaba sufriendo una dramática y profunda crisis, mostrando con Stalin el rostro de una despiadada dictadura. Es en este contexto que se desarrolla una nueva interpretación del pensamiento de Marx – en oposición y como alternativa a la “oficial” del régimen soviético– que se conoce como “humanismo marxista”. Sus representantes sostienen que el marxismo posee “un rostro humano”, que su problemática central es la liberación del hombre de toda forma de opresión y de alienación y que, consecuentemente, es por esencia un humanismo.

⁶⁵ PIETTRE, André (1979) – Marx y Marxismo – Pag. 311 Editorial Rialp. Madrid España

⁶⁶ IRIBAME, E (1971) – Marx, Científico de la Revolución. Pag. 411 - Ed. Pomaire – Santiago de Chile.

Un grupo bastante heterogéneo de filósofos pertenece a esta línea de pensamiento. Los más representativos son: **Ernst Bloch** en Alemania, **Adam Shaff** en Polonia, **Roger Garaudy** en Francia, **Rodolfo Mondolfo** en Italia, **Erich Fromm y Herbert Marcuse** en los Estados Unidos.

Y es así entonces que, a partir de los años Cincuenta, con el desafío a nivel de interpretación teórica que el humanismo marxista lanza a la doctrina “ortodoxa” del régimen soviético, se asiste a un áspero enfrentamiento entre dos modos mutuamente excluyentes de entender el pensamiento de Marx. Pero tal situación no representaba una novedad o una anomalía en la historia del marxismo: al contrario, era casi una constante.

2.2.3.2. El humanismo Cristiano

Después de la vigencia del positivismo, en contraposición a esta corriente surgen escuelas, como filósofos de orientación cristiana no exclusivamente católica, tampoco necesariamente no católica.

Es en este intento de reproponer al mundo moderno los valores cristianos, debidamente actualizados, que se encuadra el Humanismo cristiano, cuyo iniciador es el francés **Jacques Maritain** quién se convirtió al Catolicismo después de haber sido activista y revolucionario socialista. Es uno de los exponentes más notables del así llamado “neotomismo”, es decir, de aquella corriente de pensamiento católico moderno que se remite directamente a Santo Tomás de Aquino y, a través de él, a Aristóteles, cuya filosofía Santo Tomás había tratado de conciliar con los dogmas cristianos.

Maritain, con una posición que se contrapone radicalmente a la tendencia más general del pensamiento moderno, da un salto hacia atrás, sobrevolando el Renacimiento y reconectándose con el pensamiento medieval. Y hace esto porque es precisamente en el Humanismo renacentista donde descubre los gérmenes que han

llevado a la crisis y al resquebrajamiento de la sociedad moderna, de los cuales el nazismo y el estalinismo son la máxima Medievo y la visión cristiana ligada a aquel período; su objetivo es restablecer – luego de la difícil experiencia del Medievo– el curso de la evolución histórica del Cristianismo que, según su visión, ha sido interrumpido y obstaculizado por el pensamiento moderno, laico y secular.

En su libro *Humanismo integral*, examina la evolución del pensamiento moderno desde la crisis de la Cristiandad medieval al individualismo burgués del siglo XIX y al totalitarismo del siglo XX. En esta evolución Maritain ve la tragedia del Humanismo *antropocéntrico*, como él lo llama, que se desarrolla a partir del Renacimiento. Este Humanismo, que ha llevado a una progresiva descristianización de Occidente es, según Maritain, una metafísica de la “libertad sin la gracia”. Con el Renacimiento, el hombre comienza a ver su propio destino y su propia libertad desligados de los vínculos de la “gracia”, es decir, del plano divino. Para el hombre, la libertad es un privilegio que él pretende realizar por sí solo. Dice Maritain: «A él sólo le compete ya crear su propio destino, a él sólo le corresponde intervenir como un dios, mediante un saber dominador que absorbe en sí mismo y que supera toda necesidad, en la conducta de su propia vida y en el funcionamiento de la gran máquina del universo, abandonada a merced del determinismo geométrico»⁶⁷.

Al humanismo antropocéntrico así descrito, Maritain contrapone un Humanismo cristiano, que define como *integral* o *teocéntrico*. He aquí cómo se expresa: «Llegamos de este modo a distinguir dos tipos de humanismo: un humanismo teocéntrico, o verdaderamente cristiano, y un humanismo antropocéntrico del cual son responsables el espíritu del Renacimiento y el de la Reforma... El primer tipo de humanismo reconoce que Dios es el centro del hombre, implica el concepto cristiano del hombre pecador y redimido, y el concepto cristiano de

⁶⁷ MARITAIN, Jaques. Humanismo Integral. Roma 1980. Pag. 75

gracia y libertad... El segundo cree que el hombre es el centro del hombre y, por ende, de todas las cosas, e implica un concepto naturalista del hombre y de la libertad. Si este concepto es falso, se entiende por qué el Humanismo antropocéntrico merece el nombre de humanismo inhumano y que su dialéctica deba ser considerada *la tragedia del humanismo*». Más adelante ampliaremos otros aspectos del pensamiento cristiano de Jaque Maritein en relación a la educación.

2.2.3.3. Filósofos Cristianos.

a) Sören Kierkegaard

“Marx representa la revolución socialista frente al mundo tranquilo y burgués, avalado por la filosofía de Hegel; Kierkegaard representa frente a ese mismo mundo, una revolución cristiana. No quiere ya en absoluto el equilibrio y la síntesis, sino agudiza intencionadamente el contraste y lo singular lo único y lo paradójico. En este sentido va contra Hegel, sino también en contra del mismo Marx, la significación de Kierkegaard no se ha revelado en toda su luz hasta el influjo en la teología dialéctica protestante y en la filosofía de la existencia”⁶⁸.

La filosofía de Kierkegaard, es una filosofía de la fe, en tanto considera que ésta es la que salva al hombre de la desesperación, siendo esta un arriesgado 'salto' hacia Dios, en quien 'todo es posible'. El hombre solo, ante Dios, siendo nada más que una relación consigo mismo, contrasta con el concepto de Marx y Feuerbach y en el que el hombre es concebido como un conjunto de relaciones sociales.

Todo el pensamiento de Kierkegaard es una reacción contra el idealismo y la religiosidad formalista de la Iglesia oficial danesa y su teología fuertemente dominada por el hegelianismo. Kierkegaard lo hace en nombre del valor del individuo y de una fe personal y trágica.

⁶⁸ HIRSCHBEERGER, Johannes (1981) Historia de la Filosofía II 322 Editorial Herder –Barcelona España.

Kierkegaard es considerado uno de los antecedentes del existencialismo del siglo XX. En efecto, las categorías fundamentales del pensamiento de Kierkegaard son las del 'individuo' existente y sus 'posibilidades'.

Los tres estadios. Según *Kierkegaard*, para que el hombre trasciende de la universalidad a la pura individualidad, debe superar los tres estadios en que transcurre la vida del hombre, determinados por una especie de movimiento dialéctico, distinto del hegeliano en el que la polaridad entre dos elementos contrapuestos se mantiene siempre, a pesar de que la vida del hombre se centre en uno de ellos.

- 1) En el *estadio estético* (existencia), el hombre se conforma con una vida placentera exenta de dolor y de compromiso. La preocupación aquí es arrancarle a la existencia el máximo placer posible, aunque después desemboque en la nostalgia, la insatisfacción o el anhelo de vivir pasados goces.
- 2) En el *estadio ético* (ser en sí), el hombre se afirma cada vez más en el amplio tejido de las relaciones humanas, el hombre descubre en sí mismo la verdad, que es la subjetividad (individualismo). En este estadio se manifiesta el sentimiento de responsabilidad ante compromisos adoptados. El individuo se decide por el matrimonio, por una profesión o una actividad social, etcétera.
- 3) El *estadio religioso* (transcendencia) al que se llega mediante una relación subjetiva muy personal y auténtica con Dios por medio de la fe. Representa el paso definitivo que tiene que dar el hombre. Solo si renuncia a sí mismo, para superar las limitaciones que la realidad le impone, accede a lo trascendente, a Dios, y a la verdadera individualidad.

b) **Henri Bergson**

La filosofía bergsoniana se inscribe en el contexto de la crítica al positivismo, la psicología asociacionista y al Neokantismo aparece como continuadora de un cierto espiritualismo, pero destaca

especialmente su enfoque vitalista y su interés por el evolucionismo. Si en *La evolución creadora* Bergson disuelve el pseudoproblema de la contraposición entre ser y nada, en *Los datos inmediatos de la conciencia* utiliza la idea de duración para resolver otro de estos problemas: el de la **Libertad**. En esta obra muestra que la negación de la libertad, es decir, el determinismo es fruto de aquella concepción asociacionista de la conciencia que ha combatido. Desde el punto de vista asociacionista se tiende a pensar que son los odios, simpatías, etc., los que nos impulsan a actuar, como si estos estados de conciencia existiesen en nuestro interior e interactuasen entre sí de forma mecanicista. Pero, según Bergson, el origen de nuestras acciones es el yo profundo, interior, el sujeto de la duración, donde no hay diferenciación de motivos, sentimientos, decisiones, sino que cada uno de ellos, dice, retomando una frase de Platón, representa al alma entera, y decir que el alma se determina por cualquiera de estos sentimientos es, pues, lo mismo que reconocer que se determina por sí misma.

Tuvo también muchas conexiones con el pragmatismo, especialmente con el de su amigo William James (muy influenciado por Bergson, especialmente en su concepción del *stream of thought*) y con la concepción utilitarista de la ciencia.

El hombre ha desarrollado al máximo la inteligencia y nuestra especie se ha constituido como **homo faber**, pero esta misma inteligencia, orientada a la acción y a la supervivencia, entendida como dominación de la tierra, crea sus propias barreras a otro estadio superior, el de la intuición.

En las dos fuentes de la moral y la religión, Bergson aplica también la teoría del impulso vital creador a la esfera de la moral y la religión. *La organización social humana es también fruto de la evolución. A diferencia de la organización social de muchos insectos u otros animales sociales, la sociedad humana no está totalmente determinada por el instinto, sino que depende de la libre elección. En esta libre elección surgen la religión y la moral como guías para la*

acción. En las sociedades primarias, la fuerza dominante es la de una religión dominadora que impone a los individuos férreas constricciones para garantizar la adquisición de hábitos morales fundamentales. Pero el desarrollo del cristianismo y de la ciencia permite la creación de sociedades más abiertas y no violentas, aunque la industrialización también engendra una sociedad orientada hacia la satisfacción de meras necesidades materiales que engendra guerras e injusticias. Todo este proceso mana de dos fuentes: la sociedad y el impulso amoroso. La primera, como hemos dicho, da origen a la «moral cerrada», la que impone el grupo social humano (presión social); es la moral que se manifiesta en las obligaciones y costumbres sociales y en las religiones constrictivas. En cambio, la «moral abierta» es la que se origina en la libertad y el amor, en el impulso amoroso (élan d'amour); es propia de la humanidad en general, no de un determinado grupo humano, y se manifiesta en aquellos valores humanos que han ensalzado los sabios de Grecia, los profetas bíblicos y las grandes figuras de las religiones. En el hombre coexisten las dos morales porque el individuo ha de participar de la moral del grupo, pero necesita también la moral superior de la libertad y el amor. También se dan dos clases de religión: la estática y la dinámica. La primera es una religión inferior, natural llena de mitos y fábulas, que el hombre desarrolla en su evolución con una finalidad de supervivencia y para hallar la tranquilidad ante el miedo y los peligros que la inteligencia, orientada a la supervivencia de la especie, le pone de manifiesto. La segunda es la religión superior, que prescinde de los mitos y los cultos repetitivos y vacíos. Es una religión dinámica que coincide con el impulso vital creador y se manifiesta en el misticismo que asegura la seguridad y la serenidad del hombre de una manera superior: llegando a la unión con Dios. La plena realización de este ideal expresado en el misticismo constituiría un verdadero nuevo salto evolutivo»⁶⁹.

⁶⁹ HIDALGO TUÑÓN, Alberto; IGLESIAS FUEYO, Carlos y SÁNCHEZ ORTIZ DE URBINA, Ricardo. (1978) Historia de la Filosofía – Ediciones Anaya S.A. Madrid – España.

c) Jacques Maritain.

Por influencia de Bergson, se convirtió al catolicismo y pretendió encontrar en las doctrinas de Santo Tomás de Aquino el tema para una renovación de las estructuras morales, sociales y políticas del hombre del siglo XX.

*"El humanismo nuevo que nos ocupa — el **humanismo integral** — implica transformaciones profundas que requieren, por una parte, que sean respetadas las exigencias esenciales de la naturaleza humana — aquella imagen de Dios —, y aquella primacía de los valores trascendentales que justamente permiten y preparan una renovación; y por otra parte, que se comprenda que un cambio semejante no es obra del hombre solo, sino de Dios, primero, y del hombre con Él; y que no es efecto de medios extrínsecos y mecánicos, sino de principios vitales e internos: tal es la enseñanza del cristianismo de siempre." (J. Maritain)*

Se puede decir con propiedad que Jacques Maritain es el pensador que más ha contribuido al desarrollo del humanismo cristiano como alternativa frente al materialismo del humanismo contemporáneo.

Su visión de un "humanismo integral" ha impactado de tal modo que hasta la propia Iglesia Católica la ha incorporado a las definiciones fundamentales de su doctrina social. Más aún, el Papa Pablo VI reconoció expresamente la influencia de la concepción humanista maritainiana, al declarar en su gran encíclica *Populorum Progressio*, en referencia directa al libro de Maritain 'Humanismo Integral': «Tal es el verdadero y plenario humanismo que se ha de promover».

Desgraciadamente, como vivimos en una época en que los "principios" son desechados en favor de la 'eficacia', el humanismo cristiano ha pasado a ser apreciado por muchos como algo que puede ser interpretado según la conveniencia de cada cual. Tal es el caso de los oportunistas que, acostumbrados a usufructuar del materialismo más audaz, procuran también sacar partido por razones políticas de una imagen de "humanistas cristianos" que no tienen ni nunca han tenido. Si ello ocurre es porque el verdadero humanismo cristiano ha

sido trivializado incluso por muchos de los que dicen defenderlo, al punto de hacerlo aparecer como una “ideología política” más, en pugna por el poder político. Como se puede apreciar en la breve síntesis del pensamiento de Maritain presentada a continuación, el humanismo cristiano – que, en primer lugar, no se debe olvidar que es ante todo cristiano – representa una alternativa no sólo respecto de las estructuras materiales del mundo actual, sino fundamentalmente respecto de las estructuras racionalistas que condicionan la mente y el pensamiento del hombre contemporáneo.

El Humanismo de Maritain. «La palabra humanismo es un vocablo ambiguo. Quien la pronuncia compromete de golpe toda una metafísica que, según reconozca o no en el hombre una personalidad cuyas necesidades más profundas superen todo el orden del universo, tendrá resonancias bien diferentes en la idea que se forme del humanismo. «Considerando al humanismo occidental en sus formas contemporáneas aparentemente más emancipadas de toda metafísica de la trascendencia, salta a la vista que si en él subsiste un resto de concepción común de la dignidad humana, de la libertad, de los valores desinteresados, es la herencia de ideas antiguamente cristianas y de sentimientos antes cristianos, hoy secularizados.

«Hermosa ocasión, para los cristianos, de reducir las cosas a la verdad, reintegrando a la plenitud de su fuente original las esperanzas de justicia y las nostalgias de comunión alimentadas por el dolor del mundo, suscitando así una fuerza cultural y temporal de inspiración cristiana, capaz de actuar sobre la historia y de ayudar a los hombres.

«Les serían para ello necesarias una sana filosofía social y una sana filosofía de la historia moderna.

Entonces los cristianos trabajarían en la sustitución del régimen inhumano que agoniza a nuestra vista, por un nuevo régimen de civilización que se caracterizase por un humanismo integral y que para ellos representaría una nueva cristiandad, no ya sacra, sino

*profana»*⁷⁰

❖ **La secularización de la imagen cristiana del hombre**

«Aquí nos hallamos frente al proceso de secularización del hombre cristiano, que se llevó a cabo desde el siglo XVI en adelante.

*«Todo esto significaba sencillamente retraer al hombre a la esfera del hombre mismo (“humanismo antropocéntrico”), manteniendo una apariencia cristiana mientras se reemplazaba el Evangelio por la razón humana o por la bondad humana, y en tanto se esperaba de la naturaleza del hombre lo que antes se había esperado de la virtud de Dios, al darse a sí mismo a sus criaturas»*⁷¹.

- ❖ **La crisis de la civilización.** «La gigantesca empresa del hombre cristiano secularizado alcanzó espléndidos resultados en todas las esferas, menos para el hombre mismo: en lo tocante al hombre mismo las cosas no salieron bien..., y esto no ha de sorprendernos. «La escisión operada entre la conducta real de este mundo cristiano secularizado y los principios morales y espirituales que le habían dado su significación y su consistencia interior, principios que llegó a ignorar, fue haciéndose progresivamente mayor.

«El síntoma más alarmante en la crisis actual consiste en que mientras estamos empeñados en una lucha a muerte para defender estos valores, con harta frecuencia hemos perdido la fe y la confianza en los principios en que se funda lo que estamos defendiendo. Pues lo más frecuente es que olvidemos los verdaderos y auténticos principios y porque, al mismo tiempo, sentimos más o menos conscientemente la debilidad de esa

⁷⁰ MARITAIN, Jacques. Humanismo Integral (1984) Ediciones Carlos Lohlé. Buenos Aires. Argentina

⁷¹ MARETAIN, Jaques. El Alcance de la Razón. Emecé Editores, S.A. Buenos Aires, Argentina -1959).

ideología insubstancial que, cual un parásito, se alimentó a expensas de ellos.

Por otra parte, «los grandes movimientos revolucionarios que reaccionaron contra nuestro mundo cristiano secularizado hubieron de agravar el mal y llevado a un punto culminante. En efecto, esos movimientos tendían a romper definitivamente con los valores cristianos. Aquí se trata de una cuestión tanto de oposición doctrinaria al cristianismo como de oposición existencial a la presencia y acción de Jesucristo en el seno de la historia humana.

«Luego hubimos de ser testigos del espectáculo de una gran ola de irracionalidad, de odio a la inteligencia, del despertar de una trágica oposición entre vida y espíritu. Para superar la desesperación, Nietzsche proclamó el advenimiento del superhombre, de la voluntad de dominio, la muerte de Dios.

«El caso más puro de esta tendencia fue el racismo nazi. Se fundaba no sólo en una idolatría de la razón que culminaba en el odio de todo valor trascendente, sino en un misticismo del instinto y de la vida, que terminaba por odiar la razón.»(‘El Alcance de la Razón).

❖ **Hay que construir un mundo de inspiración genuinamente humanista y cristiana.**

«Si la descripción que tracé más arriba es exacta, resulta evidente que el único modo de regenerar la comunidad humana es volver a descubrir la verdadera imagen del hombre y realizar un intento definitivo por erigir una nueva civilización cristiana, una nueva cristiandad. En los tiempos modernos los hombres buscaron muchas cosas buenas siguiendo pistas equivocadas. La cuestión está ahora en buscar esas cosas buenas siguiendo pistas acertadas, y salvar los valores y las realizaciones del hombre, anhelados por nuestros antepasados, y puestos en peligro por la falsa filosofía de la vida.

❖ **El hombre del humanismo cristiano.** «La imagen del hombre del “humanismo integral” es la de un ser hecho de materia y espíritu, cuyo cuerpo puede haber surgido de la evolución natural de formas animales, pero cuya alma inmortal procede directamente de la creación divina.

«La dignidad del hombre es la dignidad propia de una imagen de Dios; sus derechos, así como sus virtudes, derivan de la ley natural, cuyas exigencias expresan en la criatura el plan eterno de la Sabiduría creadora. «En lo referente a la civilización, el hombre del humanismo cristiano sabe que la vida política aspira a un bien común, superior a una mera colección de bienes individuales, y que sin embargo debe remitirse siempre a las personas humanas.

«El hombre del humanismo cristiano sabe que la obra común debe tender, sobre todo, a mejorar la vida humana misma, a hacer posible que todos vivan en la tierra como hombres libres y gocen de los frutos de la cultura y del espíritu.

«El hombre del humanismo cristiano sabe que la autoridad de quienes están a cargo del bien común y que, en una comunidad de hombres libres, son designados por el pueblo y responsables ante el pueblo, se origina en el Autor de la naturaleza y está ligada a la conciencia, siempre que dicha autoridad sea justa.

«El hombre del humanismo cristiano no busca una civilización meramente industrial, sino una civilización íntegramente humana (por industrial que pueda ser en lo tocante a sus condiciones materiales) y de inspiración evangélica. «La inauguración de una vida común que responda a la realidad de nuestra naturaleza; la libertad que es menester alcanzar, y la fraternidad que debe constituir el centro de una civilización animada por virtudes más elevadas que las virtudes cívicas, todo esto define el ideal histórico por el cual puede pedirse a los hombres que trabajen, luchen y mueran.

«La verdad de la imagen de Dios, tal como está naturalmente impresa

en nosotros, la libertad y la fraternidad no han muerto. Nuestra civilización revivirá, o bien nacerá una nueva civilización, únicamente si anhela, quiere y ama real y heroicamente la verdad, la libertad y la fraternidad.»

d) Gabriel Marcel

También converso al catolicismo recoge la tradición espiritualista francesa y la renueva en contacto con el existencialismo. Marcel lucha contra los sistemas que según él anulan los problemas de la verdadera existencia personal, combate la tentación de la desesperación del hombre moderno mediante una apelación al amor y es enemigo de la civilización técnica moderna que convierte los misterios en simples problemas y ha sido responsable de que el hombre actual sea un ser que se mueve preferentemente en la línea del “tener” y no la del “ser”.

Marcel distinguió la reflexión primaria, que tiene que ver con los objetos y las abstracciones. Esta reflexión alcanza su forma más elevada en la ciencia y la tecnología. La reflexión secundaria -usada por él como método- se ocupa de aquellos aspectos de la existencia humana, como el cuerpo y la situación de cada persona, en los que se participa de forma tan completa que el individuo no puede abstraerse de los mismos. La reflexión secundaria contempla los misterios y proporciona una especie de verdad (filosófica, moral y religiosa) que no puede ser verificada mediante procedimientos científicos, pero que es confirmada mientras ilumina la vida de cada uno.

Marcel, a diferencia de otros existencialistas, hizo hincapié en la participación en una comunidad en vez de denunciar el ontológico aislamiento humano. No sólo expresó estas ideas en sus libros, sino también en sus obras de teatro, que presentaban situaciones complejas donde las personas se veían atrapadas y conducidas hacia la soledad y la desesperación, o bien establecían una relación satisfactoria con las demás personas y con Dios.

En cuanto a la familia, Marcel tras reflexionar en su experiencia de temprana muerte de su madre, afirmaba que la familia era una especie de símbolo de una realidad personal mucho más rica y profunda donde el amor recíproco y la mutua donación son la base o fundamento. En ese mundo, el niño ve un refugio de recuerdos felices donde vuelve cada vez que hace falta. En el caso de los que morían, hacía notar al mismo tiempo su lejanía (ya no están) y su cercanía (la nostalgia).

e) Emmanuel Mounier

Es el representante más puro del personalismo cristiano. Admirador del poeta católico Charles Péguy, perseguido por el gobierno de Vichy, tildado de subversivo por los bienpensantes, es sin embargo un insobornable cristiano con toques superficiales de existencialismo y marxismo.

Su temas son: la vocación de la persona comprometida en las acción, la superación del individualismo que aísla y la conquista de la comunicación que provoca la comprensión universal de la comunidad humana, la superación del egoísmo burgués por la entrega al “tú”.

Su lema: *“El filósofo que se encierra en el pensamiento, no encontrará jamás la puerta del Ser. El filósofo que se encierra en el yo, no encontrará jamás el camino que conduce a los otros”*⁷².

Mounier en EL PERSONALISMO (Cap. “La Comunicación”) esbozó los cinco puntos que se hacen necesarios para que pueda llegar a desarrollarse una sociedad personalista y comunitaria. Se trata de:

Salir de sí mismo: luchar contra el “amor propio”, que hoy denominamos egocentrismo, narcisismo, individualismo.

Comprender: situarse en el punto de vista del otro, no buscar en el otro a uno mismo, ni verlo como algo genérico, sino acoger al otro en su diferencia.

⁷² HIDALGO, Alberto; IGLESIAS, Carlos y SÁNCHEZ, Ricardo. (1978) Historia de la Filosofía. Pag. 487 - Ediciones Anaya S.A. Madrid – España.

Tomar sobre sí mismo, asumir: en el sentido de no sólo compadecer, sino de sufrir con el dolor, el destino, la pena, la alegría y la labor de los otros.

Dar: sin reivindicarse como en el individualismo pequeño burgués y sin lucha a muerte con el destino, como los existencialistas. Una sociedad personalista se basa, por el contrario, en la donación y el desinterés. De ahí el valor liberador del perdón.

Ser fiel: considerando la vida como una aventura creadora, que exige fidelidad a la propia persona.

Humanismo en el personalismo de Mounier. El que se opone a convertir a los hombres en símbolos y los asume como personas desde su diferencia pero también desde su espiritualidad. Es el humanismo que surge de la revolución personalista.

En cualquier caso, el personalismo es una teoría democrática en el sentido profundo de la democracia; es decir, más allá del puro planteamiento estadístico, el personalismo vincula la democracia con el valor cualitativo, de la persona y de la comunidad. Por ello mismo, en momentos de degradación de los valores, como en la misma postmodernidad, el personalismo reaparece como un síntoma.

Siempre distinguió Mounier entre filosofía y sistema: el personalismo es una filosofía, pero no es un sistema, porque siempre está abierto a la penetración en la intimidad y misterio de la persona humana. Su autodefinición es ésta: «su afirmación central es la existencia de personas libres y creadoras; introduce en el corazón de estas estructuras un principio de imprevisibilidad que disloca toda voluntad de sistematización definitiva». En el personalismo de Mounier está implícita una metafísica de la persona, de los valores, de la historia, del conocimiento y del ser (Paul Ricoeur); es una postura eticometafísica: rehusar el modernismo y desprenderse del integrismo; superar el materialismo exteriorizante y el espiritualismo cerrado.

Estudia a la persona:

1) Como vocación (dimensión espiritual hacia lo universal),

- 2) Encarnación (dimensión espiritual hacia abajo),
- 3) Comunión (dimensión espiritual hacia lo ancho).

*La persona trasciende mi individualidad, mi conciencia y mi personalidad, de ahí que el personalismo se define por un **transpersonalismo**: persona y comunidad son contrarios completantes dentro de la dialéctica del amor («existir es amar»)⁷³.*

2.2.4. Aportes de la Filosofía y la sociología humanista para una educación integral.

2. 2. 4. 1. Edgar Morín

*Sociólogo e investigador francés (París, 1921) de fuerte ascendencia en círculos académicos. Es autor de varios temas sociales y educativos, uno de los más importantes, el Método, en esta oportunidad se extractan los principios esenciales de lo que él consideró los **saberes** imprescindibles que deberá afrontar el sistema educativo para constituirse en relevante y significativo esos saberes son⁷⁴:*

1. Una educación que cure la ceguera del conocimiento.

Todo conocimiento conlleva el riesgo del error y de la ilusión. La educación del futuro debe contar siempre con esa posibilidad. El conocimiento humano es frágil y está expuesto a alucinaciones, a errores de percepción o de juicio, a perturbaciones y ruidos, a la influencia distorsionadora de los afectos, a la procedencia (al imprinting) de la propia cultura, al conformismo, a la selección meramente sociológica de nuestras ideas, etc.

Se podría pensar, por ejemplo que, despojando de afecto todo conocimiento, eliminamos el riesgo de error. Es cierto que el odio, la amistad o el amor pueden enceguecernos, pero también es

⁷³ www.alcobur.info/V1/mounier.htm

⁷⁴ [www.unmsm.edu.pe/occa/articulos/saberes 7.pdf](http://www.unmsm.edu.pe/occa/articulos/saberes%207.pdf).

cierto que el desarrollo de la inteligencia es inseparable del de la afectividad. La afectividad puede oscurecer el conocimiento pero también puede fortalecerlo.

Se podría también creer que el conocimiento científico garantiza la detección de errores y milita contra la ilusión perceptiva. Pero ninguna teoría científica está inmunizada para siempre contra el error. Incluso hay teorías y doctrinas que protegen con apariencia intelectual sus propios errores.

La primera e ineludible tarea de la educación es enseñar un conocimiento capaz de criticar el propio conocimiento. Debemos enseñar a evitar la doble enajenación: la de nuestra mente por sus ideas y la de las propias ideas por nuestra mente. "Los dioses se nutren de nuestras ideas sobre Dios, pero inmediatamente se tornan despiadadamente exigentes". La búsqueda de la verdad exige flexibilidad, crítica y corrección de errores. Pero, además, necesitamos una cierta convivencialidad con nuestras ideas y con nuestros mitos. El primer objetivo de la educación del futuro será dotar a los alumnos de la capacidad para detectar y subsanar los errores e ilusiones del conocimiento y, al mismo tiempo, enseñarles a convivir con sus ideas, sin ser destruidos por ellas.

2. Una educación que garantice el conocimiento pertinente. Ante el aluvión de informaciones es necesario discernir cuáles son las informaciones clave. Ante el número ingente de problemas es necesario diferenciar los que son problemas clave. Pero, ¿cómo seleccionar la información, los problemas y los significados pertinentes? Sin duda, desvelando el contexto, lo global, lo multidimensional y la interacción compleja.

Como consecuencia, la educación debe promover una "inteligencia general" apta para referirse al contexto, a lo global, a lo multidimensional y a la interacción compleja de los elementos. Esta inteligencia general se construye a partir de los conocimientos

existentes y de la crítica de los mismos. Su configuración fundamental es la capacidad de plantear y de resolver problemas.

Para ello, la inteligencia utiliza y combina todas las habilidades particulares. El conocimiento pertinente es siempre y al mismo tiempo general y particular. En este punto, Morín introdujo una "pertinente" distinción entre la racionalización (construcción mental que sólo atiende a lo general) y la racionalidad, que atiende simultáneamente a lo general y a lo particular.

2. Enseñar la condición humana. Una aventura común ha embarcado a todos los humanos de nuestra era. Todos ellos deben reconocerse en su humanidad común y, al mismo tiempo, reconocer la diversidad cultural inherente a todo lo humano. Conocer el ser humano es situarlo en el universo y, al mismo tiempo, separarlo de él. Al igual que cualquier otro conocimiento, el del ser humano también debe ser contextualizado:

Quiénes somos es una cuestión inseparable de dónde estamos, de dónde venimos y a dónde vamos. Lo humano es y se desarrolla en bucles: a) cerebro- mente- cultura, b) razón - afecto – impulso, c) individuo – sociedad - especie. Todo desarrollo verdaderamente humano significa comprender al hombre como conjunto de todos estos bucles y a la humanidad como una y diversa. La unidad y la diversidad son dos perspectivas inseparables fundantes de la educación. La cultura en general no existe sino a través de las culturas. La educación deberá mostrar el destino individual, social, global de todos los humanos y nuestro arraigamiento como ciudadanos de la Tierra. Éste será el núcleo esencial formativo del futuro.

4. Enseñar la identidad terrenal. La historia humana comenzó con una dispersión, una diáspora de todos los humanos hacia regiones que permanecieron durante milenios aisladas, produciendo una enorme diversidad de lenguas, religiones y culturas. En los tiempos

modernos se ha producido la revolución tecnológica que permite volver a relacionar estas culturas, volver a unir lo disperso... El europeo medio se encuentra ya en un circuito mundial del confort, circuito que aún está vedado a tres cuartas partes de la humanidad. Es necesario introducir en la educación una noción mundial más poderosa que el desarrollo económico: el desarrollo intelectual, afectivo y moral a escala terrestre.

La perspectiva planetaria es imprescindible en la educación. Pero, no sólo para percibir mejor los problemas, sino para elaborar un auténtico sentimiento de pertenencia a nuestra Tierra considerada como última y primera patria. El término patria incluye referencias etimológicas y afectivas tanto paternas como maternas. En esta perspectiva de relación paterno- materno- filial es en la que se construirá a escala planetaria una misma conciencia antropológica, ecológica, cívica y espiritual. "Hemos tardado demasiado tiempo en percibir nuestra identidad terrenal", dijo Morín citando a Marx ("la historia ha progresado por el lado malo") pero manifestó su esperanza citando en paralelo otra frase, en esta ocasión de Hegel: "La lechuza de la sabiduría siempre emprende su vuelo al atardecer."

5. Enfrentar las incertidumbres. Todas las sociedades creen que la perpetuación de sus modelos se producirá de forma natural. Los siglos pasados siempre creyeron que el futuro se conformaría de acuerdo con sus creencias e instituciones. El Imperio Romano, tan dilatado en el tiempo, es el paradigma de esta seguridad de pervivir. Sin embargo, cayeron, como todos los imperios anteriores y posteriores, el musulmán, el bizantino, el austrohúngaro y el soviético. La cultura occidental dedicó varios siglos a tratar de explicar la caída de Roma y continuó refiriéndose a la época romana como una época ideal que debíamos recuperar. El siglo XX ha derruido totalmente la predictividad del futuro como extrapolación del presente y ha introducido vitalmente la

incertidumbre sobre nuestro futuro. La educación debe hacer suyo el principio de incertidumbre, tan válido para la evolución social como la formulación del mismo por Heisenberg para la Física. La historia avanza por atajos y desviaciones y, como pasa en la evolución biológica, todo cambio es fruto de una mutación, a veces de civilización y a veces de barbarie. Todo ello obedece en gran medida al azar o a factores impredecibles.

Pero la incertidumbre no versa sólo sobre el futuro. Existe también la incertidumbre sobre la validez del conocimiento. Y existe sobre todo la incertidumbre derivada de nuestras propias decisiones. Una vez que tomamos una decisión, empieza a funcionar el concepto ecología de la acción, es decir, se desencadena una serie de acciones y reacciones que afectan al sistema global y que no podemos predecir. Nos hemos educado aceptablemente bien en un sistema de certezas, pero nuestra educación para la incertidumbre es deficiente. En el coloquio, respondiendo a un educador que pensaba que las certezas son absolutamente necesarias, Morin matizó y reafirmó su pensamiento: "existen algunos núcleos de certeza, pero son muy reducidos. Navegamos en un océano de incertidumbres en el que hay algunos archipiélagos de certezas, no viceversa."

6. Enseñar la comprensión. La comprensión se ha tornado una necesidad crucial para los humanos. Por eso la educación tiene que abordarla de manera directa y en los dos sentidos: a) la comprensión interpersonal e intergrupar y b) la comprensión a escala planetaria. Morín constató que comunicación no implica comprensión.

Ésta última siempre está amenazada por la incomprensión de los códigos éticos de los demás, de sus ritos y costumbres, de sus opciones políticas. A veces confrontamos cosmovisiones incompatibles. Los grandes enemigos de la comprensión son el egoísmo, el etnocentrismo y el sociocentrismo. Enseñar la

comprensión significa enseñar a no reducir el ser humano a una o varias de sus cualidades que son múltiples y complejas. Por ejemplo, impide la comprensión marcar a determinados grupos sólo con una etiqueta: sucios, ladrones, intolerantes. Positivamente, Morín ve las posibilidades de mejorar la comprensión mediante: a) la apertura empática hacia los demás y b) la tolerancia hacia las ideas y formas diferentes, mientras no atenten a la dignidad humana.

La verdadera comprensión exige establecer sociedades democráticas, fuera de las cuales no cabe ni tolerancia ni libertad para salir del cierre etnocéntrico. Por eso, la educación del futuro deberá asumir un compromiso sin fisuras por la democracia, porque no cabe una comprensión a escala planetaria entre pueblos y culturas más que en el marco de una democracia abierta.

7. La ética del género humano. Además de las éticas particulares, la enseñanza de una ética válida para todo el género humano es una exigencia de nuestro tiempo. Morín presenta el bucle individuo - sociedad - especie como base para enseñar la ética venidera.

En el bucle, individuo- sociedad, surge el deber ético de enseñar la democracia. Ésta implica consensos y aceptación de reglas democráticas. Pero también necesita diversidades y antagonismos. El contenido ético de la democracia afecta a todos esos niveles. El respeto a la diversidad significa que la democracia no se identifica con la dictadura de la mayoría.

En el bucle individuo – especie. *Morín fundamenta la necesidad de enseñar la ciudadanía terrestre. La humanidad dejó de ser una noción abstracta y lejana para convertirse en algo concreto y cercano con interacciones y compromisos a escala terrestre.*

Morin dedicó a postular cambios concretos en el sistema educativo desde la etapa de primaria hasta la universidad: la no

fragmentación de los saberes, la reflexión sobre lo que se enseña y la elaboración simple y lo complejo. Abogó por lo que él llamó diezmo epistemológico, según el cual las universidades deberían dedicar el diez por ciento de sus presupuestos a financiar la reflexión sobre el valor y la pertinencia de lo que enseñan.

2.2.4.2. Walter Peñaloza Ramella

En Peñaloza pensamiento, teoría y praxis han ido siempre de la mano. Es de los educadores que hace lo que piensa, y piensa, reflexiona y teoriza a partir de los resultados que le da el llevar a la práctica sus ideas.

La educación para Peñaloza es:

- 1) “El moverse o fluir que brota de las personas; es un desenvolverse de sus potencialidades físicas, anímicas y espirituales”.
- 2) Es un proceso que va de lo interior a lo exterior y que fundamentalmente “es el despliegue de la propia persona para que el educando pueda llegar a ser persona a plenitud”.
- 3) Es el desenvolvimiento de las potencialidades del ser humano en un proceso de interrelación social en el que incorpora la riqueza de la cultura de su pueblo y lo valioso de la cultura universal.

En su libro, “El Currículo Integral”, teorizando sobre lo que es la educación dice “la educación refleja el estrecho enlace de tres términos que no pueden separarse: hombre, sociedad y cultura. La Educación es un proceso de hominización, socialización y culturación”⁷⁵.

Hominizar al hombre es lograr el desenvolvimiento de su desarrollo orgánico, de sus capacidades corporales y psíquicas individuales, el

⁷⁵ PEÑALOZA RAMELLA, Walter (2005) El Currículo Integral Pag 117 Ediciones UNMSM Lima - Perú

apoderamiento de su lengua, el desarrollo de su sentido de libertad, responsabilidad y autonomía personal, de su capacidad inquisitiva, percepción de los valores y creatividad. Esto “no es posible sino a través de la socialización; vale decir, de los contactos vivenciales y relaciones con los demás y del despertar individual al grado y ritmo de esas relaciones. Pero la hominización necesita igualmente de la culturación como captación y comprensión de las creaciones culturales del grupo social. La culturación no es posible sino dentro del grupo social y a base del fortalecimiento de la libertad, autonomía personal, creatividad y la aprehensión de los valores. Y la socialización no ocurre plenamente y con sentido al margen de la captación de las creaciones culturales y sin el despliegue de los rasgos personales de libertad, autonomía personal, creatividad y descubrimiento de los valores”⁷⁶.

Estos propósitos pueden observarse en el siguiente esquema: El esfuerzo desplegado a lo largo de sus años de experiencia expresan la estrecha correspondencia con estos planteamientos. Peñaloza advierte, sin embargo que la educación es un proceso muy complejo intrínsecamente y difícil de materializar en forma plena. Aproximarse al fin de la educación implicaría por ello estimular la libertad y autonomía de los educandos pero evitando segregarlos del grupo social, incitándolos a aprehender la cultura a la que han advenido, despertando su capacidad de captar valores, para – con la libertad y responsabilidad alcanzada – participar crítica y creadoramente en nuevas realizaciones culturales. En definitiva, es hacer posible que los educandos desenvuelvan sus capacidades; se relacionen adecuadamente con el medio social e incorporen la cultura de su época y de su pueblo.

Los contenidos educativos Peñaloza sostiene que la educación debe posibilitar vivir actividades y experiencias con propósitos cognitivos, pero también sin finalidad cognitiva, con sentido axiológico diferente;

⁷⁶ IDEM Pag. 97, 98 y 99

por lo tanto, los contenidos educativos concretizan valores de naturaleza e intencionalidad distintos, que deben ser tenidos en cuenta en su conjunto si aspiramos desarrollar una educación integral⁷⁷.

Una educación que no ponga en contacto a las nuevas generaciones con la pluralidad de valores prevalentes en la cultura como un corpus, determina necesariamente en aquellas un empobrecimiento de su vida personal y social. Si un grupo de seres humanos, viviendo dentro de su cultura, como es forzoso, por alguna razón se mantiene o es mantenido al margen de la riqueza y variedad de las realizaciones culturales, es decir, si la educación no cumple su papel de vía de contacto con la cultura, ese grupo quedará alejado de ésta y no se hallará al nivel de su época en todo lo esencial.

Sostiene Peñaloza que para que la formación sea integral, la educación no debe privilegiar los contenidos vinculados con un valor en desmedro significativo de los relacionados con otros valores.

Los valores prevalentes de la cultura que deberían ser tenidos en cuenta si aspiramos a una formación integral del educando y que se concretizan en los contenidos educativos y en el currículo, son, entre otros, los siguientes:

VALORES: Verdad, Belleza, Bien, Dios, Legalidad, Justicia, Utilidad y Productividad.

CONTENIDOS: Ciencia, Arte, Moral, Religión, Derecho, Tecnología Política Económica.

CULTURA: La educación, para Peñaloza, no se da sólo en el plano cognitivo. Una educación saturada de contenidos cognitivos es

⁷⁷ PEÑALOZA RAMELLA, Walter (2005) El Currículo Integral. Pag. 305 Ediciones UNMSM. Lima-Perú

mutiladora de los educandos. La educación no debe ser intelectualista y academizante sino una educación plena, en la que exista contacto con los conocimientos (esfera de la verdad científica), pero asimismo la oportunidad de entrar en contacto y vivenciar otras manifestaciones de la cultura, mediante una serie de actividades en las que los alumnos son los protagonistas y la especificidad de sus contenidos no es lo cognoscitivo⁷⁸.

Estos contenidos educativos, según Peñaloza, pueden agruparse en áreas que se encuentran interconectadas y que tienen propósitos y funciones específicas en el proceso formativo de los estudiantes:

- a) El *área de conocimientos*, para brindar el saber de las disciplinas científicas que se estima pertinentes y que provee los conocimientos indispensables para el desarrollo cognitivo de los estudiantes.
- b) El *área de capacitación para el trabajo* orientada a la habilitación laboral u ocupacional de los educandos. Comprende procedimientos y técnicas relacionadas con la variedad de aspectos ocupacionales que los alumnos deberán adquirir. Es el campo de las competencias ocupacionales pero también se vinculan con ella las competencias comunicacionales y sociales.
- c) El *área de actividades*, integrada por una serie de acciones organizadas que los alumnos deben realizar para alcanzar vivencias vinculadas a la vida, a su desarrollo físico y a aspectos no veritacionales de la cultura, tales como las actividades artísticas, religiosas, cívicas y morales entre otras de valor formativo.
- d) El *área de investigación*, planteada por el Prof. Ernesto Viacava y que Peñaloza incorporó al currículo integral, considerando que el área de conocimientos ofrece lo alcanzado por los hombres y, en

⁷⁸ Peñaloza Ramella, Walter (2005) El Currículo Integral Pag 118 y 119 Ediciones UNMSM Lima – Perú.

cambio, el área de Investigación pone a los jóvenes universitarios en contacto con el proceso por el cual se llega a los conocimientos.

e) El *área de consejería*, para facilitar a los alumnos apoyo permanente desde el punto de vista personal y académico. Apoyar su proceso formativo y psico - vocacional⁷⁹.

Si entramos en el campo de lo técnico, si bien, como hemos manifestado, la parte que consiste en conocimientos se aprende ópticamente, la parte que posee de lo no cognoscitivo, esto es, las acciones de las profesiones y de las artesanías, tienen que aprenderse de manera háptica. Un estudiante de medicina, por ejemplo, aprende a suturar, no por lecciones, sino suturando. Un alumno de arquitectura aprende a planear edificios, diseñándolos bajo la supervisión del profesor, y participando además en la construcción de los mismos”.

Sujetos de la educación El Educando. Para Peñaloza, el educando es el sujeto inmediato del esfuerzo del maestro y por ello el sistema educativo sólo se justifica en el logro de su desarrollo integral. En este proceso, el currículo como instrumento de y para los educandos debe insistir en el aprendizaje de : hábitos motores (limpieza, orden, descanso, comidas, fórmulas de cortesía); asociaciones nemónicas; lectura globalizada; destrezas (adquisición que se hace mediante el condicionamiento de conductas); información para ser retenida (hechas voluntariamente y con el propósito de reproducir su contenido en el futuro); regularidades que hay que percibir; formación de conceptos; aprendizaje de relaciones (aprehender relaciones; entender enlaces causales, efectuar análisis y síntesis, imaginar y crear en general); actitud inquisitiva para conocer y experimentar; valoración ética, artística, religiosa, política, jurídica, económica,

⁷⁹ PEÑALOZA RAMELLA, Walter (2005) El Currículo Integral Pag 305 y 306. Ediciones UNMSM Lima - Perú

tecnológica; convivencia en el grupo social; realización de lo ideado (ejercitación de la acción y capacidad de decisión); autonomía del ser (alcanzar en la vida una posición autónoma y no heterónoma); identidad cultural (lo nuestro). Todos estos aspectos llevan a que el educando sea una persona humana completa, equilibrada, espontánea, creativa, autónoma, que sepa aceptar lo nuestro y transformarlo. Peñaloza sostiene que el educando debe participar activamente y en forma protagónica en el proceso educativo que lo conduzca al logro de tales propósitos. El educando es la razón de ser del fenómeno educativo.

2. 2.4.3. Jorge CAPELLA RIERA

*Confundidos por la escala y el alcance del cambio ideas para establecer criterios de calidad en la educación en la era de la tecnología.*⁸⁰ histórico, la cultura y el pensamiento de nuestro tiempo, los profetas de la tecnología predicán una nueva era, extrapolando a las tendencias y organizaciones sociales la lógica apenas comprendida de la informática, la telemática etc. Algo similar ocurre cuando se quiere incorporar acríticamente la tecnología a los diversos campos de la educación.

Convencido de la importancia y también de las limitaciones de la tecnología en el ámbito educativo, en esta breve exposición voy a ocuparme de los criterios que creo deben considerarse cuando tratamos de los estándares de calidad en este ámbito.

Para ello acudo especialmente a los aportes de Casassus y de Castells, expertos en el tema. (Jorge Capella Riera).

La calidad de la educación.

Casassus (1996) sostiene que la calidad constituye una revolución en el pensamiento pues implica crear nuevas formas de organizar el sistema educativo y repensar el proceso de aprendizaje. Una

⁸⁰ Blog.pucp.edu.pe/ideas para establecer criterios de calidad educativa.

revolución que en la América Latina de inicios de los 90 puso énfasis en la transformación productiva, la equidad, la ciudadanía moderna, la competitividad y calidad total en la gestión. (CEPAL - UNESCO, 1992).

Ante la heterogeneidad y complejidad del fenómeno educativo y de las diversas formas de hacerle frente, resulta difícil, por no decir imposible, hablar de un concepto unívoco de calidad de la educación. Parece más lógico postular, como lo hace Miranda (1983), el concepto de calidad como multidimensional⁸¹.

“Es por ello que considero que una educación es de calidad cuando responde a las demandas socioculturales para así mejorar la vida de todos los ciudadanos, garantizar la máxima participación en la toma de decisiones políticas en sociedades cada vez más abiertas y demostrar que tiene capacidad para compensar las desigualdades sociales y culturales de la población”⁸².

Ello implica que la educación sea pertinente, relevante y funcional y por lo tanto hay que considerar la docencia de calidad como un proceso organizado, intencional y sistemático a través del cual se promueven y facilitan aprendizajes significativos capaces de favorecer el desarrollo integral de la persona humana y de la sociedad, es decir la formación de personas y transformación de la sociedad en base a una concepción valórica.

Criterios al establecer la calidad.

De lo dicho se infiere que los juicios sobre calidad en el campo de la educación son socialmente contruidos y varían según las culturas y estratos sociales. Además, la calidad es histórica, es decir, tiene sentido en una situación concreta y no abstracta. Por lo tanto, no es un concepto absoluto sino cambiante y dinámico y esto hace que los criterios y los indicadores varíen según las circunstancias. (Casassus, 1997).

⁸¹ CAPELLA RIERA, Jorge. (2002) Política Educativa. (Aporte a la política educativa peruana) Pag. 9. Impresos & Diseños S.A.C. Editores. Lima - Perú

⁸² IDEM. Pag. 13

Castells (2001) sostiene que la promesa de la era de la información es la liberación de una capacidad productiva sin precedentes por el poder de la mente. Pienso, luego produzco. Al hacerlo tendremos tiempo libre para experimentar con la espiritualidad y la posibilidad de reconciliarnos con la naturaleza, sin sacrificar el bienestar material de nuestros hijos.

No obstante, existe una brecha extraordinaria entre nuestro sobredesarrollo tecnológico y nuestro subdesarrollo social. Nuestra economía, sociedad y cultura están construidas sobre intereses, valores, instituciones y sistemas de representación que, en general, limitan la creatividad colectiva, confiscan la cosecha de la tecnología de la información y desvían nuestra energía a una confrontación autodestructiva.

Es por ello que este autor establece una distinción analítica entre las nociones de «sociedad de la información» y «sociedad informacional». El término sociedad de la información destaca el papel de esta última en la sociedad. Pero él sostiene que la información, en su sentido más amplio, es decir, como comunicación del conocimiento, ha sido fundamental en todas las sociedades. En contraste, el término informacional indica el atributo de una forma específica de organización social en la que la generación, el procesamiento y la transmisión de la información se convierten en las fuentes fundamentales de productividad y poder, debido a las nuevas condiciones tecnológicas que surgen en este periodo histórico.

Castells apunta algunas tendencias que pueden configurar la sociedad a comienzos del siglo XXI. En un intento de aportar una dimensión dinámica y prospectiva señala que la revolución de la tecnología de la información acentuará su potencial transformador. El siglo XXI estará marcado por la finalización de la superautopista global de la información, que descentralizará y difundirá el poder de la información, cumplirá la promesa del multimedia y aumentará el

placer de la comunicación interactiva. Las redes de comunicación electrónica constituirán la columna vertebral de nuestras vidas. Además, será el siglo del florecimiento de la revolución genética. Por primera vez, nuestra especie penetrará en los secretos de la vida y será capaz de realizar manipulaciones sustanciales de la materia viva. En este contexto cobra singular importancia lo dicho por Casassus (1997)- los resultados de los procesos educativos lejos de provenir de una causa unidimensional, son causados por el tejido de interacciones en las que se encuentran sumidos los estudiantes. Ellas abarcan una multiplicidad de procesos que incluyen, entre otros, los dominios efectivos, éticos, sociales y estéticos. Por eso, la preocupación por los logros cognoscitivos de los estudiantes debe conducir a la indagación de otros dominios donde radican los factores que determinan los resultados.

Lo escrito por Castells es iluminador y contundente: "No hay nada que no pueda ser cambiado por la acción social consciente e intencionada, provista de información y apoyada por la tecnología y la legitimidad. Si las personas están informadas, son activas y se comunican a lo largo del mundo, si la empresa asume su responsabilidad social; si los medios de comunicación se convierten en mensajeros, en lugar de ser el mensaje, si los actores políticos reaccionan contra el cinismo y restauran la fe en la democracia- si la cultura se reconstruye desde la experiencia- si la humanidad siente la solidaridad de la especie en todo el planeta- si afirmamos la solidaridad intergeneracional viviendo en armonía con la naturaleza, si emprendemos la exploración de nuestro yo interior, haciendo la paz con nosotros mismos. Si todo esto se hace posible por nuestra decisión compartida, informada y consciente, mientras aún hay tiempo, quizás entonces, por fin, seamos capaces de vivir y dejar vivir, de amar y ser amados⁸³".

⁸³ CAPELLA RIERA, Jorge. (2002) Política Educativa. (Aporte a la política educativa peruana) Pag. 303. Impresos & Diseños S.A.C. Editores. Lima - Perú

2.2.5. La Formación docente

2.2.5.1. La perspectiva psicológica en la formación docente.

Desde el campo de la **psicología educativa** se pueden encontrar los siguientes paradigmas: Conductismo, Humanismo, Constructivismo, y Sociocultural. A continuación se detallan los aspectos que se retomaron de cada uno de los paradigmas mencionados para estructurar este trabajo.

El paradigma conductista se ha caracterizado por que sus propuestas de aplicación se concentran en el denominado "análisis conductual aplicado a la educación".

El Humanismo establece una educación centrada en los valores, la reflexión, las relaciones interpersonales y el intercambio de conocimientos en un grupo; cree en la educación individualizada y socializadora.

El paradigma constructivista está centrado en el estudiante, la distinción entre los tipos de conocimiento que el sujeto puede elaborar; su importancia radica en el hecho de que el conocimiento lógico-matemático permite conformar estructuras y esquemas.

La reflexión del rol del maestro, desde los distintos paradigmas estudiados hasta el momento, nos abre la posibilidad y obligación de inscribirnos en una política y filosofía de vida, dentro de nuestro actuar en el aula como educadores con una muy clara dirección y perspectiva, en nuestro quehacer cotidiano.

La literatura sobre la formación de profesores se ha incrementado exponencialmente desde la segunda mitad del siglo XX, con notable producción, a partir de los años 80, en muchos países de América Latina, debido a la apertura de espacios políticos de diálogo democrático y de debate, después de haber estado sumidos por largo tiempo en gobiernos autoritarios.

Suárez, señala que este efecto ha producido que autores como Giroux, Apple, Ferry Finkel, Díaz Barriga, Davini, entre otros muchos que se encuadran en posiciones pedagógicas críticas, hayan comenzado, a resaltar el carácter político de la formación docente.

En esta perspectiva caracterizar, definir, o conceptualizar la formación docente se convierte en una tarea que trasciende los aspectos técnico-metodológicos a los que siempre se le ha asociado y sobretodo reducido.

El devenir histórico político ha jugado un papel crucial en determinar la conceptualización de la formación docente, la que ha sufrido cambios a lo largo del tiempo y de las formas sociales que se han configurado. La formación docente ha dado lugar a lo que algunos autores llaman tradiciones de la formación docente y otros, enfoques de la formación docente.

Pero cualquier investigación sobre formación de docentes se apoya en un conjunto de reflexiones y supuestos acerca de las tareas que los maestros realizan. Supone analizar todas las dimensiones involucradas en el ejercicio del rol, y a partir de ello definir las cuestiones a ser cubiertas en la formación a fin de posibilitar su desarrollo.

2.2.5.2. Los Modelos de Formación docente

Son múltiples los modelos de formación docente que han predominado históricamente. En cierto sentido se han sucedido sin reemplazarse nunca de manera total en la conceptualización de la tarea y por lo tanto de la formación docente.

Liston y Zechner²⁴ identifican cinco tradiciones presentes en el devenir del proceso evolutivo de los modelos de formación docente llevados a cabo en el ámbito norteamericano:

- Las tradiciones de reforma
- La tradición académica
- La tradición de la eficacia social
- La tradición desarrollista
- La tradición reconstruccionista

Estas, como otras formas de organizar de los modelos de formación docente guardan más o menos algunas coincidencias, y aunque responden a realidades específicas reflejan los rasgos presentes en las prácticas de formación docente. Sin embargo Diker y Terigi nos

ofrecen un abanico muy amplio que nos permite una mayor precisión al asociar tradición con el desempeño evidenciado en la práctica observada.

A continuación describimos los rasgos que definen los distintos modelos, según Diker y Terigi:

- **Enfoque práctico-artesanal**, concibe a la enseñanza como una actividad artesanal.

El conocimiento experto se genera en los intercambios espontáneos o sistemáticos que constituyen la cultura escolar, bajo la presión insoslayable de la tradición histórica y los requerimientos inmediatos, de las inercias de la institución y de los hábitos adquiridos y reproducidos por docentes y alumnos. Se aprende a ser docente enseñando.

- La **tradición normalizadora-disciplinadora**, extensamente desarrollada, está indisolublemente unida al origen histórico de las propuestas de formación docente en la configuración del sistema educativo moderno. Pone el acento en el moldeamiento de la persona del maestro, con el objetivo de su normalización.

El docente es concebido como un combatiente contra la barbarie y un agente de civilización. La formación normalista tiene un valor disciplinar en la formación del futuro maestro, y está legitimada con base en el carácter científico de los conocimientos pedagógicos que transmite.

- La **tradición academicista**, este enfoque de la docencia y de la formación pone el acento en que lo esencial en la formación y acción de los docentes es que éstos conozcan sólidamente la asignatura que enseñan. La formación pedagógica es débil, superficial e innecesaria y aun obstaculiza la formación de los docentes. Para Savini “los contenidos son fundamentales, y sin contenidos relevantes, contenidos significativos, el aprendizaje deja de existir, se transforma en un remedo, se transforma en una farsa”. Este modelo prioriza la formación disciplinaria de los futuros docentes.

- **El enfoque técnico academicista, o concepción tecnológica o tradición eficientista.** Establece una clara distinción entre conocimiento teórico y conocimiento práctico, y entiende al segundo como una aplicación del primero.

Según esta perspectiva "el práctico, el docente, no necesita el conocimiento experto sino transformado en competencias comportamentales, aquellas que se requieren para la ejecución correcta del guión diseñado desde fuera. El conocimiento experto no tiene por qué residir en el agente práctico, docente, sino en el sistema en su conjunto.

El impacto de esta tradición sobre las prácticas y la formación ha sido enorme: temas como el control del aprendizaje y la evaluación objetiva del rendimiento, recursos instruccionales como la microenseñanza, la instrucción programada y la enseñanza audiovisual, y sobre todo "el furor planificador" apoyaron en su momento toda una nueva lógica de la escuela, del accionar docente y de la formación. La formación se centró en la preparación técnica del docente para la programación, y en menor medida en su capacitación para el manejo de los nuevos recursos de enseñanza.

- **La concepción personalista o humanista.**

Centra la formación en la persona del profesor como garantía de futura eficacia docente en contraposición con la formación tecnológica que pone el acento en el desarrollo de las habilidades o competencias. Alimentada en la pedagogía de la no directividad de Rogers, y por las pedagogías institucionalistas, concibe la formación como un proceso de construcción en sí, en el que el recurso más importante es el profesor mismo.

Si bien para todos los enfoques la personalidad del maestro no es ajena a la buena enseñanza es un supuesto de la investigación desarrollada dentro del paradigma proceso-producto, lo peculiar del enfoque humanista es que pone el acento en la formación del profesor en la afectividad, las actitudes, el cambio personal, se enfatiza unas veces lo personal, otras lo relacional o las actitudes hacia el cambio, pero en todos los casos se enfatiza la insuficiencia

del modelo tecnológico y la necesidad de autoformación del docente.

- **El enfoque hermenéutico reflexivo o enfoque del profesor orientado a la indagación y la enseñanza reflexiva.**

Este enfoque parte del supuesto de que la enseñanza es una actividad compleja que se desarrolla en escenarios singulares, claramente determinados por el contexto, con resultados siempre en gran parte imprevisibles y cargada de conflictos de valor que requieren opciones éticas y políticas.

El conocimiento experto que se requiere del agente es un conocimiento en parte siempre emergente, elaborado en el propio escenario, incorporando los factores específicos que constituyen la situación fluida y cambiante de la práctica.

Una preocupación central de este enfoque es la modificación de las relaciones de poder en la escuela y en el aula, a través de la revisión crítica de la práctica docente, que des-vele las relaciones sociales que devienen en formas de poder ejercidas en el aula.

Este enfoque se orienta hacia la investigación y hacia la autonomía profesional de los docentes. En la actualidad este enfoque aun no se ha instaurado en formas objetivas en la formación inicial de los docentes ni en el trabajo docente cotidiano.

Para Davini, citada por Suárez²⁵ en los modelos alternativos o críticos, existen dos modelos: el **enfoque hermenéutico reflexivo** orientado a la indagación y reflexión de Diker y Terigi que ya describimos, y el **modelo histórico culturalista**.

Sobre este último señala que se adjudica al docente el papel de mediador entre el saber social acumulado y los alumnos que necesitan apropiarse de ese saber para utilizarlo como herramienta de poder en la lucha por la transformación de la sociedad.

El dominio de los contenidos culturales significativos se convierte en un requisito indispensable para el proyecto de su formación. La instrucción es considerada como la transmisión del saber sistematizado en el que el maestro debe contextualizar históricamente

su práctica y dinamiza su actitud crítica respecto a la significación social de los contenidos y sobre los métodos que emplea para tal fin los que deben estar en consonancia con las relaciones sociales vigentes.

Al modelo hermenéutico reflexivo, explicitado por Diker y Terigi, Davini subraya que este privilegia la modificación de las relaciones sociales que se conforman en el proceso institucional y en la enseñanza como condición de posibilidad para la democratización y transformación radical de la escuela. Hay que revertir el autoritarismo, la tendencia al disciplinamiento, el dogmatismo, la pasividad...en procura de una profunda transformación de las prácticas y cotidianeidad escolares y de resignificación crítica de las representaciones e imágenes de los docentes respecto a su propio trabajo.

Es claro en este modelo la influencia de la pedagogía liberadora, de cuño freirano, y de la psicología social, la socio psicología institucional, la sociología de los sistemas de poder y de los sistemas simbólicos, la etnografía escolar, la sociología crítica del currículo y la psicología profunda.

2.2.5.3 La Formación docente socio-humanista.

De acuerdo con autores modernos la formación socio humanista significa "...preparar a los ciudadanos para la vida; para su desempeño en la sociedad." (Horruitiner 2007)⁸⁴, y por otra parte con un sentido más personal se concibe "... como dinámica de un desarrollo personal que cada sujeto hace por sus propios medios" (Ferry 1996)⁸⁵ "...algo interno al sujeto, que es resultado del aprendizaje logrado realmente." (Zarzar 2003)⁸⁶.

En relación con lo anterior el punto de vista de los autores coincide con un concepto martiano que posee gran vigencia: ".....es depositar en cada hombre toda la obra humana que le ha antecedido: es hacer

⁸⁴ HORRUITINER, P. (2007). Diplomado de decanos. Módulo de formación. Ministerio de Educación Superior, Cuba

⁸⁵ FERRY, G. (1996). Pedagogía de la Formación. Universidad de Buenos Aires, ISBN: 987-9191 14-5

⁸⁶ ZARZAR, C. (2003). La formación integral del alumno: qué es y como propiciarla. Fondo de Cultura Económica, México

a cada hombre resumen del mundo viviente hasta el día en que vive: es ponerlo a nivel de su tiempo, para que flote sobre él, y no dejarlo debajo de su tiempo, con lo que no podrá salir a flote; es preparar al hombre para la vida” (Martí 1975).

Se asume entonces que una meta esencial de la educación es la formación integral del ser humano, que se relaciona con la formación en una cultura general e integral en toda su diversidad: técnica, especializada en determinada profesión, científica, para la convivencia social; cultura política, histórica, humanista, ambiental, estética y otras manifestaciones que como partes se van configurando en una totalidad: el estudiante como ser social y a la vez como individualidad. En consecuencia con lo anterior, los autores han investigado en situaciones concretas en las que tratan de corroborar la validez de los postulados asumidos, transformar en alguna medida los procesos objeto de estudio y como síntesis aportar algunas generalizaciones que contribuyen a las concepciones sobre formación.

El enfoque epistemológico que sustenta el presente trabajo consiste en que en el ámbito pedagógico lo que se investiga como objeto de estudio son procesos, tales como el formativo, de evaluación del aprendizaje y otros. En estos procesos de la realidad educativa se observan situaciones problemáticas, y con procedimientos de diagnóstico y de análisis lógico e histórico se conforman fundamentos de la investigación.

Del objeto de estudio se harán las necesarias precisiones y delimitaciones de aquello que se constituye en campo de acción, que es una parte más específica del objeto que será indagada con profundidad y en lo cual se pretende hacer un aporte investigativo, de mayor o menor relevancia, así como la transformación práctica en el escenario del proceso objeto de estudio. Se puede afirmar entonces que para las investigaciones que están en la base de este trabajo el campo de acción lo constituye el tratamiento teórico y metodológico que debe tener la formación socio-humanística en el marco de la llamada formación integral.

2.2.5.4. El Componente Socio-Humanístico en la formación integral.

El hombre es una totalidad compleja como ser biológico-psicológico-social, y uno de los problemas a resolver por la educación consiste en cómo lograr el desarrollo humano, esto es desarrollar sus diferentes potencialidades en determinado contexto.

Lo anterior se relaciona con la idea de formación integral, que está presente con énfasis en la educación de nuestra época. Entre los diversos enfoques para la misma, desde una dimensión antropológica se trataría de desarrollar las facultades físicas, intelectuales y morales del hombre. En un plano psicológico se tendrá en cuenta lo sensible, lo racional y lo comportamental; esta es una tríada importante que en pedagogía se ha enunciado como la formación de modos de pensar, actuar y sentir.

En un plano didáctico se propicia la formación integral si se concibe el contenido de enseñanza-aprendizaje en componentes integrados por los conocimientos, las habilidades, las actitudes y valores. Relacionado con lo anterior, Zarzar define componentes que se desglosan a continuación, y constituyen un sistema que se requiere para la formación integral del estudiante (Zarzar 2003):

- 1- Información
- 2- Habilidades intelectuales
- 3- Destrezas psico-motoras
- 4- Métodos del conocimiento y sistemas de trabajo
- 5- Hábitos
- 6- Actitudes
- 7- Valores⁸⁷.

Por otra parte el proceso de formación en los diferentes niveles del sistema educativo posee determinados propósitos, contenidos y vías, lo cual precisará él “para qué”, “qué” y “cómo”. La época actual impone la necesidad de un enfoque socio-humanístico de dicho

⁸⁷ ZARZAR, C. (2003). La formación integral del alumno: qué es y como propiciarla. Fondo de Cultura Económica, México

proceso como cualidad muy especial, o como un norte de la formación.

En la cultura y también en la educación se interrelacionan dos grandes posiciones o paradigmas, el científico-tecnológico y el humanista; y así se afirma que en la formación del estudiante “No basta con plantear metas cognitivas sino de enlazarlas con otras de carácter social y humano” (Núñez 1999)⁸⁸. En este sentido la cuestión acerca de la esencia humana es fundamental para la educación; desde la pedagogía esta se enuncia como “el sistema abierto de relaciones complejas, holísticas y dialécticas de los procesos internos y vitales de las personas, inmersos en los procesos sociales, en lucha constante por el desarrollo de la naturaleza, la sociedad y cada hombre en particular” (Álvarez 2004)⁸⁹.

Para una orientación socio-humanística del proceso de formación, los autores coinciden con Fernández (2000) y consideran muy adecuado conformar influencias educativas que propicien:

- a) Desarrollar lo interno de la persona. Aquí se debe dar un rasgo que se contrapone a enfoques tecnocráticos y eficientistas y se basa en una integración de lo racional, lo emocional y los sentimientos; en esto último aparecen la ética y los valores.
- b) Desarrollar lo externo. Se concibe como todo lo que sitúe la formación del estudiante en un contexto de relaciones humanas, lo que significa que se aplicarán métodos participativos y se tratará de influir mediante la interacción social en el proceso de formación.
- c) Educar e instruir mediante el contacto con la propia realidad, y en especial lo que permita conocer e interpretar su realidad concreta y comprender qué se necesita de él para actuar consecuentemente ante la misma⁹⁰.

⁸⁸ NÚÑEZ, J. (1999). La ciencia y la tecnología como procesos sociales. Editorial Félix Varela, La Habana

⁸⁹ ALVAREZ J. (2004). “Los escenarios de la educación en valores”. Ponencia presentada en el I Encuentro Internacional de Educación en Valores. Universidad de Camagüey Cuba.

⁹⁰ FERNÁNDEZ, D. (2000). Nuevos paradigmas para una educación humanista. En: <http://www.gdl.iteso.mx/event/>

De esta manera se asume por los autores que una orientación socio-humanística de la formación del estudiante se concibe como el modo de configurar el proceso como un sistema de influencias educativas que realzan los valores humanos, que educan para la vida social y propician el pleno desarrollo personal como genuina expresión de dichos valores, en función del progreso social.

En sentido pedagógico es muy pertinente hablar de formación socio-humanística; así un relevante intelectual como José Saramago afirma que todavía no se ha logrado que cada hombre actúe en consecuencia con su condición de ser pensante, y en esta relación de gran connotación pedagógica entre pensar y actuar, que puede entenderse como saber hacerse, perfila entonces un tercer elemento: el sentir. Desde esta tríada de pensar-actuar-sentir los valores humanos deben regir toda acción educativa.

En consecuencia con lo anterior los autores señalan la necesidad de que el proceso formativo se sustente en un enfoque “....que recupere, articule y enarbole las mejores ideas humanistas y sólidos fundamentos éticos” (Hart 2005), pues en la época de la globalización los paradigmas tecnocráticos, el pragmatismo y otras concepciones desprovistas de fundamentos ético-humanistas han dado lugar a la destrucción del ambiente, a injusticias y exclusión social entre otras manifestaciones negativas. Es por ello que ante las tendencias autodestructivas como las mencionadas, desde ámbitos científicos, artísticos y políticos se han manifestado serias preocupaciones por la Humanidad en sus diferentes acepciones: como especie biológica, como civilización y como sentimiento humano. Todo lo anterior en contraposición con los discursos triunfalistas que predicen un mundo de maravillas esencialmente tecnológicas como soluciones al futuro del hombre.

En el contexto educativo un enfoque socio-humanístico posee un significado especial, cuando se afirma que la formación puede dar

lugar a que el estudiante logre “ser más para ser mejor” y se propicie “madurez humana” (Herrán 2003) (Herrán y Muñoz 2002).

Las valoraciones teóricas y la apreciación desde la práctica permiten comprender que la formación socio-humanista encierra propósitos trascendentes para la educación, y que esta se enfrenta a obstáculos de tipo ideológico como resultado de factores principalmente extra-escolares que influyen en los comportamientos de individuos insensibles, consumistas y banalizados, egoístas, pragmáticos y sin preocupaciones axiológicas. Es así que un tema recurrente en los autores que enfocan la educación desde las posiciones mencionadas consiste en cómo propiciar que la persona en formación encuentre un sentido y explicación para su existencia, y se forme en sentimientos de responsabilidad y solidaridad.

Por otra parte lo socio-humanístico como orientación pedagógica tiene gran actualidad si se tiene en cuenta que en las nuevas generaciones se producen fenómenos afectivos y de socialización que requieren atención (Constanza 2006); un indicio de estos problemas consiste en que el coeficiente de inteligencia se ha comportado con tendencia al incremento desde que se iniciaron sus estudios, pero las capacidades emocionales y sociales parecen estar disminuyendo según muestran estudios sociológicos y de salud mental (Shapiro 1997); por ejemplo en cuanto a la formación de competencias en el sistema educativo, hoy se habla de desarrollar competencias socio-afectivas.

En síntesis se puede afirmar que la educación tiene el gran desafío de participar en la formación de seres humanos armónicos que puedan contribuir al desarrollo de la sociedad con responsabilidad y altruísmo, y esto se propicia mediante variadas influencias educativas en todos los niveles de educación. De este modo la reflexión y la investigación sobre la realidad educativa, que conducen a innovar en la didáctica, en el perfeccionamiento curricular, a luchar por mayor pertinencia de la formación ante la sociedad y que influya hacer crecer como ser

humano a cada individuo en particular constituyen tareas de alta responsabilidad para los docentes.

2.2.5.5. Competencias Social y Emocional en la formación del docente desde una perspectiva humanista.

En una sociedad marcada por el dinamismo, por las nuevas tecnologías y por la eclosión de la información, nuestros docentes se enfrentan a un reto que, paradójicamente, siempre ha estado presente en la historia de la educación. Ese reto tiene que ver con la consideración del hecho de enseñar y aprender como un acto que cobra sentido en la relación, en el contacto humano, y que tiene que ver, fundamentalmente, con cómo se articula dicha relación dentro del aula.

Esta visión de la educación como relación nos invita a entrar en un dominio que nos asusta, el de lo (inter)personal. Tal vez nos asuste precisamente porque lo relacional y lo personal escapan con facilidad al control de variables, a la lógica positivista, a lo previsible, a lo conocido. Pero ignorar las variables sociales y personales no hace que su influencia desaparezca y sólo contribuye a ocultar el origen de muchos de los males que aquejan a nuestro actual sistema educativo. Tal y como señala Zabalza (2006: 105–106) al hablar de la formación de los docentes:

"Existe un problema intangible, que no es fácilmente abordable pero todo el mundo sabe que la profesión docente está muy relacionada con ciertas cualidades personales que determinan el ejercicio docente. Efectivamente, las cualidades personales juegan un papel fundamental (...). En definitiva, el cómo sea una persona: muy autoritaria, poco autoritaria, paternalista, poco paternalista, muy creativa, muy displicente con los alumnos, muy distante, muy próxima son cuestiones personales que afectan mucho el tipo de trabajo que uno puede hacer. Pero en verdad no hemos sabido cómo ordenarlo

en la universidad ni siquiera en carreras como las que yo participo, donde preparamos a futuros profesores"⁹¹.

Siguiendo esta observación de Zabalza, hemos de señalar que la formación inicial y permanente a la que han podido acceder los docentes para el desarrollo de su competencia social y emocional es generalmente insuficiente y precaria. En este contexto, es habitual que el propio docente dude sobre su propia competencia en dichos ámbitos o sobre cómo podría desarrollarla entre su alumnado. Así, por ejemplo, para quienes estamos en contacto con el mundo educativo no resulta extraño encontrar en las aulas a un docente gritando a sus alumnos para exigirles que dejen de gritar cuando ha perdido el control de la clase. Este ejemplo no pretende ni mucho menos desmerecer la labor de nuestros docentes, sino reconocer y dar un lugar a las dificultades que, por su condición humana, éstos pueden experimentar para poner en práctica precisamente aquello que pretenden inculcar en su alumnado.

Si observamos la estructura de las diferentes formaciones ofrecidas a nuestros docentes, podemos llegar a la conclusión de que se presupone que éstos no necesitan nada más que un conjunto de teorías, métodos y técnicas científicas que deberán aplicar sobre sus alumnos y que garantizan su buen hacer, ignorando así su condición de ser social y emocional.

Sin quitar importancia a dichas herramientas, hemos de tener en cuenta el gran peso del aprendizaje durante años de socialización en una familia, un sistema educativo y una estructura social concretas. Es allí, y no tanto en la Universidad, donde el docente aprendió los grandes temas relacionados con las competencias sociales y emocionales: reconocer las emociones o tratar de ocultarlas, regularlas o reprimirlas, ser más o menos asertivo, ser políticamente

⁹¹ ZABALZA, M. A. (comp.) (2006). La Universidad y la docencia en el mundo de hoy. Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana.

correcto o mostrarse de forma auténtica, dar más peso a sus propias opiniones o a las de los demás, aceptar la diversidad o percibirla como una amenaza, resolver los conflictos de una manera constructiva o destructiva, desarrollar un determinado grado de tolerancia a la frustración, etc.

Estos aprendizajes son los que el profesorado va a poner en juego cuando entra en relación con sus alumnos, de tal modo que si un docente no soporta la tristeza, por ejemplo, probablemente trate de negar o suprimir esta emoción cuando se presente en sus alumnos, dificultando de este modo que puedan elaborar e integrar aquello que les conecta con dicha emoción. En este sentido, Zabalza (2006: 105) recalca de nuevo que no deberíamos ignorar la importancia de la dimensión personal en el ejercicio de la docencia:

" (...) la dimensión personal puede generar perturbaciones en la comunicación, en las relaciones, etc., afectar de una manera muy clara al tipo de docencia que se puede hacer, pues hay ciertas cualidades personales que serían muy importantes someter a chequeo por parte de los propios profesores, para saber qué me está pasando a mí o por qué me molesto tanto o por qué lo paso tan mal o por qué estoy tan angustiado con relación al trabajo que estoy haciendo en las clases; aunque, insisto, no tenemos muchas posibilidades de poder trabajar en esos aspectos personales"⁹².

En definitiva, el profesorado trabaja con los niveles de competencia social y emocional que ha podido desarrollar de un modo casi intuitivo a lo largo de su proceso de socialización. Las carencias que aparecen en la práctica profesional no son achacables a que los docentes sean defectuosos, sino que son debidos fundamentalmente a la precariedad o ausencia de una formación específica en el terreno de las inteligencias intrapersonal e interpersonal.

⁹² ZABALZA, M. A. (comp.) (2006). La Universidad y la docencia en el mundo de hoy. Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana.

Sin lugar a dudas durante los últimos años se observa un cambio de tendencias esperanzador. Ha habido una notable proliferación de cursos de formación, asignaturas y publicaciones relacionados con las competencias sociales y emocionales del profesorado. Junto a este desarrollo observamos también algunos problemas asociados al modelo formativo imperante que analizaremos a continuación.

En primer lugar, consideramos que gran parte de la bibliografía y de los cursos especializados en materia de competencias sociales y emocionales están enfocados desde un punto de vista excesivamente teórico, haciendo hincapié de forma prioritaria en cuestiones relacionadas con la programación y las bases teórico–conceptuales de las competencias pero, curiosamente, alejados de la experiencia social y emocional de los docentes en las situaciones de aula. Sirva como ejemplo la propuesta de Bisquerra (2005) para la formación inicial de los maestros en educación emocional, la cual otorga un amplio espacio a temas como las teorías de la emoción, la neuropsicología de las emociones, la teoría de las inteligencias múltiples, la de la inteligencia emocional, el bienestar subjetivo, etc. Temas que sin lugar a dudas tienen gran relevancia, pero que apenas dejan espacio para los aspectos relacionados con la propia experiencia emocional del docente.

En contraste con este tipo de planteamientos, desde una perspectiva humanista, la competencia social y emocional se relaciona con la creación de espacios seguros en los que poder compartir la propia experiencia relacional y emocional, tomar conciencia de ella y generar los procesos de cambio que libremente se elijan.

Otra línea formativa que ha tenido notable éxito durante los últimos años procede de una aproximación cognitivo–conductual para la adquisición de habilidades sociales, como la propuesta por Caballo (1991). Desde esta aproximación se han desarrollado programas de

formación y entrenamiento en habilidades sociales para la formación del profesorado. A nuestro entender, el principal problema de estos planteamientos radica en que estudian las habilidades sociales de forma aislada del contexto sociocultural e interpersonal en el que luego habrán de ser puestas en práctica; igualmente, se entrenan las habilidades sociales de forma molecular (dar la mano, hacer una petición, rechazar una petición, mirar a los ojos al interlocutor al expresar una aserción, etc.).

Al convertir las habilidades de relación interpersonal en una cuestión técnica que ha de ser enseñada y entrenada por un experto, la dimensión pragmática en la relación interpersonal eclipsa a la dimensión ética, de tal modo que el profesor puede acabar actuando del modo aparentemente más eficaz para lograr sus objetivos sin haberse parado ni tan siquiera a pensar en la validez ética de dichos objetivos o de su forma de proceder.

Precisamente por ello estamos de acuerdo con Marina (2005) cuando señala que la educación de las emociones habría de servir de puente para unir lo que somos desde un punto de vista biológico y lo que queremos ser desde un punto de vista ético.

Y es que la creación de un marco formativo autoritario que resalte las diferencias entre experto e ignorantes es especialmente peligrosa cuando estamos formando actitudes. Ello se debe a que un docente formado de esta manera es muy probable que articule la relación con sus educandos de la misma manera, de modo que no se facilita el desarrollo de la autonomía del alumnado sino la proliferación de esquemas de sumisión o rebelión frente a la autoridad.

2.2.6. Proyecto Educativo Nacional – PEN 2021.

Hoy, frente a reiteradas reformas cortoplacistas, con excepción la Reforma Educativa del año 1972 (D.L. 191326), duró aproximadamente cerca a 10 años, entra en vigencia, El proyecto Educativo Nacional, La Educación que queremos para el Perú; *“Una revisión de las políticas y normas legales referidas a la educación peruana en el siglo XX muestra que ha habido numerosos intentos truncos y fracasados de reformar la educación, lo que ha frustrado las expectativas nacionales de convertir la educación en un gran motor del desarrollo económico y social peruano”*⁹³.

La comunidad peruana tiene el PEN 2021 (Ley general de Educación Art. 7) como resultado del Foro del Acuerdo nacional, el CNE (Consejo Nacional de Educación), luego de una consulta multisectorial, con el aporte de organizaciones vivas del todo el País, presenta la propuesta del Proyecto, en la actualidad ya se viene implementando en todos los niveles educativos, el cumplimiento de metas y objetivos estratégicos se espera alcanzar al finalizar el año 2021. El Proyecto acoge algunas aspiraciones de la comunidad educativa, pero el anhelo de la gran mayoría de ciudadanos es la urgente necesidad de cambio radical y no el continuismo, “No más de los mismo” y esta tarea compromete a todos, al estado en cuanto a las formulaciones políticas educativas claras, a la gestión del ministerio del sector, a las instituciones educativas, a la comunidad y de manera directa al magisterio, quienes tienen el rol protagónico en éste proceso, obviamente docentes bien capacitados, formados integralmente, comprometidos con su vocación y profesionales valorados por su comunidad y con oportunidades de acceso al desarrollo profesional y a una calidad de vida.

La implementación del proyecto, acorde a las expectativas y exigencias del siglo XXI, culminará el año 2021 fecha en que

⁹³ TRAHTENBERG SEIDERER, León. Evolución de la Educación Peruana en el siglo XX. Revista Copé. Petro- Perú. 2002

estaremos evaluando el resultado exitoso traducido en mejora de la calidad educativa, a la vez también celebraremos el bicentenario de la Independencia Nacional.

“Hoy el Perú reclama un Diseño Curricular Nacional (DCN) inclusivo, significativo, que responda a la diversidad socio-cultural y a la exigencias del siglo XXI. Que platee con claridad y criterios de secuencialidad y articulación el desarrollo de competencias básicas en los estudiantes a lo largo de su desarrollo hasta concluir su Educación Básica Regular y que responda al Proyecto Educativo Nacional al 2021(PEN): “La Educación que queremos para el Perú”, aprobado mediante la Resolución Suprema N° 001-2007-ED, del 7 de enero de 2007.”⁹⁴

El Perú país democrático, respetuoso de los acuerdos internacionales considera como referentes los postulados de la Declaración Universal de los Derechos humanos y formula sus políticas de estado, como los derechos fundamentales de la persona, el artículo 26°:

- N°1. Toda persona tiene derecho a la educación. La educación debe ser gratuita al “menos en lo concerniente a la instrucción elemental y fundamental... el acceso a los estudios superiores será igual para todos, en función de los méritos respectivos.*
- N°2. La educación tendrá por objeto el pleno desarrollo de la personalidad humana y el fortalecimiento del respeto a los derechos del hombre y a las libertades fundamentales; favorecerá la comprensión, la tolerancia y la amistad entre todas las naciones y todos los grupos étnicos o religiosos; y promoverá el desarrollo de las actividades de las Naciones Unidas para el mantenimiento de la paz.*
- N°3. Los padres tendrán derecho preferente a escoger el tipo de educación que habrá de darse a sus hijos”.⁹⁵*

⁹⁴ DISEÑO CURRICULAR NACIONAL. EBR. 2008 – Ministerio de Educación. Presentación. World Color Perú S.A. Ate - Perú

⁹⁵ Declaración Universal de los Derechos Humanos, Art 26.

Consecuente a los principios a la Declaración Universal de los Derechos Humanos, el Estado Peruano, en la Constitución Política, en los siguientes artículos, protege la educación como un derecho social:

Art. 13°. “La educación tiene como finalidad el desarrollo integral de la persona humana. El estado reconoce y garantiza la libertad de la enseñanza...”.

*Art. 14°. “La educación, el conocimiento, el aprendizaje y la práctica de las humanidades, la ciencia, la técnica, las artes, la educación física y el deporte. Prepara para la vida y el trabajo y fomenta la solidaridad. Es deber del Estado promover el desarrollo científico y tecnológico del país. La formación ética y cívica y la enseñanza de la Constitución y de los derechos humanos son obligatorias en todo el proceso educativo civil o militar...”*⁹⁶

Así mismo la Ley General de Educación N° 28044; en sus principios y fines sustentan la consistencia del Proyecto Educativo Nacional.

Art. 8°. Principios de la educación. “La educación peruana tiene a la persona como centro y agente fundamental del proceso educativo. Se sustenta en los siguientes principios:

*a) La ética..., b) La equidad..., c) La inclusión..., d) La calidad..., e) La democracia..., f) La interculturalidad..., g) La conciencia ambiental..., y h) La creatividad y la innovación.*⁹⁷

Los fines de la educación peruana propugna y orienta como imperativo, *una educación integral*, en cambio los actuales planes de estudios de educación básica y superior están lejos del espíritu mismo de la educación, el silabo de de formación docente, mutilado, desfasado centrado sólo en la formación académica y dejando de lado las áreas formativas.

Art. 9°. Son fines de la educación peruana:

⁹⁶ Constitución Política del Perú. 1993. Capítulo II. De los Derechos Sociales y Económicos.

⁹⁷ Ley General de Educación. Ley N° 28044 – 2003. Título I – Fundamentos y disposiciones generales. Ediciones Abedul E.I.R.L. Pag. 4.

- a) *Formar persona capaces de lograr su realización ética, intelectual, artística, cultural, afectiva, física, espiritual y religiosas, promoviendo la formación y consolidación de su identidad y autoestima y su integración adecuada y crítica a la sociedad para el ejercicio de su ciudadanía en armonía con su entorno, así como el desarrollo de sus capacidades y habilidades para vincular su vida con el mundo del trabajo y para afrontar los incesantes cambios en la sociedad y el conocimiento.*
- b) *Contribuir a formar una sociedad democrática, solidaria, justa, inclusiva, próspera, tolerantes y forjadora de una cultura de paz que afirme la identidad nacional sustentada en la diversidad cultural étnica y lingüística, supere la pobreza e impulse el desarrollo sostenible del país y fomente la integración latinoamericana teniendo en cuenta los retos de un mundo globalizado”.*⁹⁸

2.2.6.1. La formación docente dentro del marco del Nuevo Proyecto Educativo.

Los países son exitosos en la educación, cuando invierten en la formación docente, un gremio altamente preparado, con capacitación permanente, adecuadamente remunerados, comprometidos con su vocación son el eje de la transformación social y económica de un país.

La Educación superior en el Perú, las condiciones de acceso a la educación superior y su formación integral, su definición y finalidad están contempladas en el Art. 49° del Capítulo V de la Ley General de Educación.

Art. 56°. *El profesor es agente fundamental del proceso educativo y tiene como misión de contribuir eficazmente en la formación de los estudiantes en todas las dimensiones del desarrollo humano. Por naturaleza de su función, la permanencia en las carrera pública docente exige al profesor idoneidad profesional, probada*

⁹⁸ Ley General de Educación. Ley N° 28044 – 2003. Título I – Fundamentos y disposiciones generales. Ediciones Abedul E.I.R.L. Pag. 5.

solvencia moral y salud física y mental que no ponga en riesgo la integridad de los estudiantes”.

Art. 57°. *La carrera pública magisterial. El ingreso se realiza mediante el concurso público. El ascenso y permanencia se da mediante un sistema de evaluación que se rige por criterios de formación, idoneidad profesional, calidad de desempeño, reconocimiento de méritos y experiencia...”*

Art. 58°. *Requisitos para el ejercicio del profesorado. En la educación Básica, es requisito indispensable el título pedagógico para el ejercicio de la docencia...”*

Art. 59°. *Áreas del desempeño del profesor. Las áreas del desempeño laboral del profesor son la docencia, la administración y la investigación.*

Art. 60° *Programa de Formación y Capacitación Permanente. El Estado garantiza, el funcionamiento de un Programa de Formación y Capacitación Permanente que vincule la formación inicial del docente su capacitación y su actualización en el servicio...”*⁹⁹

El Proyecto Educativo Nacional – La educación que queremos para el Perú. En la visión, formula el objetivo estratégico 3 “*Maestros bien preparado que ejercen profesionalmente la docencia*”. Del cual se plantea dos importantes intenciones:

1. SITSEMA INTEGRAL DE FORMACIÓN DOCENTE.

Sistema integral de formación docente inicial y continua acorde a los avances pedagógicos y científicos, a las prioridades educativas y a la realidad diversa y pluricultural del país; propicia equipos docentes que se desempeñan de manera ética y competente y son valorados por ella y sus estudiantes.

POLÍTICAS AL 2021

❖ *Mejorar y reestructurar los sistemas de formación inicial y continua de los profesionales de la educación.*

⁹⁹ Ley General de Educación N° 28044. 2003 – Capítulo V. Educación Superior. Pag.20, 22, 23. Editorial Abedul.

- ❖ *Generar estándares claros sobre la buena docencia y acreditar instancias de formación y desarrollo profesional docente, condicionando a su acreditación la capacidad de certificar a los docentes.*
- ❖ *Reestructurar y fortalecer la formación docente en servicio, articulada a la formación docente inicial.*

2. CARRERA PÚBLICA MAGISTERIAL RENOVADA

Carrera Pública Magisterial renovada contribuye de manera eficiente al logro esperado en los resultados de aprendizajes de los estudiantes y en el desempeño profesional docente.

POLÍTICAS AL 2021

- ❖ *Implementar una nueva Carrera Pública Magisterial.*
- ❖ *Evaluar a los docentes para el ingreso y permanencia en la Carrera Pública Magisterial, y su asignación laboral.*
- ❖ *Vincular los ascensos e incrementos salariales al desempeño profesional y a las condiciones de trabajo.*
- ❖ *Promover la revaloración social de la profesión docente, en base al reconocimiento de sus buenas prácticas.¹⁰⁰*

2.3. DEFINICION DE TERMINOS BÁSICOS

Área formativa

Corresponden a las propuestas de asignaturas que son parte de la formación profesional en sí, y ofrecen los lineamientos y fundamentos teóricos y metodológicos de la carrera.

Área especialidad

Corresponden a las propuestas de asignaturas que ofrecen herramientas y procedimientos para la intervención profesional.

¹⁰⁰ Proyecto Educativo Nacional al 2021, La Educación que Queremos para el Perú. Pag.16. Resolución Suprema 001-2007 ED.

Área complementaria

Considera aspectos que aseguran la formación integral de la persona y del futuro profesional. Es recomendable que el plan de estudios cubra aspectos formativos relacionados con el liderazgo, la ética, el área de idiomas, las actividades artísticas, culturales o deportivas, las prácticas pre profesionales y todo conocimiento que se juzgue como indispensable para la formación integral.

Área Académica

La propuesta del Área, asume que la educación es un proceso orientado al desarrollo del hombre y de la sociedad.

Concibe a la educación desde una perspectiva humanista, en donde el individuo y las diferentes formas de solidaridad social, contribuyen a crear un mundo sustentable; es decir, que garantice en el largo plazo las condiciones necesarias para mejorar la calidad de vida de las generaciones futuras.

Bucles

Generalmente se utiliza es término como ciclo para hacer una acción repetidas muchas veces sin tener que escribir varias veces el mismo código. Es un código ensamblador donde la única posibilidad es integrar

Egresado

Término que se aplica a la persona que ha completado sus estudios universitarios. Estudiantes que han completado satisfactoriamente los cursos de su carrera; en otros. Establece la relación de una persona recién titulada con su institución, no tanto con el tipo de título que ha obtenido u obtendrá o con su especialidad.

Filología

Del latín philología y griego “amor o interés por las palabras” se ocupa de los textos escritos a través de los cuales intenta reconstruir los más fielmente posible, el sentido original de los mismos con el respeto de ,a cultura que en ellos subyace. El filólogo se sirve por tanto, de. Estudio del

lenguaje, literatura y demás manifestaciones escritas, en cuanto constituyen la expresión de una comunidad cultural.

Filosofía Humanista

Con esta denominación, el Modelo integra a las diversas corrientes ideológicas que giran en torno al ser humano, que promueven el florecimiento pleno de sus potencialidades, y que se dedican a la búsqueda de esquemas de convivencia social y global que aseguren los derechos fundamentales del ser humano, con respeto, tolerancia, dignidad, pluralidad y equidad

Formación profesional

La que propicia el desarrollo de competencias, conocimientos, habilidades y actitudes necesarias para el desempeño profesional.

Hileformismo

Doctrina aristotélica según la cual los cuerpos se hallan constituidos por materia y forma.

Holístico

Del griego “holos” todo, entero, total. Es la idea de que todas las partes o propiedades de un sistema dado no pueden ser determinadas o explicadas por las partes que los componen por sí solas. Este principio fue definido por Aristóteles en su metafísica. “El todo es mayor que la suma de las partes”.

Modelo

Propuesta, normalmente de carácter teórico-práctico, que tiene una serie de características que se consideran dignas de emular. Generalmente, el modelo ilustra una situación deseable para ser analizada y puesta en práctica en un contexto educativo similar, o bien adaptarla a otras características del entorno.

Modelo pedagógico humanista y tecnológico

Los procesos educativos basados en postulados pedagógicos donde el aprendizaje es entendido como el producto de la enseñanza, suponen que

el fin de la educación es fundamentalmente “enseñar”, transmitir y entrenar en habilidades y destrezas.

Ostracismo

Sinónimos: postergación, exclusión. Según RAE. Aislamiento de la vida pública que sufre una persona por parte del estado o colectividad. Exclusión voluntaria o forzosa de los cargos públicos.

Paradigma.

El término se origina de la palabra griega “parádeigma” que se divide en dos vocablos “para” (junto) y deigma (modelo) etimológicamente significa “modelo” o “ejemplo”. Conjunto de teorías o marco teórico.

Perfil del Egresado

Descripción de las características principales que deberán tener los educandos como resultado de haber transitado por un determinado sistema de enseñanza – aprendizaje. Dichas características deberán permitir la satisfacción de alguna o algunas necesidades sociales

Sofistas.

El término de sofista del griego “sophia” sabiduría o sabio, en Grecia Clásica eran aquellos que hacían la profesión de enseñar la sabiduría. El uso peyorativo se inició en el siglo V a.C. no por lo que cobraban por sus enseñanzas, sino por las técnicas persuasivas para hacer un lugar en la administración de las polis (ciudad).

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

El enfoque cualitativo rechaza la pretensión de cuantificar toda la realidad. En últimas décadas se ha ido desarrollando el interés por esta metodología desde visión de las ciencias humanas y sociales; principalmente de los sociólogos, educadores, psicólogos etc.

Este método antes de reducir la explicación del comportamiento humano a la visión positivista, valora dando importancia a la realidad como es vivida y es percibida por él: sus ideas, sentimientos y motivaciones.

“La metodología cualitativa se distingue por las siguientes características: es descriptiva, inductiva, fenomenológica, holística, ecológica, estructural-sistémica, humanista, diseño flexible y destaca más la validez que la replicabilidad de los resultados de la investigación”¹⁰¹

Se ha determinado como unidad de análisis a docentes de Institutos Pedagógicos que acceden al Programa de Bachillerato de la Facultad de Educación de la Universidad Mayor de San Marcos, con el propósito de auto capacitarse y lograr su desarrollo profesional a la vez insertarse a la carrera universitaria.

Los docentes titulados en los Institutos Pedagógicos tienen características comunes por su formación académica y años de estudios, postulan al Programa de la Sede Central y Provincias sedes desconcentradas a nivel nacional. Los ingresantes estudian durante un año desarrollando ocho cursos, en diferentes modalidades y horarios, al final obtienen el grado de Bachiller que les da posibilidades de hacer otros post grados y el título de Licenciado luego de haber aprobado ocho cursos durante un año de estudios, superado un examen de suficiencia profesional y aprobado una clase modelo en el nivel inicial, primario o en la especialidad los de secundaria. Aquí cabe resaltar la plena colaboración de los coordinadores, docentes alumnos, especialmente en las sedes de provincias que se ha visitado (costa, sierra y selva).

¹⁰¹ MARTÍNEZ MIGUELES, Miguel. (1994) La investigación Cualitativa Etnográfica en Educación. Pag. 7. Editorial Trillas. México

3.1. Métodos empleados en la presente investigación.

Se han conjugado varios métodos por la misma exigencia de la investigación y por la misma dinámica mental de observar, buscar el significado e interpretación de los datos, hechos y fenómenos.

3.1.1. *El método Fenomenológico.* Se ha empleado en varios casos como las experiencias vivenciales de los docentes investigados y del propio investigador, docente con años de experiencia en aula y con ejercicio ocupacional en varios cargos jerárquicos en instituciones públicas y privadas.

3.1.2. *El método Etnográfico.* La unidad de análisis es un grupo de docentes profesionales con características propias comunes que conforman un todo, que es la docencia peruana.

3.1.3. *El método de Investigación – Acción.* El propósito de la investigación no sólo es conocer la realidad actual de la educación peruana, sino de formular propuestas significativas de toma de conciencia de los mismos docentes y los responsables de su formación. (el Estado, el Ministerio de Educación y la Institución).

La investigación cualitativa requiere un profundo entendimiento del comportamiento humano y las razones que lo gobiernan. La investigación cualitativa busca explicar las razones de los diferentes aspectos de tal comportamiento. En otras palabras, investiga el por qué y el cómo se tomó una decisión, que busca responder preguntas tales como cuál, dónde, cuándo, cuánto. La investigación cualitativa se basa en la toma de muestras pequeñas, esto es la observación de grupos de poblaciones reducidas, como en este caso.

3.2. Operacionalización de las variables.

Para este caso se considera las recomendaciones metodológicas de Mejía Mejía, Elías. En que la *“La operacionalización, por tanto, no es más que un proceso que consiste en traducir las variables generales e intermedias o indicadores. En algunos casos, la variable está constituida en un nivel elevado de abstracción, por lo que antes de identificar los indicadores, previamente se deben identificar sus componentes, que también se*

*denominan como se ha dicho, aspectos, factores, elementos, categorías o dimensiones que viene a constituir el nivel inmediato inferior de la abstracción. Los indicadores son las manifestaciones visibles y observables de los fenómenos y teniendo en cuenta un indicador se puede elaborar escalas para cada uno de ellos*¹⁰².

Las variables en una investigación cualitativa, se encuentran insertadas, enclavadas en las acciones humanas, su sentido reside en sí misma, las cuales requieren para su interpretación, ir más allá de los actos físicos, ubicarlos en sus contextos específicos, la función que desempeña en forma estructural y en el grupo humano en que vive. Hegel escribe: *“lo verdadero es el todo”* ya que cada entidad es un subsistema. Aristóteles por su parte formuló en su tiempo, una famosa idea relacionada con sus nociones holísticas y teleológicas: *“El todo es más que la suma de las partes”*.

En este momento de la Operacionalización de las variables se tiene identificado las dos variables del problema, una independiente (El paradigma de una educación humanística) y otra dependiente (formación docente) luego de la definición operacional de cada variable (operacional es aquella que define un término teórico en términos de conductas o características observables) Más que definiciones específicas o particulares se tendrá una idea de un todo general a partir de las partes. La clasificación de las variables, sus dimensiones e indicadores indispensables para precisar la cantidad de indicadores por cada variable los cuales serán los insumos importantes para la elaboración de técnicas e instrumentos de investigación, como se indica en el siguiente cuadro de operacionalización de las variables, una visión correlacionada entre sus elementos.

¹⁰² MEJÍA MEJÍA, Elías. (2005) Metodología de la Investigación. Pag. 98,99. Textos para Maestría. Facultad de Educación. UNMSM - Lima.

CUADRO DE OPERCIONALIZACIÓN DE VARIABLES

<i>VARIABLES</i>	<i>CONCEPTOS</i>	<i>DIMENSIONES</i>	<i>INDICADORES</i>	<i>ITEM</i>	<i>INSTRUMENTOS</i>
V.I. EL PARADIGMA DE UNA EDUCACIÓN HUMANÍSTICA	✓ Conjunto de concepciones filosóficas orientadas al desarrollo integral del hombre, con énfasis en la dignidad y el valor de la persona, de sus potencialidades, la convivencia social que aseguren los derechos fundamentales del ser humano: respeto, tolerancia, libertad, justicia y equidad.	<ul style="list-style-type: none"> • La filosofía humanista en devenir histórico • El humanismo 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Corrientes filosóficas. ○ Concepciones Filosóficas: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Materialista (Marxista) ✓ Idealista (Cristiana) ✓ Existencialista ✓ Personalista ○ Enfoques filosóficos de una educación humanística. 	1 1 1	Encuesta Cuestionario de 10 Items.
V.D. FORMACIÓN DEL DOCENTE	✓ Maestros bien preparados que ejercen profesionalmente la docencia. (Objetivo 3, del PEN) ✓ La sólida formación docente es el proceso permanente de adquisición, conocimientos, habilidades y valores para el desempeño de la función docente y es la clave de éxito del sistema educativo.	<ul style="list-style-type: none"> • Políticas de Estado • PEN • Formación docente • Capacitación docente 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Principios y fines ○ Sistema integral de formación docente ○ Diseño curricular 2021 ○ Función docente ○ Conocimientos ○ Capacidades ○ Actitudes ○ Valores éticos ○ Actualización ○ Seminarios ○ Pasantías 	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	Entrevista Tres preguntas abiertas

3.3 Tipo de Investigación

La presente investigación corresponde a un tipo descriptivo. Es descriptivo debido a que analiza y describe cada uno de las variables de estudio, asimismo por que se orienta al conocimiento de la realidad tal como se presenta en una situación espacio-temporal dada. (Sánchez y Reyes, 1996). Es decir, busca especificar las propiedades importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis. (Dankhe, 1986), citado por Hernández, Fernández y Baptista (2000).

De acuerdo a la naturaleza de los datos es una investigación de tipo cualitativa. Porque lo importante es comprender el fenómeno, en éste caso las condiciones propias de la profesión docente, que piensa, actúa o como vive.

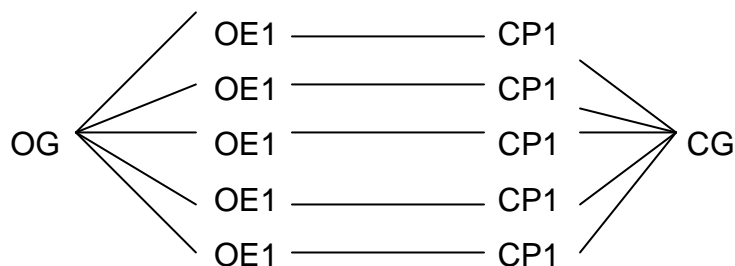
*“... Los estudios cualitativos con frecuencia se basan en métodos de recolección de datos sin medición numérica, como las descripciones y las observaciones. Por lo regular, las preguntas e hipótesis surgen como parte del proceso de investigación y éste es flexible y se mueven entre los eventos y su interpretación entre las respuestas y el desarrollo de la teoría. Su propósito consiste en “reconstruir” la realidad tal y como la observan los actores de un sistema social previamente definido. A menudo se llama “holístico” porque se aprecia de considerar el “todo” sin reducirlo al estudio de sus partes”.*¹⁰³

A pesar de que el enfoque cualitativo esté divorciado teóricamente de lo numérico, en la práctica existe una tendencia creciente de fusión, en el presente estudio estamos considerando cantidades y porcentajes de respuestas coincidentes que sirven para tener una visión objetiva de la realidad.

¹⁰³ HERNÁNDEZ SAMPIERI, Roberto/ FERNÁNDEZ COLLADO, Carlos/ BAPTISTA LUCIO, Pilar. (2003) Metodología de la Investigación. Pag. 5 y 6 (Best Seller internacional) McGraw Hill. México.

3.4. Diseño de la Investigación

El diseño del presente estudio corresponde a un diseño por objetivos de acuerdo al siguiente esquema:



Donde:

OG: Objetivo general

OE: Objetivo específico

CP: Conclusión parcial

CG: Conclusión general

La determinación de los objetivos anteriores están bajo la orientación epistemológica especial – La filosofía humanista, ampliamente sustentada en el marco teórico.

3.5. Población y muestra

Población

La población con la cual se trabajó, está constituida por los docentes egresados de institutos pedagógicos que estudian en los programas de Bachillerato de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, en la sede central y en las sedes que se ha visitado por el desarrollo de los cursos de Bachillerato. La población está bien delimitada, se excluyen docentes egresados de universidades, docentes de institutos pedagógicos que estudian bachillerato en otras universidades o aquellos docentes que simplemente no estudian.

En el siguiente se visualiza en resumen las metas de atención del Programa de Bachillerato, en la sede central (Lima) y provincias en los años 2011 y 2012. Fuente Actas de PROBACH.

AÑOS	2011		2012		TOTAL
SEDES	LIMA	PROV.	LIMA	PROV	
	902	1790	703	1001	
TOTAL	2692		1704		4,396

Total de la población atendida en los últimos dos 4 396 entre ellos se aplicó una encuesta a 220 docentes de varias sedes, muestra representativa aproximadamente 5.04 %, como se mostrará más adelante.

“Una población es la totalidad de sujetos o elementos que tienen características comunes. En otras palabras, una población es la totalidad de los miembros de la unidad de análisis. El concepto de población equivale al concepto conjunto u éste es delimitado por el investigador según los criterios que considere pertinentes. También constituye una población el número de participantes de los programas de bachillerato o maestría en educación de la UNMSM. Es muy importante que el investigador defina claramente la población porque como se ha visto, de ésta definición depende el número de los elementos del conjunto”¹⁰⁴.

La población que estudiamos tienen características comunes: estar matriculado con asistencia normal a los cursos del programa de bachillerato y para acceder a ésta modalidad exige que todos sean titulados de una Escuela normal o instituto pedagógico privado o público. Esta situación nos ha facilitado bastante para interpretar y analizar las encuestas, como las entrevistas.

¹⁰⁴ MEJÍA MEJÍA, Elias (2005) Técnicas e instrumentos de investigación. Pag. 33
Segundo libro UNMSM Lima-Perú

Muestra

Para determinar la muestra se consideró la recomendación del Dr. Elías Mejía.

“No existe un criterio definido acerca del tamaño recomendable que debe tener la muestra. La experiencia del investigador, los recursos que dispone o las facilidades técnicas que se le presentan, serán los determinantes para fijar el tamaño de la muestra”¹⁰⁵.

Con éste propósito se decidió aplicar la encuesta, a los alumnos docentes de la sede central y 5 sedes de provincias, considerando el número de asistentes regulares y participación voluntaria; se debe resaltar, que en todas las sedes muchos docentes se presentaron dispuestos a colaborar superando la cantidad más de la meta prevista. Para determinar la cantidad de la muestra, se hizo considerando la siguiente proyección: 1 en sede central y 5 provincias. La distribución se indica en el siguiente cuadro:

PROGRAMA DE BACHILLERATO DE LA UNMSM
(Docentes matriculados en los años 2011 y 2012)

SEDE	Nº MATRICULADOS	Nº ASISTENTES	MUESTRA
Tingo María-2011	41	40	35
Abancay – 2011	40	36	30
Huancayo - 2011	52	44	38
Huánuco – 2012	53	42	40
Chincha Baja – 2012	45	35	30
Lima – 2012 (S.C.)	49	47	47
TOTAL	280	244	220

3.6. Instrumentos de recolección de datos.

La técnica que se utilizó para la recolección de datos fue la encuesta y la entrevista. El instrumento que se empleó fue el cuestionario. Los

¹⁰⁵ IDEM Pag. 36

datos recolectados se han procesado de manera porcentual y dichos resultados han sido interpretados y analizados con el marco teórico respectivo.

Paralelamente se realizó entrevistas a docentes alumnos, que voluntariamente aceptaron conversar sobre temas de formación docente, en las cinco sedes del programa de Bachillerato de la Facultad de Educación de la UNMSM y a connotados docentes que tienen la responsabilidad de desarrollar los cursos de formación docente.

“En las pruebas de actitud, llamadas de opiniones, se indaga acerca de las actitudes u opiniones de los individuos con respecto a ciertas situaciones que plantea el investigador”¹⁰⁶

Por otro lado, los viajes realizados por el investigador a distintas regiones del país por motivos de servicio docente ha sido propicio para tener relación directa en lo académico y personal con los colegas, convirtiéndose en observador directo, porque además de analizar y desarrollar contenidos de los cursos, se ha dinamizado el diálogo, en algunos casos polemizado ardientemente acerca la problemática general de la educación y la formación docente específicamente.

3.7. Técnicas de Análisis de datos

Los datos recopilados se tabularon aplicando las técnicas de estadística descriptiva. La estadística descriptiva nos ha proporcionado frecuencias, modas, medias, otros datos relacionados a las diferentes opiniones en algunos casos coincidentes por la cantidad de respuestas en cada valoración: *En Nada, En Algo, Bastante, Muchísimo*, expresados en porcentajes, con los cuales se han graficado los histogramas que dan un visión clara, nos permite analizar y interpretar los datos de la problemática educativa principalmente la formación docente en nuestro país.

Las entrevistas se han transcrito y analizando en su versión original.

¹⁰⁶ MEJÍA MEJÍA, Elías (2005) Técnicas e instrumentos de investigación. Pag. 07 Segundo libro. UNMSM Lima-Perú

CAPÍTULO IV

TRABAJO DE CAMPO

4.1. Presentación, análisis e interpretación de los datos.

En la planificación, al trabajo de campo se ha considerado más que una técnica, como una situación metodológica y también en sí un proceso, una secuencia de acciones, de comportamientos y de acontecimientos.

Antes de iniciar el trabajo de campo se ha tomado en cuenta los siguientes aspectos:

Preparación del investigador. Identificación de temas, escenarios y elaboración de las guías, cuestionarios etc. *Acceso al campo de investigación,* aplicación de la encuesta y entrevistas. *Determinación de grupos de estudio* o de recojo de información. *Realización de técnicas de generación de información* tabulación y análisis de resultados.

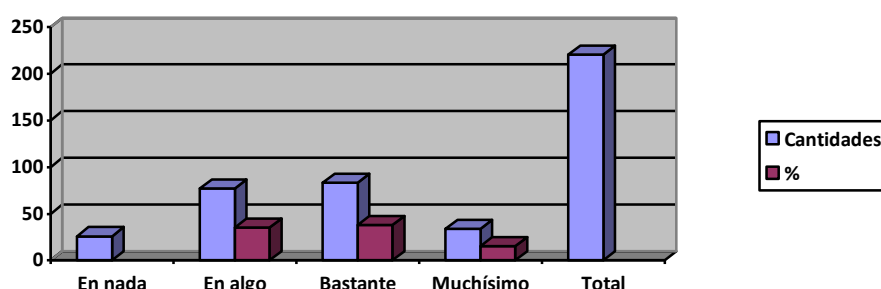
El primer paso del proceso fue validar la metodología pertinente para la investigación cualitativa; la observación, encuesta y la entrevista; los instrumentos como el cuestionario de la encuesta, que deberán marcar: *En nada, En algo, Bastante, Muchísimo* y las entrevistas, serán respuestas orales en base a tres preguntas, con ellas se obtendrá opinión de expertos. Se inició el trabajo de campo con la seguridad que en el recojo de la información se tendrá éxito, la población de la muestra será representativa y en el proceso de aplicación se tendrá la colaboración y apoyo de los encuestados y entrevistados.

El año 2011 en la sede de Tingo María, fue donde se aplicaron las primeras encuestas, a un grupo de docentes egresados de los Institutos Superiores Pedagógicos de la región quienes se habían matriculados en el programa de Bachillerato de la UNMSM, ellos aceptaron participar voluntariamente como informantes. Luego se aplicaron las encuestas en diferentes sedes: Abancay, Huancayo (2011) Huánuco, Chíncha Baja y Lima (2012). En la mayoría de las sedes se logró aplicar la encuesta aproximadamente al 90% del total de los matriculados, en la sede central se seleccionó una sección de 49 alumnos-docentes y aplicó la encuesta a la cantidad significativa de 47 participantes del programa, representando el 95,91 % del total de matriculados.

RESULTADOS DE LA ENCUESTA A DOCENTES ALUMNOS DEL PROGRAMA DE BACHILLERATO DE LA UNMSM

1. ***¿Considera Ud. que los estudiantes de los Institutos Pedagógicos son formados para cumplir la misión profesional humanista de educar ciudadanos responsables, competentes y comprometidos con el desarrollo personal y social?***

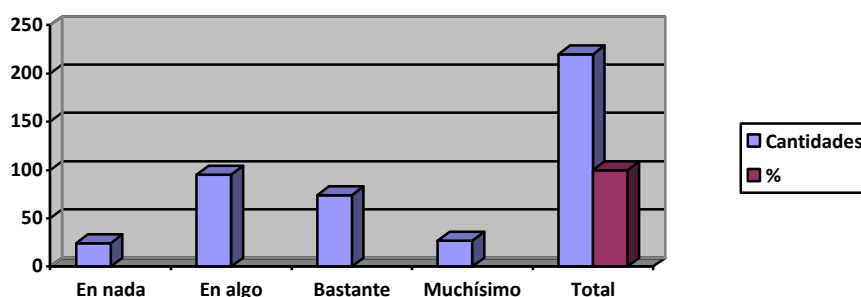
	<i>En nada</i>	<i>En algo</i>	<i>Bastante</i>	<i>Muchísimo</i>	<i>Total</i>
Cantidades	26	77	83	34	220
%	11,82	35,00	37,73	15,45	100,00



Los resultados de la encuesta en éste ítem relativamente el 37.73 responden *Bastante*, expresan que son formados para cumplir la misión humanista, educar ciudadanos competentes y comprometidos con el desarrollo personal y social. Sumando el 15% *Muchísimo* a 37.73% *Bastante*, en total 53.18 % serían significativos, pero el 35,00% expresan en algo y sólo 11,82% en nada.

2. ***¿Considera Ud. que la visión y misión de los Institutos Pedagógicos, están orientadas por la filosofía humanista para brindar formación integral al estudiante, en lo profesional y personal?***

	<i>En nada</i>	<i>En algo</i>	<i>Bastante</i>	<i>Muchísimo</i>	<i>Total</i>
Cantidades	24	95	74	27	220
%	11,10	43,20	33,30	12,30	100,00

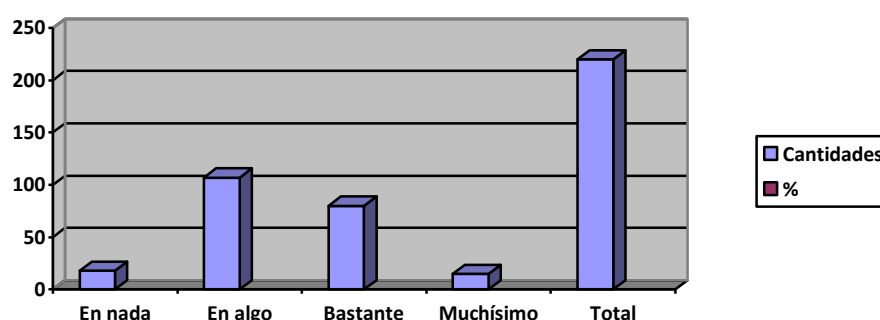


De igual manera a la anterior, la mayoría manifestó a la pregunta *En algo* el 43.20 %, tampoco determina la influencia humanística en la formación docente pero sumando 33.30%. Bastante y 12.30% Muchísimo, reafirma que está orientada por la Filosofía Humanista.

3. Los contenidos curriculares de los Institutos Pedagógicos:

3.1. Permiten el desarrollo del auto concepto en los estudiantes.

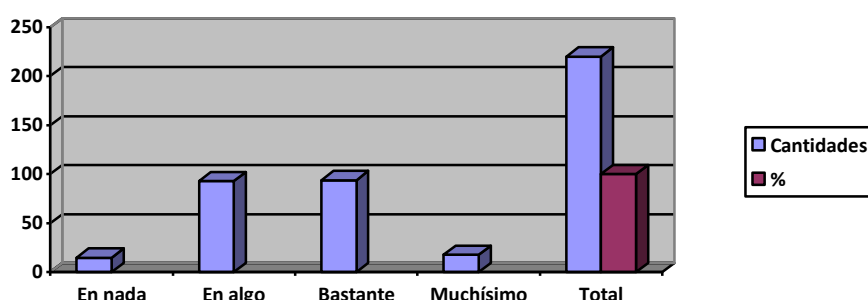
	<i>En nada</i>	<i>En algo</i>	<i>Bastante</i>	<i>Muchísimo</i>	<i>Total</i>
Cantidades	18	107	80	15	220
%	8,18	48,44	36,36	7,02	100,00



La mayoría comprende y responde que los contenidos han permitido *en algo* el desarrollo de auto concepto en un 48.44 % pero a la vez en un porcentaje menor el 36.36 % ha influido Bastante.

3.2. Contribuyen a la formación de los valores humanos en los estudiantes.

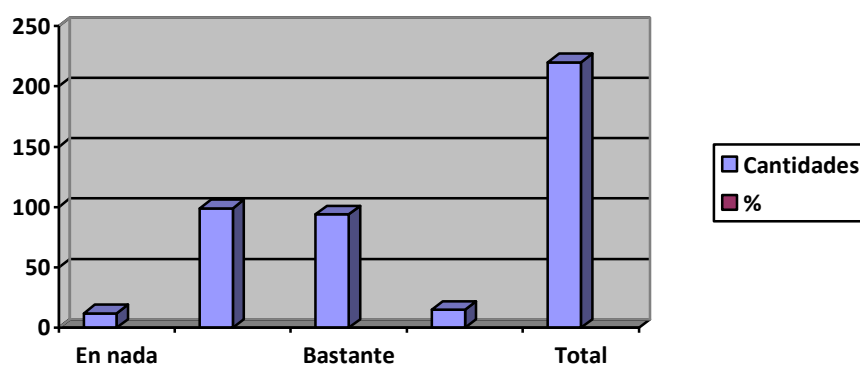
	<i>En nada</i>	<i>En algo</i>	<i>Bastante</i>	<i>Muchísimo</i>	<i>Total</i>
Cantidades	15	93	94	18	220
%	6,81	42,29	42,72	8,18	100.00



Los contenidos curriculares influyen en la formación de los valores humanos el 42,72 en la categoría Bastante. Sin embargo en este caso hay un empate con la respuesta *En algo* que tiene un aproximado de 42.29.

3.3. Fortalecen la formación de actitudes motivadoras de emprendimiento en los alumnos.

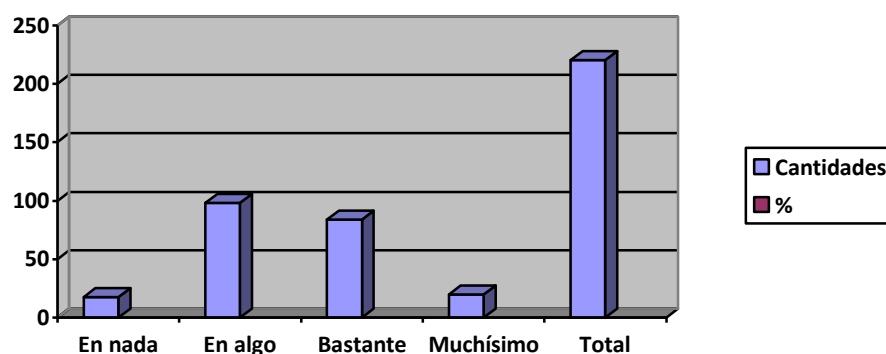
	<i>En nada</i>	<i>En algo</i>	<i>Bastante</i>	<i>Muchísimo</i>	<i>Total</i>
<i>Cantidades</i>	12	99	94	15	220
%	5,45	45,02	42,72	6,81	100,00



Los resultado de *En algo* 45,02 y *Bastante* 42,72, determinan que los contenidos curriculares fortalecen la formación de actitudes de emprendimiento.

3.4. Promueven la formación moral que el profesional de educación requiere para su desempeño laboral.

	<i>En nada</i>	<i>En algo</i>	<i>Bastante</i>	<i>Muchísimo</i>	<i>Total</i>
<i>Cantidades</i>	18	98	84	20	220
%	8,18	44,54	38,19	9,09	100,00

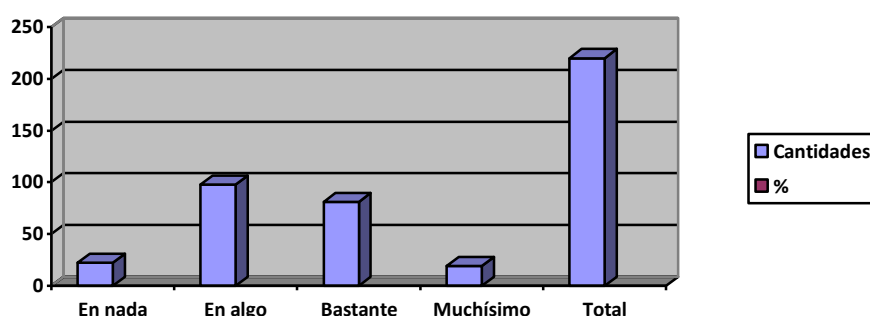


El 44,54 % de los encuestados opinan que los contenidos curriculares promueven la formación moral de los profesionales en educación.

4. El programa de formación profesional de los institutos pedagógicos:

4.1. Desarrolla asignaturas formativas que promuevan el desarrollo personal de los alumnos. (Filosofía, Filosofía de la Educación, Ética, Axiología, Psicología, Deontología, Tutoría etc.)

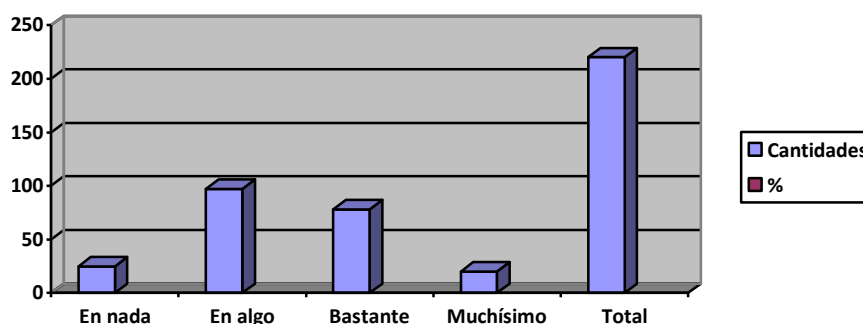
	<i>En nada</i>	<i>En algo</i>	<i>Bastante</i>	<i>Muchísimo</i>	<i>Total</i>
Cantidades	22	98	81	19	220
%	10,00	45,54	35,81	8,63	100,00



El porcentaje alto de 45,54 % opinan que no desarrollan las asignaturas formativas esta respuesta hemos contrastado con el plan de estudios para institutos pedagógicos de los tres niveles educativos no existen los cursos que se mencionan.

4.2. Enfatizan actividades artísticas y deportivas que promuevan la dimensión comunicativa entre docentes y estudiantes. (Arte: música, danza, artes visuales y teatro. Educación Física).

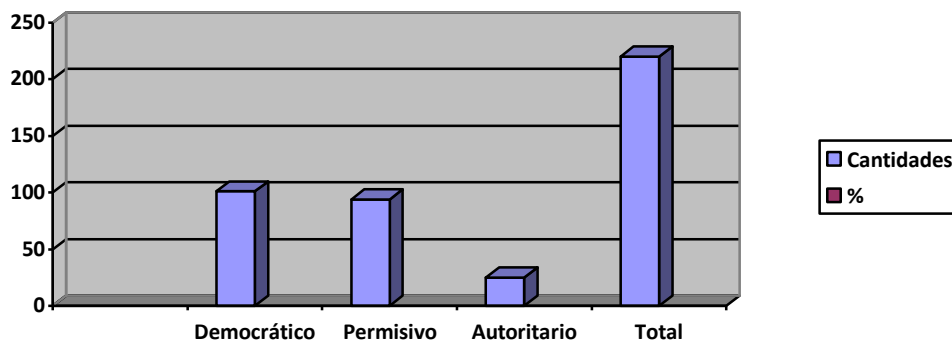
	<i>En nada</i>	<i>En algo</i>	<i>Bastante</i>	<i>Muchísimo</i>	<i>Total</i>
Cantidades	25	97	78	20	220
%	11,36	44,09	35,46	9,09	100,00



Similar a la anterior el porcentaje de 44,09 % opinan que se enfatizan En algo, en el plan de estudios de los tres niveles de formación docente no existen la mencionadas áreas.

5. **¿Qué estilos de comunicación docente-alumno predominan en las sesiones de clases en los institutos pedagógicos?**

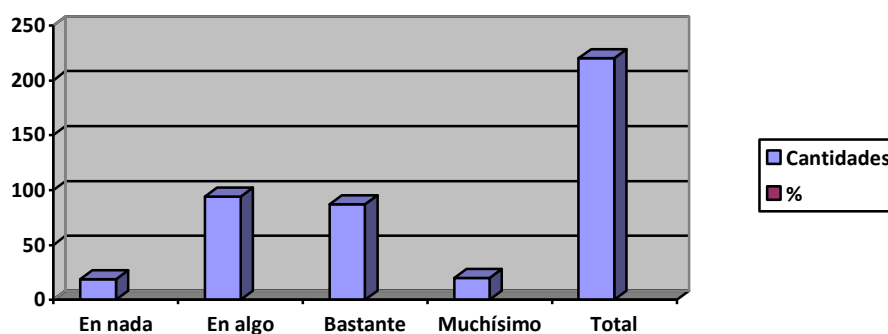
	Democrático	Permisivo	Autoritario	Total
Cantidades	101	94	25	220
%	45,90	42,74	11,36	100,00



El estilo de comunicación entre docente-alumno de los Institutos Pedagógicos el 46.90 son buenas y de carácter democrático.

6. **¿Considera Ud. que la formación profesional de los Institutos Pedagógicos, contribuye a la transmisión de valores y actitudes humanísticos y normas sociales de tolerancia y respeto de la dignidad?**

	En nada	En algo	Bastante	Muchísimo	Total
Cantidades	19	94	87	20	220
%	8,63	42,73	39,55	9,09	100,00

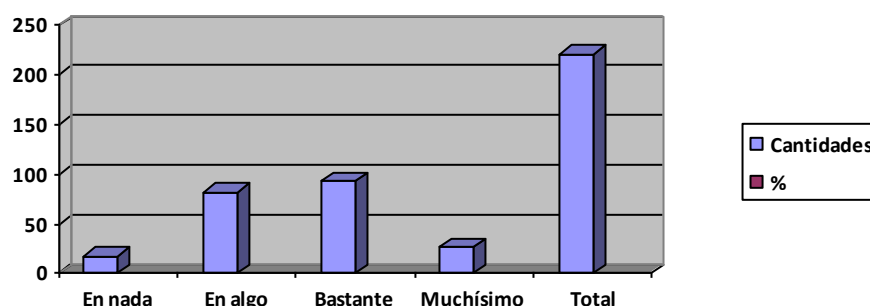


Haciendo la comparación de la respuesta En Algo 42,73% que es el porcentaje más alto que con la respuesta Bastante 39.55% existe una diferencia numérica de sólo 7 encuestados, por lo tanto si sumamos ambos porcentajes se tendría que 82,38% en algo y bastante contribuyen a la transmisión de valores y actitudes humanísticos y normas sociales.

7. Considera Ud. que los docentes de los Institutos Pedagógicos:

7.1. Muestran interés hacia la formación de la persona y todo lo que está relacionado con el desarrollo de ésta.

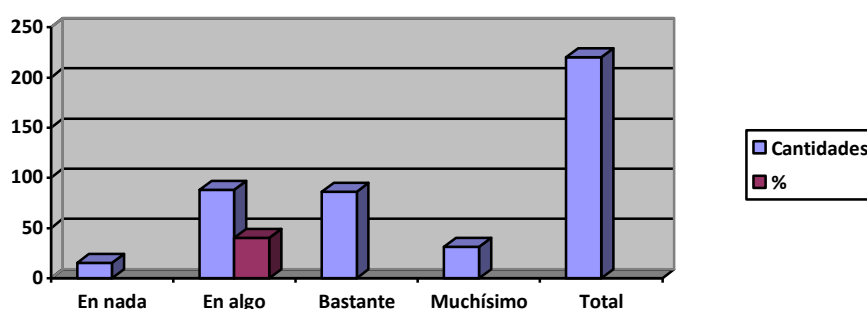
	<i>En nada</i>	<i>En algo</i>	<i>Bastante</i>	<i>Muchísimo</i>	<i>Total</i>
Cantidades	18	82	93	27	220
%	8,18	37,27	42,28	12,27	100,00



Hay una tendencia de que los docentes muestran interés por la formación de la persona porque el 43,28% opinan que es Bastante, 12,27% Muchísimo y 37,27% En algo, el 92,82% de los docente de una manera u otra se preocupan por la formación de la persona del futuro docente.

7.2. Fomentan un ambiente de motivación intrínseca participación del estudiante y aprendizaje significativo en conjunto, con una metodología de trabajo intelectual y excelencia académica.

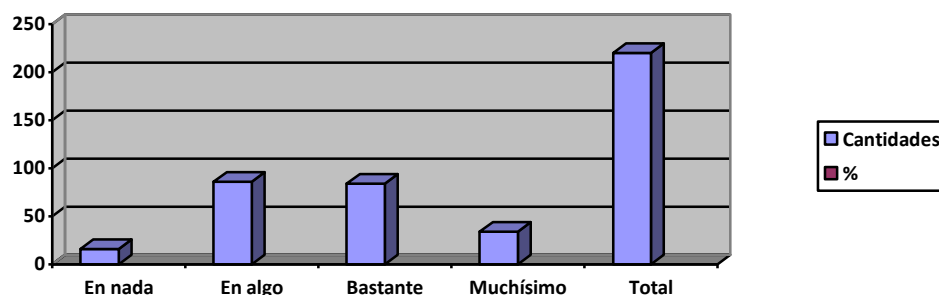
	<i>En nada</i>	<i>En algo</i>	<i>Bastante</i>	<i>Muchísimo</i>	<i>Total</i>
Cantidades	15	88	86	31	220
%	6,81	40,36	39,09	14,09	100,00



El 40,36% que representa 88 encuestados del total de 220 opinan que en algo fomentan un ambiente de motivación y aprendizaje significativo y los demás consideran también Bastante el 39,09% y Muchísimo 14,09% este último porcentaje es significativo, opinan el 31 de los encuestados.

7.3. Adaptan sus actividades docentes a las características y necesidades concretas de sus alumnos, sigue el ritmo de trabajo propio de ellos sin descuido del nivel académico.

	<i>En nada</i>	<i>En algo</i>	<i>Bastante</i>	<i>Muchísimo</i>	<i>Total</i>
<i>Cantidades</i>	16	86	84	34	220
<i>%</i>	7,27	39,09	38,18	15,45	100,00

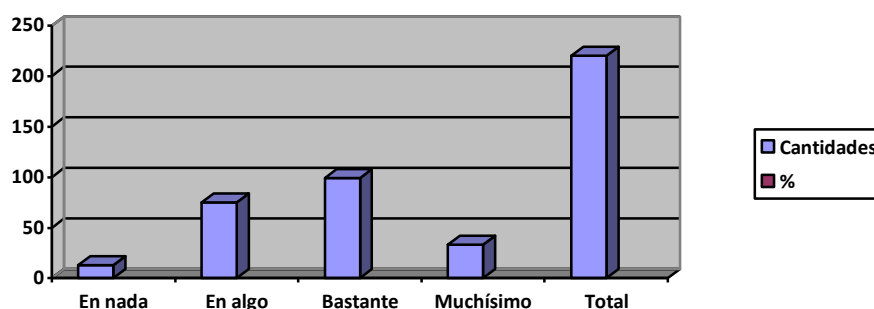


Entre los resultados: *En algo* el 39,09% y *Bastante* el 38,18% la diferencia es mínima, significa que la labor docente adaptada a los intereses y necesidades de sus alumnos es adecuada. Y *Muchísimo* el 15,45%, es la más alta entre todas los ítems de la encuesta, amerita un análisis especial.

8. **Considera Ud. que los docentes de los Institutos Pedagógicos:**

8.1. Forman docentes para ser respetuosos de la dignidad de los alumnos y solidario en toda problemática que les pueda afectar.

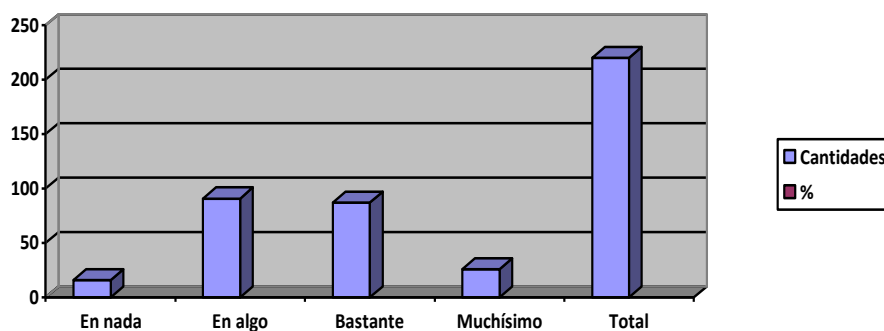
	<i>En nada</i>	<i>En algo</i>	<i>Bastante</i>	<i>Muchísimo</i>	<i>Total</i>
<i>Cantidades</i>	13	75	99	33	220
<i>%</i>	5,91	34,09	45,00	15,00	100,00



El resultado es contundente, el 45% los encuestados opinan que los institutos superiores pedagógicos forman a docentes para que sean respetuosos de la dignidad del alumno y solidarios con su problemática.

8.2. Promueven el desarrollo de actitudes sociales de respeto de la dignidad e integración social.

	<i>En nada</i>	<i>En algo</i>	<i>Bastante</i>	<i>Muchísimo</i>	<i>Total</i>
Cantidades	16	91	87	26	220
%	7,27	41,37	39,55	11,81	100,00

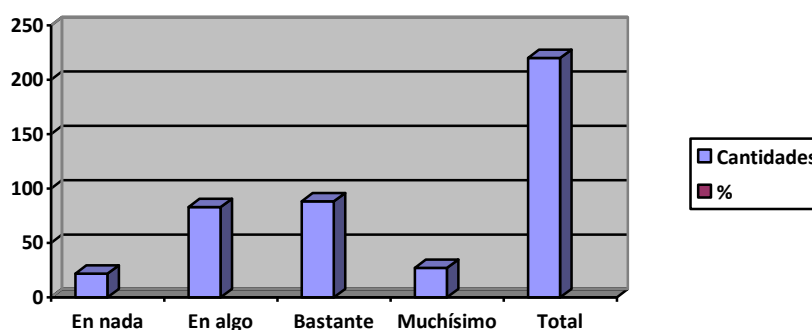


El 41,37% dicen que las enseñanzas de los ISP promueven en algo el desarrollo de las actitudes sociales de respeto de la dignidad e integración social.

9. **Considera Ud. que en los institutos pedagógicos:**

9.1. Se fomenta la comunicación interpersonal de quienes lo rodean.

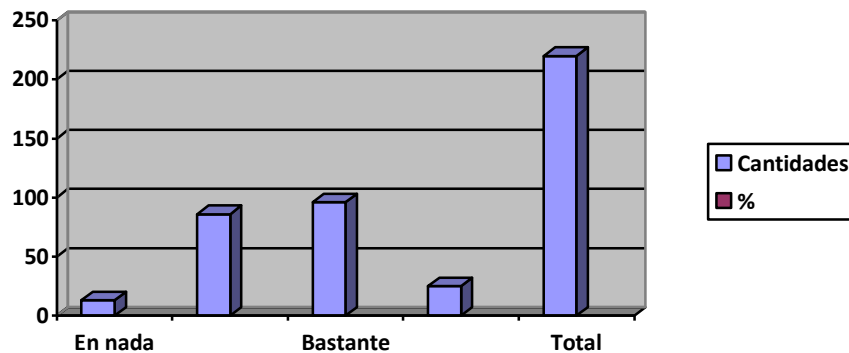
	<i>En nada</i>	<i>En algo</i>	<i>Bastante</i>	<i>Muchísimo</i>	<i>Total</i>
Cantidades	22	83	88	27	220
%	10,00	37,72	40,00	12,27	100,00



El 40% afirman que los ISP fomentan la comunicación interpersonal.

9.2. Se enseña a mantener adecuadas relaciones interpersonales así como desarrollar la capacidad de comunicarse con los estudiantes y demás personas.

	<i>En nada</i>	<i>En algo</i>	<i>Bastante</i>	<i>Muchísimo</i>	<i>Total</i>
Cantidades	13	86	96	25	220
%	5,90	39,09	43,65	11,36	100,00

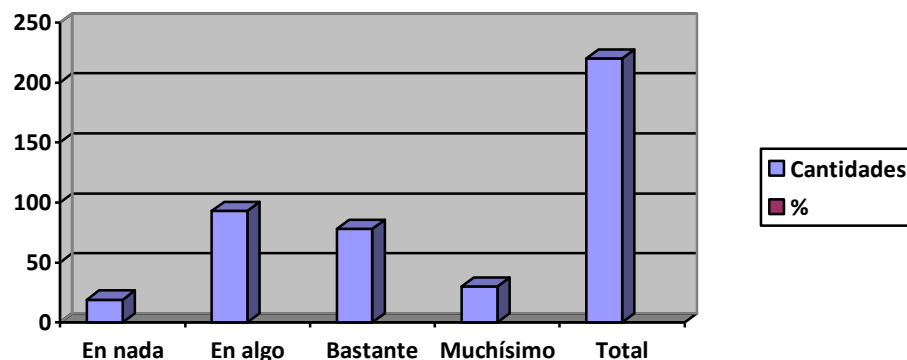


El 43,65% respondieron que se los ISP enseñan Bastante a mantener adecuadas relaciones interpersonales y capacidad de comunicarse con los demás estudiantes, sumando el 11,36% de muchísimo respondería favorablemente el 55,01%. Sólo el 5,90% dicen que En nada.

10. Considera que en los Institutos Pedagógicos:

10.1. Inculcan actitudes para la paz social.

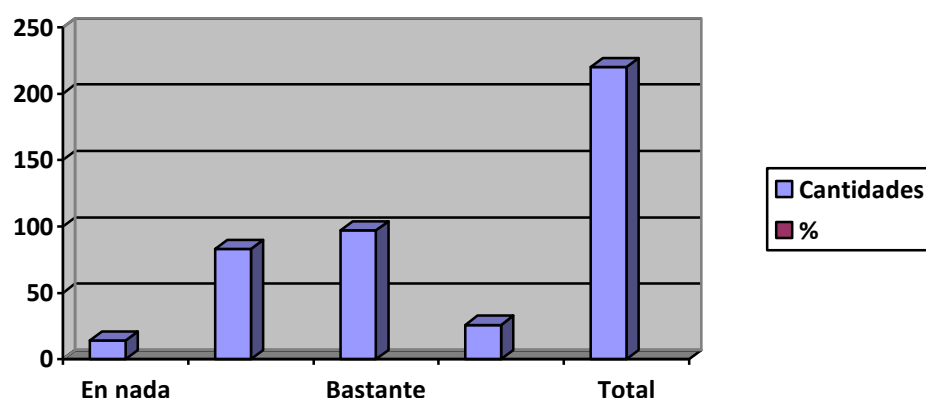
	<i>En nada</i>	<i>En algo</i>	<i>Bastante</i>	<i>Muchísimo</i>	<i>Total</i>
<i>Cantidades</i>	19	93	78	30	220
<i>%</i>	8,63	42,28	35,46	13,63	100,00



El 42,28% respondieron que los ISP inculcan actitudes para la paz social, sumandos el 35,46% Bastante, además del 13,63% Muchísimo, el 91,37% confirma la afirmación anterior.

10.2. Promueve actitudes para el respeto de la diversidad socio-cultural de las personas.

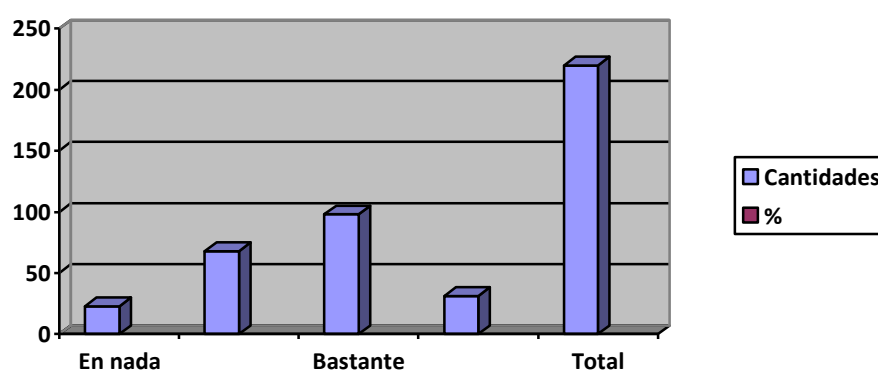
	<i>En nada</i>	<i>En algo</i>	<i>Bastante</i>	<i>Muchísimo</i>	<i>Total</i>
<i>Cantidades</i>	14	83	97	26	220
<i>%</i>	6,36	37,74	44,09	11,81	100,00



El 44,09% de los encuestados respondieron que los ISP promueven para el respeto de la diversidad socio-cultural. 37,74% respondieron que En algo y el 6,36 En nada.

10.3. Fomenta actitudes para el aprendizaje y el trabajo en grupo.

	<i>En nada</i>	<i>En algo</i>	<i>Bastante</i>	<i>Muchísimo</i>	<i>Total</i>
<i>Cantidades</i>	23	68	98	31	220
<i>%</i>	10,45	30,91	44,55	14,09	100,00



Finalmente el 44,55% afirman que los ISP fomentan actitudes para el aprendizaje y el trabajo en grupo, el 30,91% En algo y 14,09% Muchísimo, pero también el 10.45% dicen que en nada.

ENTREVISTA A CONNOTADOS PROFESIONALES INVOLUCRADOS EN LA FORMACIÓN DOCENTE.

Plácido Victoriano Díaz Suárez

Grados y Títulos: Magíster en Educación y estudios concluidos de Doctorado en Educación

Actual ubicación Laboral: Facultad de Educación de la UNMSM.

Otros: Dos premios nacionales en Historia y Educación por el Ministerio de Educación y la PUCP.

1. *¿Usted considera que La Educación en el Perú está enferma?, según su conocimiento ¿Existen varios diagnósticos? Si su respuesta es afirmativa ¿Cuáles serían las causas?*

La educación está enferma no solamente en el Perú sino en muchos países del mundo, tanto en los subdesarrollados como desarrollados, pero principalmente en los primeros. Así lo asevera el profesor español José María Quintana, autor del hermoso libro *La educación está enferma* (2004). Esta afirmación es producto de un serio diagnóstico y el tratamiento para su curación no solamente depende de un buen médico (buen profesor), sino de otros responsables. En el caso del Perú es verdad que existen varios diagnósticos conocidos por pocos investigadores, aunque adolecen de sustantivas limitaciones que impiden conocer una radiografía precisa del problema educativo, en términos cuantitativos y cualitativos. Las causas de este mal son multifactoriales, vale decir, está en la escuela, pero ésta es víctima de un Estado secuestrado por un pequeño grupo de poder, dependiente a su vez de intereses externos.

2. *Los países que han logrado resultados positivos en educación (Corea del Sur, Finlandia, Shanghái y Cuba) consideran que la clave del éxito son los profesores, los primeros invierten porcentajes altos de su PBI en educación y en la formación docente, Cuba*

relativamente asigna el 7% de PBI a pesar de su condición de país pobre, pero es un referente en Latinoamérica. En su opinión. ¿Cuál sería el motor de los logros exitosos?

Los países mencionados (Finlandia, Corea del Sur, Shanghái, Cuba) han demostrado al mundo que se pueden tener las mejores políticas, una buena infraestructura y equipamiento, un excelente plan de estudios y otros aspectos positivos, pero si no se dispone de maestros eficientes, todo eso vale poco y no garantiza obtener los resultados diseñados. Lo que quiero decir es que el factor docente es clave y para que esto sea así deben estar bien formados y no solamente eso sino bien remunerados, pongo el caso de Finlandia donde los profesores perciben más de 11000 nuevos soles, en Corea del Sur, más de 9000. Con un presupuesto tan exiguo, en el caso del Perú, que no llega al 50 por ciento, de lo establecido por el Acuerdo Nacional de Educación, esa calidad es irrealizable. En mi opinión, no se trata de cortar y pegar experiencias ajenas, hay necesidad sin embargo de priorizar el factor docente, sin desatender otros condicionantes.

3. Luego de los considerandos anteriores, ¿Cuáles serían las posibles propuestas para mejorar la calidad educativa y una adecuada formación docente?

Cuando se habla de calidad educativa se ingresa a un campo complejo y preocupante en América Latina en la última década del siglo pasado. El tema se puede abordar desde distintas perspectivas, enfoques y modelos, y no es este el lugar para tratar el tema, me limito a mencionarlo. En este caso estoy de acuerdo con la propuesta de José Rivero, especialista de la UNESCO, quien nos expresa que es conveniente para este fin ampliar las jornadas escolares, construir currículos pertinentes, hacer uso de nuevas tecnologías, realizar investigaciones educativas y difundirlas y fortalecer el ejercicio docente. Este último aspecto tiene que ver sin duda con una formación adecuada a partir de una selección rigurosa de los candidatos, y a una formación inicial pedagógica, psicológica y sociológica para dirigir con efectividad su acción docente. Además durante el proceso de formación de los

estudiante en el aula se debe hacer un monitoreo y evaluaciones transparentes. Naturalmente esta labor debe merecer un reconocimiento económico digno y motivador. Aparte de ello la calidad no solamente es tarea del profesor o la institución, compete también al Estado, la municipalidad, los alumnos, los padres de familia, la comunidad, los medios de comunicación social y todas las instituciones del entorno.

Raúl Jorge Chávez Silva

Grados y Títulos: Magíster en Educación
Actual ubicación Laboral: Escuela Académico Profesional de Educación de la Universidad Alas Peruanas.
Otros: Capacitador en Tecnologías del Aprendizaje y Asesor en Tesis.

- 1 *¿Usted considera que La Educación en el Perú está enferma?, según su conocimiento ¿Existen varios diagnósticos? Si su respuesta es afirmativa ¿Cuáles serían las causas?*

RPTA.

La educación peruana es seriamente cuestionada desde hace muchos años atrás, tanto a nivel de educación básica como superior. Pero, sin negar que la educación nacional enfrente problemas serios, dudo mucho de la validez de muchas de las críticas que sobre ella se hacen, puesto que hasta ahora no existe un estudio integral del sistema educativo, que nos permita conocer a profundidad los verdaderos niveles de calidad del sistema. Así, por ejemplo, se dice que la educación superior no responde a las necesidades y expectativas de la sociedad, pero no existen investigaciones que nos digan cuáles son esas necesidades y expectativas de manera concreta. También se dice que la educación superior no se encuentra articulada con la básica y, de ésta última, se afirma que no está orientada hacia el trabajo, que es teórica, descontextualizada, aburrida, vertical, tradicional, sin profesores competentes, elitista, no inclusiva, sin implementación de los avances científicos y tecnológicos, etc. Sin embargo, estas críticas vienen más de

periodistas y políticos que de personas especializadas en el área de la educación. Personalmente, considero que la visión negativa que se tiene de la educación, proviene de los magros resultados obtenidos en los últimos años por nuestros alumnos de educación básica en las evaluaciones sobre lectura y matemática de las pruebas internacionales PISA, situación que no ha sido superada a pesar del esfuerzo del aparato ministerial por revertir dichos resultados, mediante acciones remediables que todos conocemos: en el 2009 el Perú continuó ocupando los últimos lugares en comprensión lectora y matemática. La pregunta que personalmente me hago es la siguiente: ¿Si en los exámenes PISA el Perú llega a ocupar los primeros puestos, será suficiente este indicador para considerar que la educación peruana es de calidad? Indudablemente que no, puesto que la calidad de la educación es sistémica, y son muchos los factores y procesos que se encuentran involucrados; por lo tanto, es una posición reduccionista pensar que la educación peruana es mala solo por los resultados de la prueba PISA. En resumen, creemos que es necesario llevar a cabo un estudio integral del sistema educativo, para tener un diagnóstico real de los niveles o estándares de calidad del sistema. Es a partir de este hecho, que podríamos emitir un juicio de valor sobre su real situación. Sin embargo, no podemos negarlo, hay ciertos hechos empíricos que inducen a pensar que el sistema tiene problemas cuya principal causa, entre otras, es la siguiente:

- La sociedad peruana vive auto engañada (lo sabe pero no lo acepta), al considerar que es la Pedagogía la única responsable de la formación de los seres humanos, olvidando que la educación es un proceso de socialización y culturación, en el cual la familia, los medios de comunicación y las demás instituciones, ya sean políticas, económicas, religiosas, etc., participan en este proceso, impulsándolo o frenándolo, de acuerdo a ciertas creencias o ideologías sociales, culturales, filosóficas, políticas, etc.
- Vinculadas a la causa anterior, también podríamos referirnos a:
 - Los altos niveles de pobreza de la sociedad peruana, pues hay estudios que han verificado que existe una correlación positiva

entre la educación y los niveles de ingreso económico de las personas y familias. Lo anterior deviene en marginación, exclusión, bajo rendimiento, etc.

- La poca importancia que el Estado liberal le concede a la educación pública, regulando su presupuesto a lo mínimo indispensable para funcionar sin importarle la calidad de sus procesos.
- El desprestigio estratégico de la profesión docente, que han hecho los gobiernos democráticos, con el propósito de mantener bajas condiciones salariales y ha motivado que los estudiantes bien preparados no quieran seguir la carrera de maestro.
- La poca inversión en la capacitación de los maestros, específicamente en tres áreas: dominio de las materias, teorías del aprendizaje y estrategias para enseñar.
- La casi nula investigación de la universidad en el área educacional. Se procura comprar conocimiento y tecnología al exterior y se da poca importancia a la investigación para generar conocimiento e acuerdo a nuestra realidad. En este aspecto, la Ley Universitaria permite la licenciatura sin necesidad de sustentar la tesis de fin de la carrera.

2. Los países que han logrado resultados positivos en educación (Corea del Sur, Finlandia, Shanghái y Cuba consideran que la clave del éxito son los profesores, los primeros invierten porcentajes altos de su PBI en educación y en la formación docente, Cuba relativamente asigna el 7% de PBI a pesar de su condición de país pobre, pero es un referente en Latinoamérica. En su opinión. ¿Cuál sería el motor de los logros exitosos?

El fenómeno educativo es sumamente complejo. Ser bueno en educación no es sinónimo de elevación de los niveles de calidad de vida, aunque es cierto que la educación abre las puertas o da posibilidades para mejorarla, pero hay otros factores que intervienen de

manera gravitante para que la buena educación logre los frutos que de ella se espera.

Corea del Sur, Finlandia y Shanghái, invierten mucho en educación, no solo en el rubro del recurso profesores, sino en todo el sistema educativo; pero, además, no debemos olvidar las características de la cultura de estos pueblos que, con pocos recursos naturales, han tenido que desarrollar férreos lazos de integración social, es decir, sus habitantes e instituciones se han comprometido con las metas de su educación. El caso cubano es diferente, es un país que sufre el bloqueo económico por todos conocidos. En este sentido, sus líderes han encontrado que es la educación la fórmula para la supervivencia y comprometen esfuerzos para hacer de Cuba la nación más culta de la tierra, tal y conforme anunciaron en el año 2004 a través de un programa que denominaron: “La revolución de las ideas”. Sin embargo, de acuerdo a mi hipótesis, expuesta en la pregunta uno, se ha propuesto desarrollar lo que podríamos llamar “el sentimiento colectivo nacional”, de empatía nacional, de ayuda y sacrificio colectivo, sin lo cual no podría funcionar la educación, es decir, sin la participación comprometida de la familia y las demás instituciones sociales. A esto hay que agregarle el gran impulso que le han dado a la enseñanza de la creatividad, incorporándola en el currículo básico y de educación superior. Por lo tanto, yo sostengo que los éxitos se encuentran en la inversión en la educación (que sólo se da en una sociedad comprometida), especialmente en la formación de profesores, sin los cuales no es posible llevar a cabo ninguna transformación efectiva. Les recomiendo revisar la teoría de David Ausubel, el maestro se asume un papel muy activo en el proceso de enseñanza – aprendizaje, entendido éste como un proceso de colaboración. En este último aspecto, investigaciones recientes consideran que algunas actitudes y habilidades personales de los profesores, aseguran el éxito del aprendizaje de sus alumnos. (Cooper, James. Estrategias de enseñanza. México; 2010)

3. Luego de los considerandos anteriores, ¿Cuáles serían las posibles propuestas para mejorar la calidad educativa y una adecuada formación docente?

La educación debemos entenderla como un sistema, con sus entradas, sus procesos y sus salidas, por lo que:

- ✓ Se debe llevar cabo un amplio diagnóstico de la realidad educativa peruana, considerando todas las variables posibles, tanto de la educación superior, básica, social, cultural, económica, etc.
- ✓ Se debe construir el modelo de calidad al que debemos aspirar.
- ✓ El modelo debe considerar el subsistema de la educación informal o no sistémica, como lo es la familia, los medios de comunicación y las demás instituciones. Es decir, debemos aspirar hacia la formación de la sociedad educadora, pues es ella la que tiene la responsabilidad de proveer los insumos al sistema educativo formal, y debe darle aquellos de probada calidad: conocimiento, profesionales, presupuesto, tecnología, etc.
- ✓ En una sociedad diversa, como la nuestra, el ente rector del sistema educativo debe manejarse bajo políticas de estado y no estar bajo el control de las decisiones de los gobiernos de turno.
- ✓ El Estado debe cumplir con asignar el porcentaje del PBI comprometido en el Proyecto Educativo Nacional.
- ✓ Se debe hacer cumplir las normas de calidad en todos los niveles y modalidades de la educación, como los del SINEACE.
- ✓ El sistema debe ser evaluado permanentemente, haciéndole los ajustes pertinentes con la participación del magisterio nacional, amén de otras medidas concretas que tienen que ver con la mejora de las condiciones de vida y profesionales del magisterio, la infraestructura, la capacitación, la participación de los padres, el apoyo del entorno en la vida de las escuelas, etc.

Sobre la formación profesional de los docentes, sería conveniente:

- ❖ Formar profesionales docentes solo a través de la universidad.
- ❖ La misión de las escuelas de educación debe ser clara en relación al tipo de profesional egresado.

- ❖ La currícula debe responder a estudios de mercado efectivos, llevados cabo por cada universidad.
- ❖ La currícula debe orientarse a la formación de competencias con predominio de la práctica sobre la teoría.
- ❖ Deben aumentarse las horas de práctica pre profesional.
- ❖ Deben eliminarse cursos que no aportan mucho en el perfil del estudiante.
- ❖ La investigación debe llevarse en todos los ciclos de la carrera.
- ❖ Debe obligarse la titulación a través de la tesis.
- ❖ No debe haber formación de profesionales docentes a través de la educación a distancia.
- ❖ Otros aspectos como becas, pasantías y otorgamiento de estímulos y a los estudiantes destacados, etc.

Moisés Huerta Rosales

Grados y Títulos.

Doctor en Educación

Actual ubicación Laboral.

Docente principal UNASAM

Docente de post grado UNMSM

1. *¿Usted considera que La Educación en el Perú está enferma?, según su conocimiento ¿Existen varios diagnósticos? Si su respuesta es afirmativa ¿Cuáles serían las causas?*

Obviamente, la educación peruana considero que jamás ha tenido las condiciones y medios adecuados para su desarrollo adecuado, es decir no es que esté enferma, porque algo enferma si antes estuvo bien, a mi modo de entender la educación peruana nunca tuvo las condiciones adecuadas para su desarrollo.

¿Cuál es el problema? La falta de coherencia entre las políticas de estado y las políticas de gobierno, es decir, si alguna vez se establecieron políticas de estado orientadas a mejorar la educación en un largo plazo, cada gobierno de turno implementa “su política” de destruir lo que hizo el gobierno anterior para proponer el suyo. A este hecho añadir que los modelos educativos son románticos, idealistas,

poco centrados en la realidad y escasamente aportan al desarrollo de la ciencia y la tecnología.

2. *Los países que han logrado resultados positivos en educación (Corea del Sur, Finlandia, Shanghái y Cuba) consideran que la clave del éxito son los profesores, los primeros invierten porcentajes altos de su PBI en educación y en la formación docente, Cuba relativamente asigna el 7% de PBI a pesar de su condición de país pobre, pero es un referente en Latinoamérica. En su opinión. ¿Cuál sería el motor de los logros exitosos?*

Considero que el problema de la calidad educativa no es solo factor docente, quizá sea uno de los más trascendentes, pero un buen maestro no podrá aportar a la mejora de la educación sino cuenta con un insumo fundamental el estudiante desnutrido, poco motivado, poco interesado en lograr una formación de excelencia. Y obviamente una infraestructura, recursos, sistemas de gestión de calidad, sumados a ello los currículos pertinentes acordes a las necesidades formativas y orientado a la solución de la problemática de su contexto.

3. *Luego de los considerandos anteriores, ¿Cuáles serían las posibles propuestas para mejorar la calidad educativa y una adecuada formación docente?*

- Obviamente políticas de estado a largo plazo que garanticen el incremento del presupuesto estatal para cumplir con todas las necesidades formativas.
- Invertir en la alimentación y bienestar de la niñez y las poblaciones marginadas.
- Formación, seguimiento y evaluación a los maestros acorde a las necesidades de cada contexto.
- Recursos infraestructurales, materiales, equipamientos adecuados de las instituciones educativas.
- Currículos pertinentes y acordes a las necesidades de cada contexto.

- Políticas de gestión más eficientes que permitan garantizar el funcionamiento de las instituciones educativas de calidad.
- Evaluar la calidad de las instituciones educativas públicas y privadas, eliminando las falsas diferencias y garantizando una formación pertinente, etc.

Adelaida Victoria Ayala Falcón

Grados y Títulos: Licenciada en Educación Inicial
Especialista del área de Educación Inicial

Otros cargos desempeñados: Especialista UGEL - Rímac.
Coordinadora de Programas especiales-
Educación Inicial,
Directora de la I.E.I “Virgen de Fátima”.

1. ¿Usted considera que La Educación en el Perú está enferma?, según su conocimiento ¿Existen varios diagnósticos? Si su respuesta es afirmativa ¿Cuáles serían las causas?

Sí, la educación en el Perú está enferma. Existen varios diagnósticos del porqué la educación está enferma.

- El factor económico: Los gobiernos de turno en el Perú, año tras año, han dado la espalda a la educación, no invierten, no hay decisión política para mejorar la infraestructura, remuneración adecuada del personal docente, dotarles de material educativo, condiciones aceptables de calidad de vida. Los profesores son mal pagados, y son maltratados por toda la sociedad. Asimismo todos culpan a los docentes del bajo rendimiento de los alumnos, ignoran que el problema es debido a la deficiente salud corporal y espiritual de la mayoría de los alumnos.
- La formación pedagógica docente: La proliferación de Institutos pedagógicos, como universidades, que no son supervisados en lo administrativo mucho menos en lo referente al plan de estudio, práctica docente, se sabe que las Universidades y los institutos no tienen centros de aplicación permanente, la formación personal del docente no se cultiva ni se cuida.

- Falta de trabajo en equipo de la comunidad educativa. Padres de familia, alumnos y trabajadores de la educación (directora, docente, y personal administrativo). En la práctica cada uno hace lo que puede sin un horizonte.
2. *Los países que han logrado resultados positivos en educación (Corea del Sur, Finlandia, Shanghái y Cuba) consideran que la clave del éxito son los profesores, los primeros invierten porcentajes altos de su PBI en educación y en la formación docente, Cuba relativamente asigna el 7% de PBI a pesar de su condición de país pobre, pero es un referente en Latinoamérica. En su opinión. ¿Cuál sería el motor de los logros exitosos?*

Muchos países del mundo han logrado éxitos en la educación, porque han invertido, porque se han comprometido con la tarea educativa, no sólo los docentes sino también los padres de familia y autoridades locales, como las municipalidades y otras instituciones.

3. *Luego de los considerandos anteriores, ¿Cuáles serían las posibles propuestas para mejorar la calidad educativa y una adecuada formación docente?*

Las propuestas para mejorar la educación a mi parecer; primero es brindarle una remuneración decorosa a los que se merecen por mérito y desarrollo profesional; luego es capacitar a los docentes de todos los niveles, preocuparse por su formación como personas en lo axiológico y ético, que dominen y valoren la cultura, se identifiquen con su historia. Una adecuada formación docente será cuando se brinde educación integral, que se incorpore en el plan de estudios la filosofía, ética y el conocimiento así mismo el dominio de las artes en todas sus manifestaciones.

En los últimos tiempos las políticas de estado sólo han satanizado y amenazado con exámenes la labor docente antes de preocuparse por la capacitación y asignarles sueldos dignos, por esta vía la educación no resultará. La solución es pagar bien al docente y exigir resultados.

Miguel H. Bello Pantoja

Grados y Títulos.	Magister – Docencia universitaria Especialista – Tecnología Educativa
Actual ubicación Laboral.	Capacitador PRONAFCAP Docente UNE - Filosofía
Otros cargos desempeñados.	Director CENFOTUR Docente ISP “San Marcos”

1. *¿Usted considera que La Educación en el Perú está enferma?, según su conocimiento ¿Existen varios diagnósticos? Si su respuesta es afirmativa ¿Cuáles serían las causas?*

La Educación en el Perú está enferma por las siguientes causas: insuficiente presupuesto destinado al sector de educación, modelos educativos no diversificados, estudiantes mal alimentados, profesores mal remunerados y desactualizados, deficiente infraestructura y falta de material educativo.

2. *Los países que han logrado resultados positivos en educación (Corea del Sur, Finlandia, Shanghái y Cuba) consideran que la clave del éxito son los profesores, los primeros invierten porcentajes altos de su PBI en educación y en la formación docente, Cuba relativamente asigna el 7% de PBI a pesar de su condición de país pobre, pero es un referente en Latinoamérica. En su opinión. ¿Cuál sería el motor de los logros exitosos?*

❖ Presupuesto real y justo al sector de educación, modelo educativo diversificado según su realidad socio-económico-cultural, Profesores capacitados y actualizados, estudiantes bien alimentados, infraestructura y material educativo adecuado.

3. *Luego de los considerandos anteriores, ¿Cuáles serían las posibles propuestas para mejorar la calidad educativa y una adecuada formación docente?*

Priorizar el presupuesto destinado al sector de educación como política de estado, diseñar y ejecutar currículo diversificado de acuerdo a cada realidad, promover la buena alimentación en los estudiantes, considerar al profesor desde su formación y remuneración como el profesional que forma ciudadanos, profesionales, técnicos y líderes que serán responsables de la transformación socio-económica-cultural de cada comunidad y por ende de la nación.

José Carlos Mendizábal Cabanillas

Grados y Títulos.	Licenciado en Educación Física
	Post Grado en Docencia en el Nivel Superior
	Especialista en organización de eventos recreativos, deportivos y culturales.
Actual ubicación Laboral.	Sub Director en la I.E.P."MERITXELL" Santa Anita – Lima
Otros cargos desempeñados:	Coordinador Académico IEP "Mayupampa"
	Jefe de Normas Educativas y Tutoría
	Coordinador Normas y Actividades I.E
	"José Gálvez Barrenechea"

1. *¿Usted considera que La Educación en el Perú está enferma?, según su conocimiento ¿Existen varios diagnósticos? Si su respuesta es afirmativa ¿Cuáles serían las causas? Sí. Las causas son:*

- Escasa dotación de recursos económicos por parte del estado al sistema público de educación.
- Proliferación desmedida de centros de formación profesional docente con evidentes deficiencias y baja calidad en la formación de docentes.

- Docentes con poca vocación de docencia, refugiándose en la educación, como último recurso después de tener muchas desilusiones al querer ser profesionales de otra área...
- Sistema educativo obsoleto, lírico, pesado, disfuncional, inoperante, cargado de conocimientos innecesarios, ajeno a la formación integral de los estudiantes, totalmente carente de valores.
- Funcionarios del Ministerio de Educación sin criterio, deficientes e incompetentes.
- Continuos cambios en la política educativa, truncando la continuidad de los existentes.

2. *Los países que han logrado resultados positivos en educación (Corea del Sur, Finlandia, Shanghái y Cuba) consideran que la clave del éxito son los profesores, los primeros invierten porcentajes altos de su PBI en educación y en la formación docente, Cuba relativamente asigna el 7% de PBI a pesar de su condición de país pobre, pero es un referente en Latinoamérica. En su opinión. ¿Cuál sería el motor de los logros exitosos?*

- ❖ Porque existen Políticas Educativas de Estado que son respetadas y cumplidas a cabalidad de parte de los gobiernos de turno.
- ❖ Participación total de la comunidad educativa y la sociedad, en las políticas de estado, compromiso integral de los padres de familia como los responsables de la educación de sus hijos."Los padres son los primeros educadores de sus hijos"

3. *Luego de los considerandos anteriores, ¿Cuáles serían las posibles propuestas para mejorar la calidad educativa y una adecuada formación docente?*

- ✓ Una inversión económica significativa planificada que asigne el gobierno al sistema público de educación, para mejorar la infraestructura, el equipamiento, los sueldos de los docentes y formación integral de los docentes, cambiará la educación cualitativamente y cuantitativamente.

4.2. Procesos de Prueba de Hipótesis.

“La prueba de hipótesis, en el enfoque cualitativo; las hipótesis más que para probar, sirven para incrementar el conocimiento de un evento, un contexto o una situación. Su simple generación ayuda a dar mayor sentido de entendimiento del fenómeno analizado. Pero también, cuando en diversos estudios cualitativos se refuerza una hipótesis, resultaría sumamente fructífero para el desarrollo de cualquier disciplina”¹⁰⁷

“Los pensamientos filosóficos influyen significativamente en el Paradigma Humanista de la educación en la formación del docente”.

Considerando que desde el momento que el ser humano tuvo la racionalidad empieza a trascender, pasando a la sistematización del pensamiento con los filósofos griegos, quienes plantearon cuestiones básicas que se han debatido por más de dos mil años. Hoy en día estos temas son en gran medida las mismas preguntas filosóficas siendo entre ellas la problemática educativa y la formación docente. En las etapas posteriores el pensamiento filosófico en diferentes contextos, ha ejercido influencia en las políticas, enfoques y metodologías educativas.

“La filosofía humanista influye en la formación integral de los docentes”.

En el periodo antropológico, la filosofía griega pone en primer plano a la *Figura del hombre*, (el ciudadano, el político, el hombre bello) deja los elementos cosmológicos para centrarse en el hombre como eje del desarrollo del pensamiento del hacer artístico, político, social y cultural; Donde se cimentó la concepción humanista de la educación. En la edad media occidental la filosofía cristiana estableció una forma de pensamiento, entendida como nueva forma de interpretar el mundo, distinta a la anterior, la cual influyó en la educación.

Posteriormente, el desarrollo del humanismo y de filosofía renacentista, junto a la revolución copernicana asociada al desarrollo de la nueva ciencia, impondrán nuevos conceptos por la cual la filosofía de las

¹⁰⁷ HERNÁNDEZ SAMPIERI, Roberto/ FERNÁNDEZ COLLADO, Carlos/ BAPTISTA LUCIO, Pilar. (2003) Metodología de la Investigación. Pag. 165 (Best Seller internacional) McGraw Hill. México.

abadias y monasterios volverá a la ciudad, estableciéndose un cambio, del comentario a la investigación, de la tutela de la Fe, a la independencia de la razón, proceso que permite el cambio de los conceptos y acciones del conocimiento reflejado en los contenidos y estrategias de la educación, llegando a interpretar el proceso educativo como etapa de la formación integral del individuo.

“Los componentes filosóficos humanísticos se incorporan en el currículo en la formación del profesorado”.

La producción pedagógica y filosófica fructífera del milenio anterior, reconociendo la plena personalidad de la educación integral y cabal humana, se desarrolla y crea un movimiento dialéctico, incorporando en el currículo de formación docente en primera instancia el predominio de las ideas intelectualistas y sensorialistas representadas por la ilustración, y en segunda instancia la influencia de las ideas naturalistas de Rousseau para finalmente en su último tercio, el idealismo de Pestalozzi.

Desde el siglo XVIII hasta la actualidad la sistematización de la enseñanza va reconociendo y precisando la función del maestro y la preocupación de los pedagogos por la formación docente, con la creciente necesidad de creación de escuelas, en la cual el maestro adquiere protagonismo.

“El modelo pedagógico peruano, tiene bases filosóficas humanista en la formación del docente”.

Expresado en el Proyecto Educativo Nacional. La Educación que queremos para el Perú 2021. Está en marcha desde el 7 de enero del 2007.

Analizando las bases legales en la que se sustenta el PEN, se confirma que tienen componentes filosóficos humanistas, reverenciado en uno de los postulados de la Declaración Universal de los Derechos Humanos Art. 26° - N° 2.” *La educación tendrá por objeto el pleno desarrollo de la personalidad humana y el fortalecimiento del respeto a los derechos del hombre y a las libertades fundamentales...*” y además está considerada en La Constitución Política del Estado la educación como un derecho social

Art. 13. *“La educación tiene como finalidad el desarrollo integral de la persona humana. El estado reconoce y garantiza la libertad de la enseñanza...”* Así mismo, en la Ley General de Educación N° 28044, sus principios y fines sustentan la consistencia humanista del Proyecto Educativo Nacional indicado en los artículos 8°. Principios de la educación. *“La educación peruana tiene a la persona como centro y agente fundamental del proceso educativo”.*

Y 9° donde se señala que son fines de la educación peruana:

- ❖ *Formar persona capaces de lograr su realización ética, intelectual, artística, cultural, efectiva, física, espiritual y religiosas, promoviendo la formación y consolidación de su identidad y autoestima y su integración adecuada y crítica a la sociedad para el ejercicio de su ciudadanía en armonía con su entorno, así como el desarrollo de sus capacidades y habilidades para vincular su vida con el mundo del trabajo y para afrontar los incesantes cambios en la sociedad y el conocimiento.*
- ❖ *Contribuir a formar una sociedad democrática, solidaria, justa, inclusiva, próspera, tolerante y forjadora de una cultura de paz que afirme la identidad nacional sustentada en la diversidad cultural étnica y lingüística, supere la pobreza e impulse el desarrollo sostenible del país y fomente la integración latinoamericana teniendo en cuenta los retos de un mundo globalizado”.*¹⁰⁸

4.3. Discusión de Resultados.

El resultado de la investigación es el corazón de la tesis, por ésta razón se tendrá bastante cuidado en hacer el análisis de resultados de manera independiente y honesta. Iniciamos la discusión manifestando que no toda investigación es perfecta, puesto que en el camino se ha encontrado varios problemas, la metodología elegida es adecuada y pertinente para una investigación cualitativa pero tiene limitaciones en la medida que los resultados de la encuesta no representan lo que se esperaba, existe

¹⁰⁸ Ley General de Educación. Ley N° 28044 – 2003. Título I – Fundamentos y disposiciones generales. Ediciones Abedul E.I.R.L. Pag. 5.

subjetividad y sentimiento por su institución formadora, así como el concepto y visión de la educación como resultado de su experiencia laboral y su autoformación profesional, que orientan las respuesta en ese contexto, propia de este tipo de investigación.

Los resultados demuestran que se ha cumplido con los objetivos que nos propusimos, que es lo que queríamos investigar, determinar la influencia de la filosofía humanista en educación y en la formación docente.

En cuanto a la selección y redacción del cuestionario ha sido corregido y validado por investigadores, estudiosos en temas educativos y sociales de larga experiencia como docentes en la formación de futuros profesionales en la educación, resultando la encuesta y entrevista instrumentos aceptables para nuestros fines, con ello creemos haber cumplido con la validez interna.

Los resultados nos han permitido arribar a conclusiones, éstas se generalizarán y aplicarán en otros contextos y por la característica de la investigación, motivarán otras investigaciones.

En la comparación de los resultados con la bibliografía se ha encontrado mayormente similitudes y en pequeño porcentaje diferencias. Como se ha explicado ya ampliamente en el proceso de la Prueba de Hipótesis

4.4. ADOPCIÓN DE LAS DECISIONES.

La toma de decisiones de un tema tan complejo como la problemática Educativa es bastante difícil, individualmente casi imposible, necesariamente se tiene que consensuar, tener opiniones de varios especialistas, filósofos, sociólogos, pedagogos y tecnólogos educacionales.



Desde este punto de vista, ayudado con el siguiente esquema adaptado al sistema educativo, se procede a poner a consideración, las siguientes alternativas de solución.

1. *El problema definido*, es que la educación sin el sustento filosófico humanista es como un barco sin timonel o sin velas, en la historia encontramos que todo pensamiento, corriente o escuela filosófica ha servido de orientación para la aplicación y praxis educativa, con algunas variantes metodológicas.
2. *Analizando el Proyecto Educativo Nacional Peruano*, documentos vigente expresado en el DCN (diseño curricular nacional) no menciona al menos literalmente su inspiración filosófica leyendo la presentación como la justificación explícitamente no hay. Entonces ¿en qué se basa su política educativa? ¿Hay un pensamiento guía? intuimos que sí, por la comprensión de los propósitos, fines, educativos estipulados en Ley general de Educación y la Constitución Política por otro lado conociendo de alguna manera la ideología de sus autores pensamos que tiene orientación humanista cristiana.

3. *Por la complejidad de la problemática* es complicado determinar temas que puedan motivar alternativas, la propuesta de solución estará en todos los niveles de responsabilidad educativa. En lo que nos concierne consideramos, como docente que hemos vivido nuestra vocación de servicio, conocemos la problemática educativa, existen muchas situaciones que nos preocupa, una de ellas radica básicamente en que no hay claridad en las políticas educativas, existe un abismo entre los planteamientos teóricos y las praxis, otra la deficiente formación docente, nos referimos a la deficiente calidad en la formación docente como consecuencia deficiente calidad educativa.
4. *La elección de alternativas*, se eligió una alternativa en que reflexivamente se puede cambiar y mejorar la tarea cotidiana del educador, que se puede motivar, difundir y manejar en el contexto laboral. Se ha revisado la Malla Curricular del Ministerio de Educación para los Institutos Pedagógicos, se encuentra no con sorpresa la orientación parcial cognitiva y tecnológica, a pesar que propugnamos una educación integral, hay poco o casi nada de formación personal y profesional. Se exige docentes creativos e innovadores pero no se les motiva, menos aún no existen asignaturas y contenidos, otras opciones variadas que desarrollen esas capacidades, durante el proceso de su formación inicial.
5. Con la ayuda de la instituciones y actores directos se podrá *aplicar y mejorar, la tan ansiada calidad educativa*, conocemos varias instituciones pedagógicas y universidades, como referente está UNMSM, nos hemos involucrado con su Filosofía y Política Educativa, somos testigos de la laborar eficaz de la Facultad de Educación, el interés de sus ejecutivos y docentes por la formación pedagógica y principalmente humana de los futuros Bachilleres y Licenciados y los participantes egresan convencidos y comprometidos con el nivel académico y formativo recibidos en poco tiempo de haber transitado por el camino difícil, pero no imposible, de ser cada día mejor principalmente renovando su vocación. “Vivir su vocación”

CONCLUSIONES

- ❖ El pensamiento filosófico humanista como fundamento de la praxis educativa, demuestra lo secundario y fútil que es acumular conocimientos, sin la presencia elementos inherentes al ser humano: dignidad, libertad, equidad, justicia y respeto irrestricto de los derechos fundamentales de la persona.
- ❖ La formación humanista del docente comparte la visión filosófica existencialista del hombre como un ser creativo, libre y consciente, apoyando las tendencias innatas de la persona hacia el bien y ayudarla en la búsqueda de su trascendencia.
- ❖ El núcleo central del papel del docente en una educación humanista está basada en la relación de respeto con sus alumnos. El profesor parte de las potencialidades y necesidades individuales de los estudiantes y con ello fomenta un clima social para que sea exitosa la comunicación de la información académica y emocional. En esta visión humanista sin un cambio total de actitudes de los profesores, los efectos de cualquier innovación será sólo pasajera a corto plazo o inexistentes.
- ❖ La autorrealización del futuro docente *“es un proceso y no un estado del ser, una dirección y no un destino, es convertirse en persona”*.¹⁰⁹ Se caracteriza por estar abierto al cambio sin temor a experimentar nuevas, formas de vivir, pensar y sentir, ser independiente, valorar las relaciones con los demás sin someterse a sus expectativas, resolver adecuadamente los conflictos y además, es aceptar la responsabilidad de la propia vida.

¹⁰⁹ ROGERS, Carl R. (1972) “Convertirse en Compañeros”

- ❖ El desarrollo de sus actitudes y aptitudes, fundamento de su vocación, forma al docente como ser, solidario, equitativo y comprometido con la acción transformadora de su comunidad, comprendiendo mejor los fenómenos que intervienen y sus consecuencias.
- ❖ El amor a la naturaleza y la preservación del medio ambiente, compromete al respeto de su propia naturaleza y dignidad humana y a convivir en armonía y paz con los demás seres.
- ❖ La educación es el pilar fundamental del desarrollo y avance del país, el ejercicio de la docencia es una profesión insustituible para este fin. La educación orientada al desarrollo de la persona humana como tal, tiene una naturaleza predominantemente humanista antes que tecnocrática e instructiva.
- ❖ La formación docente de calidad, una formación integral en lo personal y profesional, en base a la ciencia, la filosofía, la ética y el arte, responde a las necesidades y solución creativa e innovadora de los principales problemas de la sociedad.
- ❖ La capacitación a los formadores de los futuros docentes, permite la mejora continua de la calidad educativa, el ejercicio eficaz de la docencia, el desarrollo y la transformación de la persona en el contexto social, por medio de las iniciativas y el desarrollo de las ideas creadoras, dando respuestas inéditas, a la vez preservando la originalidad de cada sujeto.
- ❖ La revisión del currículo de los institutos pedagógicos públicos y privados por el cual se forman un gran porcentaje los profesionales en educación exige la necesidad de replantear un currículo acorde a los requerimientos actuales, es urgente una innovación total, no “más de los mismo”.

RECOMENDACIONES

Como resultado de la presente tesis y por la búsqueda permanente de la calidad educativa, se propone las siguientes recomendaciones:

- ✓ En todas las instituciones de formación docente se debe impartir y practicar la educación integral considerando a la persona humana como centro de la acción educativa como agente y sujeto y como unidad biosicosocial, que desarrollen las capacidades creativas, afectivas, cognitivas, la identidad, la autonomía, un alto sentido ético y una voluntad transformadora personal y de la realidad social.
- ✓ En la preparación cabal del docente, se debe considerar necesariamente:
 - *Formación Filosófica*, que permite la comprensión de que la educación es un proceso sociocultural que tiene fines y propósitos, tenga visión crítica de la vida del ser humano, de la sociedad y del mundo.
 - *Formación Ética*, respeto y práctica de las normas y valores; como la dignidad humana, la libertad, la justicia y la solidaridad entre otros, lograr la formación del docente como persona moral.
 - *Formación Humana*, como un Ser histórico, cultural y social con necesidades e intereses, con fortalezas y debilidades.
 - *Formación Artística*, el arte es inherente al ser humano, transmisión visible de la cultura, es un medio y fin de la formación de la persona, que desarrolla capacidades cognitivas y espirituales, la creatividad y la sensibilidad frente a la realidad.
 - *Formación Física*, promueve la salud, el deporte y el normal desarrollo la fisiología de los órganos de la naturaleza humana.
- ✓ Iniciar un proceso de la reforma auténtica, es resolver problemas estructurales de la educación entre los que destacan: La calidad educativa, la desigualdad educativa, la descentralización.

- ✓ En los planes de estudios de Formación docente, priorizar los cursos formativos: Como la Filosofía, Filosofía de la Educación, Ética, Axiología, Psicología, Deontología, Formación pedagógica, Tutoría, manejo de las Tics, Conciencia Ambiental etc. y actividades artísticas y deportivas que promuevan la dimensión comunicativa, la creatividad y la innovación. Arte como la música, danza, artes visuales, teatro y otros. Educación Física: todo tipo de actividades atléticas, gimnásticas y deportivas.
- ✓ La función democrática del docente que promueva y convierta los salones de clase en comunidades educativas y equipos de trabajo, El profesor no dirige estas comunidades ni es alguien extraño sino que participa como un facilitador es un integrante más del grupo. Por ello es importante que estimule y propicie la cooperación y apoyo entre compañeros, donde la obtención de nuevos conocimientos recupere su sentido lúdico, placentero y libertario.
- ✓ La revaloración del rol del docente mediante su desarrollo integral y la carrera magisterial. La concertación entre el estado, el magisterio y la sociedad civil para impulsar el proceso del cambio educativo, pertinente a las exigencias de la revolución científica y tecnológica, necesidades de formación personal y profesional.
- ✓ La práctica docente, los estudiantes de los primeros años académicos deben realizar en un centro educativo, mínimo un día por mes, con la tutoría y asesoramiento de un docente calificado de planta quien observe y emita un informe al término del año y los dos últimos años, hacer un internado riguroso como condición insustituible para su graduación.

Asumimos también las recomendaciones de los profesionales especialistas entrevistados.

- ✓ Se realice un diagnóstico serio y estudio integral del sistema educativo que nos permita conocer a profundidad la problemática educativa y los verdaderos niveles de calidad que aspiramos.
- ✓ Efectiva Política de Estado con inversión real del 6% de PBI.
- ✓ Formación integral del docente, capacitación agresiva y remuneración decorosa por mérito y desarrollo profesional

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía referida al tema.

AGUERRONDO, Inés. (2002). Los desafíos de la política educativa relativos a las reformas de formación docente. En Maestros en América Latina: Nuevas perspectivas sobre su formación y desempeño. PREAL–BID. 2004.

ALVAREZ AGUILAR, Nivia. (2004). “Los escenarios de la educación en valores”. Ponencia presentada en el I Encuentro Internacional de Educación en Valores. Universidad de Camagüey Cuba.

AYALA FALCÓN, Eloy (1992). Vivencia Filosófica. (Cap. Historia de la Filosofía Antigua). Edición Especial USE CMP. La Oroya – Perú.

BABER Michael, MOURTEH Mona. (2008) Como hicieron los sistemas educativos con mejor desempeño del mundo para alcanzar sus objetivos.

BARRIGA HERNÁNDEZ, Carlos (2009). Filosofía: Visión Misión. Centro de Producción Editorial e Imprenta de la UNMSM. Lima - Perú.

CAPELLA RIERA, Jorge.(2002) Política Educativa. (Aporte a la política educativa peruana). Impresos & Diseños S.A.C. Editores. Lima - Perú

CARNOY, Martín (2007). Informe Pruebas Aplicadas por el Laboratorio Latinoamericano de Evaluación de la Calidad de Educación. (LLECE). UNESCO 1997-1998. (visita aulas de Brasil, Chile y Cuba para determinar el desempeño de Cuba, era tan superior a todos los países latinoamericanos.

CONSTITUCIÓN POLÍTICA DEL PPERÚ. (1993). Capítulo II. De los Derechos Sociales y Económicos.

CIRIGLIANO F.J. GUSTAVO (1972) *Filosofía de la Educación*, 2º Edición actualizada, Editorial Humanitas.

DECLARACIÓN UNIVERSAL DE LOS DERECHOS HUMANOS. Art 26.

DERRAMA MAGISTERIAL.(2011). Revista pedagógica y cultural. Palabra del Maestro. Editorial. Abril 2011 – Lima Perú

DISEÑO CURRICULAR NACIONAL. EBR. (2008) – Ministerio de Educación. Presentación. World Color Perú S.A. Ate - Perú

DORYAN, BADILLA Y CHAVARRÍA.(2005). Formación de los educadores de la era de la geoinformación: En busca de la identidad educativa hacia el 2005

DEWEY, John (1965). La Educación de Hoy. Pag. 197. Ed. Losada. Buenos Aires – Argentina.

FERNÁNDEZ, David S.J. (2000). Nuevos paradigmas para una educación humanista. En: <http://www.gdl.iteso.mx/event/>

FERRY, Gilles. (1996). Pedagogía de la Formación. Universidad de Buenos Aires, ISBN: 987-9191

FREIRE, Pablo (1970). Pedagogía del oprimido. Ed. Tierra Nueva – Montevideo.

GARCÍA MORRENTE, Manuel. (1981) Lecciones Preliminares de Filosofía. Editorial - Losada Buenos Aires - Argentina.

GINER DE LOS RÍOS, F. (1969). Ensayos. Ed. Alianza Pag. 120. Madrid-España.

GONZALES PÉREZ, Teresa. (1993). La figura del maestro en la historia del pensamiento pedagógico. Rvta. Interuniversitaria de Formación del Profesorado N° 16. Enero Abril Pag.137

GUTIÉRREZ ZULUAGA, Isabel (1970). Historia de la Educación. Ed. Narcea. Madrid – España.

HIDALGO TUÑÓN, Alberto; IGLESIAS FUEYO, Carlos y SÁNCHEZ ORRITIZ DE URBINA, Ricardo. (1978) Historia de la Filosofía – Ediciones Anaya S.A. Madrid – España.

HISCHBERGER, Johannes. (1981) Historia de la Filosofía. Generalidades. Editorial Herder – Barcelona España

HORRUITINER SILVA, Pedro. (2007). Diplomado de decanos. Módulo de formación. Ministerio de Educación Superior, Cuba.

HUNT Bárbara C. Efectividad del desempeño docente. Una reseña de la literatura internacional y su relevancia para mejorar la educación en América Latina. PREAL – Chile

I Congreso Internacional de Formación de Formadores y III Congreso Nacional de Institutos Superiores Pedagógicos. Libro de Ponencias. Instituto Superior Pedagógico "La Salle", Cusco, 2000.

IIPE – Instituto Internacional de Educación – Docentes como base de un buen Sistema Educativo. UNESCO Sede Regional Argentina.

INGERSOLL, Richard M. (2011) - Julio. Estudio comparado sobre Formación y Antecedentes académicos de los docentes en sus naciones. PREAL

IRIBARNE, Eduardo P. (1971) – Marx, Científico de la Revolución. Ed. Pomaire – Santiago de Chile.

LEY GENERAL DE EDUCACIÓN. Ley N° 28044 – 2003. Título I – Fundamentos y Disposiciones generales. Ediciones Abedul E.I.R.L.

LUZURIAGA, Lorenzo. (1965). Historia de la Educación y de la pedagogía. Editorial Losada S.A. Buenos Aires – Argentina.

MANJÓN Y MANJÓN, Andrés (1915). El maestro mirando hacia adentro y el maestro mirando hacia afuera. Primera edición 1942. Editorial S.p.A. – España.

MARITAIN, Jacques. Humanismo Integral (1984) Ediciones Carlos Lohlé. Buenos Aires. Argentina

MARETAIN, Jacques. El Alcance de la Razón. Emecé Editores, S.A. Buenos Aires, Argentina -1959).

NÚÑEZ JOVER, Jorge. (1999). La ciencia y la tecnología como procesos sociales. Editorial Félix Varela, La Habana

OLIART, Patricia. ¿Amigos de los niños? Cultura académica en la formación del docente de primaria. GRADE. Lima.1996

PEÑALOZA RAMELLA, Walter. (2005) El Currículo Integral. Unidad de Post grado de la Facultad de Educación de la UNMSM. Lima – Perú

PICARDO JOAO, Oscar y ESCOBAR BAÑOS, Juan Carlos. (2002) Educación y Sociedad del Conocimiento: Introducción a la filosofía de aprendizaje. Págs. 20,21. Imprenta Obando S.A.- San José de Costa Rica.

PICASSO M. Miguel SJ. (1972) – La interpretación marxista de la realidad en general del Hombre y de la historia. Ediciones. I. P. Piloto Salesiana - Chosica – Perú.

PIETTRE, André (1979) – Marx y Marxismo. Editorial Rialp. Madrid - España

POLAMIDESSI, Mariano. Representante del Instituto de Internacional del Planteamiento Educativo de la UNESCO América Latina sede Argentina. II Fórum Internacional Educación y Desarrollo Sustentable. INFODEM.

PROYECTO EDUCATIVO NACIONAL AL 2021, La Educación que Queremos para el Perú. Resolución Suprema 001-2007 ED.

ROSENTAL – IUDIN. (1980) Diccionario Filosófico. Ediciones Universo. Lima.

TRAHTENBERG SEIDERER, León. (2002). Evolución de la Educación Peruana en el siglo XX. Revista Copé. Petro Perú.

VILLENA ZÚÑIGA, Hamer (2011) – Secretario General del CEN del SUTEP 2009 - 2011 - Palabra del Maestro. Revista Pedagógica y Cultural - Derrama Magisterial. N° 55 Abril 2011

ZARZAR CHARUR, Carlos. (2003). La formación integral del alumno: qué es y como propiciarla. Fondo de Cultura Económica, México

ZABALZA BERAZA, Miguel Angel. (2006). La Universidad y la docencia en el mundo de hoy. Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana.

Bibliografía referida a la metodología de investigación.

HERNÁNDEZ SAMPIERI, Roberto/ FERNÁNDEZ COLLADO, Carlos/ BAPTISTA LUCIO, Pilar. (2003) Metodología de la Investigación. (Best Seller internacional) McGraw Hill. México.

MARTÍNEZ MIGUELES, Miguel. (1994) La investigación Cualitativa Etnográfica en Educación. Pag. 7. Editorial Trillas. México.

MEJÍA MEJÍA, Elias (2005) Metodologías de la investigación científica. Texto para la Maestría en educación. UNMSM Lima-Perú.

MEJÍA MEJÍA, Elias (2005) Técnicas e instrumentos de investigación. Segundo libro. UNMSM Lima-Perú

LINKS

[Www. revista observatorio regional.Clb](#)

www.luenticus.org/articulos/02A036/index.html

www.alcobur.info/V1/mounier.htm

www.unmsm.edu.pe/occa/articulos/saberes 7.pdf.

www.iniciativaeducacion.net/2011/08/aprender-de-corea-del-sur.html

ciudadves.blogspot.com/2011/06/la-educacion-en-shanghai.html

[Blog.pucp.edu.pe/ideas para establecer criterios de calidad educativa.](#)

ANEXOS

- - Matriz de consistencia
- - Matriz de especificaciones del instrumento
- - Instrumentos de evaluación – Encuesta y Entrevista
- - Visión del PEN
- - Plan de estudios de la carrera de Educación inicial
- - Plan de estudios de la carrera de Educación primaria
- - Perfil del egresado de formación docente
- - Cuadros de matriculados en ISP públicos y privados
- - ISP y Facultades de educación a nivel Nacional
- - Alumnos ingresantes al Programa de Bachillerato 2011
- - Alumnos ingresantes al Programa de Bachillerato 2012

MATRIZ DE CONSISTENCIA
LA FORMACION DEL DOCENTE BAJO EL PARAGIMA DE UNA EDUCACIÓN HUMANISTICA

Problema	Objetivo	Hipótesis	Variables	Indicadores
<p>PROBLEMA GENERAL</p> <p>¿Cómo influye el paradigma de una educación humanista en la formación de los docentes de los Institutos pedagógicos que acceden al Programa de Bachillerato de la UNMSM?</p>	<p>OBJETIVO GENERAL</p> <p>Determinar la influencia del paradigma de una educación humanista en la formación de los docentes de los Institutos pedagógicos que acceden al Programa de Bachillerato de la UNMSM</p>	<p>HIPÓTESIS GENERAL</p> <p>H1. El paradigma de una educación humanista influye significativamente en la formación de los docentes de los Institutos Pedagógicos que acceden al Programa de Bachillerato de la UNMSM.</p> <p>HO. El paradigma de una educación humanista no influye significativamente en la formación de los docentes de los Institutos Pedagógicos que acceden al Programa de Bachillerato de la UNMSM.</p>	<p>INDEPENDIENTE</p> <p>El paradigma de una educación humanística</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Corrientes filosóficas • Concepciones filosóficas: <ul style="list-style-type: none"> ➢ Idealismo (cristiana) ➢ Materialista (marxista) ➢ Existencialista ➢ Personalista • Enfoques de una educación humanista • Función docente
<p>PROBLEMA ESPECÍFICO</p> <p>¿Qué corrientes filosóficas influyen en la formación humanística e integral de los docentes de los Institutos pedagógicos del Programa de Bachillerato de la UNMSM ?</p>	<p>OBJETIVOS ESPECIFICOS</p> <p>Determinar la influencia de las corrientes filosóficas en la formación humanística integral de los docentes de los Institutos pedagógicos del Programa de Bachillerato de la UNMSM.</p>	<p>HIPÓTESIS ESPECÍFICO</p> <p>H1.1. La filosofía humanista influye en la formación humanística integral de los docentes de los Institutos Pedagógicos del Programa de Bachillerato de la UNMSM.</p> <p>HO. La filosofía humanista no influye en la formación humanística integral de los docentes de los Institutos Pedagógicos del Programa de Bachillerato de la UNMSM</p>	<p>DEPENDIENTE</p> <p>Formación docente</p>	
<p>¿Cuáles son los componentes humanísticos que se incorporan al Plan de Estudios para la formación de los docentes de los Institutos Pedagógicos del Programa de Bachillerato de la UNMSM?</p>	<p>Determinar los componentes humanísticos que se incorporan al Plan de Estudios para la formación de los docentes de los Institutos Pedagógicos del Programa de Bachillerato de la UNMSM.</p>	<p>H1.2. Los componentes humanísticos se incorporan al Plan de Estudios para la formación de los docentes de los Institutos Pedagógicos del Programa de Bachillerato de la UNMSM.</p> <p>HO. Los componentes humanísticos se incorporan al Plan de Estudios para la formación de los docentes de los Institutos Pedagógicos del Programa de Bachillerato de la UNMSM.</p>		

MATRIZ DE ESPECIFICACION DEL INSTRUMENTO

VARIABLES	INDICADORES	ITEMS	VALORES
V. I. EL PARADIGMA DE UNA EDUCACIÓN HUMANISTA	Misión profesional humanista	1. ¿Considera Ud. que los estudiantes de Institutos Pedagógicos son formados para cumplir la misión profesional humanista de educar ciudadanos, responsables, competentes y comprometidos con el desarrollo personal y social? 2. ¿Considera Ud., que la visión y misión de los Institutos Pedagógicos, están orientados por la filosofía humanista, para brindar formación integral al estudiante en lo profesional y personal?	En nada En algo Bastante Muchísimo En nada En algo Bastante Muchísimo
	Formación en dimensiones personales como (auto concepto, valores, actitudes, moralidad)	3. Los contenidos curriculares de los Institutos Pedagógicos: ✓ Permiten el desarrollo del auto conceptos en los estudiantes. ✓ Contribuyen a la formación de los valores humanos en los estudiantes. ✓ Fortalecen la formación de actitudes motivadoras de emprendimientos en los alumnos. ✓ Promueven la formación moral que el profesional de educación requiere para su desempeño laboral.	En nada En algo Bastante Muchísimo En nada En algo Bastante Muchísimo En nada En algo Bastante Muchísimo
	Desarrollo personal de docentes y alumnos	3.2.1. El programa de formación profesional de los Institutos Pedagógicos: ✓ Desarrolla asignaturas formativas que promueven el desarrollo personal de los alumnos. (Filosofía, Filosofía de la Educación, Ética, Axiología, Psicología, Deontología, tutoría etc.). ✓ Enfatizan actividades artísticas y deportivas que promueven la dimensión comunicativa entre docentes y estudiantes (Arte: música, danza, artes visuales y teatro, deportes).	En nada En algo Bastante Muchísimo En nada En algo Bastante Muchísimo

	Dimensión comunicativa entre docentes y alumnos	3.2.2. ¿Qué estilos de comunicación docente-alumno predominan en las sesiones de clases en los institutos pedagógicos?	Democrático, Permisivo Autoritario
	Transmisión de valores, actitudes y norma	3.2.3. ¿Considera Ud. que la formación profesional de los Institutos pedagógicos contribuyen a la transmisión de valores y actitudes humanistas y normas sociales de tolerancia, y respecto de la dignidad?	En nada En algo Bastante Muchísimo
V. D. FORMACIÓN DOCENTE	Dimensión profesional	<p>7. ¿Considera Ud. que los docentes de los Institutos Pedagógicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Muestran interés hacia la formación de la persona y todo lo que está relacionado con el desarrollo de ésta. ✓ Fomentan un ambiente de motivación intrínseca, participación del estudiante y aprendizaje significativo, en conjunto con una metodología de trabajo intelectual y excelencia académica. <p>8. ¿Considera Ud. que en los Institutos pedagógicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Forman docentes para ser respetuosos de la dignidad de los alumnos y solidario en toda problemática que les pueda afectar. ✓ Promueve el desarrollo de las actitudes sociales de respeto de la dignidad e integración social. 	<p>En nada En algo Bastante Muchísimo</p> <p>En nada En algo Bastante Muchísimo</p> <p>En nada En algo Bastante Muchísimo</p>
	Dimensión personal	<p>3. Considera Ud. que en los Institutos Pedagógicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se fomenta la comunicación interpersonal de quienes lo rodean. ✓ Promueve el desarrollo de actitudes sociales de respeto de la dignidad e integración social. <p>4. Considera Ud. que el plan de estudios de formación profesional:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Inculca actitudes para la paz social. ✓ Promueve actitudes para el respeto de la diversidad socio-cultural de las personas. ✓ Fomenta actitudes para el aprendizaje y el trabajo en grupo. 	<p>En nada En algo Bastante Muchísimo</p> <p>En nada En algo Bastante Muchísimo</p> <p>En nada En algo Bastante Muchísimo</p> <p>En nada En algo Bastante Muchísimo</p>

CUESTIONARIO SOBRE FORMACIÓN HUMANISTA DEL DOCENTE

Estimado docente: El presente cuestionario tiene como propósito conocer con fines académicos, diferentes aspectos de los Institutos Pedagógicos del Perú.

INSTRUCCIONES:

Por favor lea las preguntas y marque una de las alternativas que más se ajuste a su apreciación.

N. º	Items	Respuestas
	<i>¿Considera Ud. que los estudiantes de los Institutos Pedagógicos son formados para cumplir la misión profesional humanista de educar ciudadanos responsables, competentes y comprometidos con el desarrollo personal y social?</i>	En nada () En algo () Bastante () Muchísimo ()
	<i>¿Considera Ud. que la visión y misión de los Institutos Pedagógicos, están orientadas por la filosofía humanista para brindar formación integral al estudiante, en lo profesional y personal?</i>	En nada () En algo () Bastante () Muchísimo ()
	<i>Los contenidos curriculares de los Institutos Pedagógicos:</i> ✓ Permiten el desarrollo del autoconcepto en los estudiantes. ✓ Contribuyen a la formación de los valores humanos en los estudiantes. ✓ Fortalecen la formación de actitudes motivadoras de emprendimiento en los alumnos. ✓ Promueven la formación moral que el profesional de educación requiere para su desempeño laboral.	En nada () En algo () Bastante () Muchísimo () En nada () En algo () Bastante () Muchísimo () En nada () En algo () Bastante () Muchísimo () En nada () En algo () Bastante () Muchísimo ()
	<i>El programa de formación profesional de los institutos pedagógicos:</i> ✓ Desarrolla asignaturas formativas que promuevan el desarrollo personal de los alumnos. (Filosofía, Filosofía de la Educación, Ética, Axiología, Psicología, Deontología, Tutoría etc.) ✓ Enfatizan actividades artísticas y deportivas que promuevan la dimensión comunicativa entre docentes y estudiantes. (Arte: música, danza, artes visuales y teatro, Educación Física)	En nada () En algo () Bastante () Muchísimo () En nada () En algo () Bastante () Muchísimo ()
	<i>¿Qué estilos de comunicación docente-alumno predominan en las sesiones de clases en los institutos pedagógicos?</i>	Democrático () Permisivo () Autoritario ()
	<i>¿Considera Ud. que la formación profesional de los institutos pedagógicos, contribuye a la transmisión de valores y actitudes humanistas y normas sociales de tolerancia y respeto de la dignidad?</i>	En nada () En algo () Bastante () Muchísimo ()

	<p>Considera Ud. que los docentes de los Institutos Pedagógicos:</p> <p>✓ Muestran interés hacia la formación de la persona y todo lo que está relacionado con el desarrollo de ésta.</p> <p>✓ Fomentan un ambiente de motivación intrínseca participación del estudiante y aprendizaje significativo en conjunto, con una metodología de trabajo intelectual y excelencia académica.</p> <p>✓ Adaptan sus actividades docentes a las características y necesidades concretas de sus alumnos, sigue el ritmo de trabajo propio de ellos sin descuido del nivel académico.</p>	<p>En nada ()</p> <p>En algo ()</p> <p>Bastante ()</p> <p>Muchísimo ()</p> <p>En nada ()</p> <p>En algo ()</p> <p>Bastante ()</p> <p>Muchísimo ()</p> <p>En nada ()</p> <p>En algo ()</p> <p>Bastante ()</p> <p>Muchísimo ()</p>
	<p>Considera Ud. que en los institutos pedagógicos:</p> <p>✓ Forman docentes para ser respetuosos de la dignidad de los alumnos y solidario en toda problemática que les pueda afectar.</p> <p>✓ Promueve el desarrollo de actitudes sociales de respeto de la dignidad e integración social.</p>	<p>En nada ()</p> <p>En algo ()</p> <p>Bastante ()</p> <p>Muchísimo ()</p> <p>En nada ()</p> <p>En algo ()</p> <p>Bastante ()</p> <p>Muchísimo ()</p>
	<p>Considera que en los Institutos Pedagógicos:</p> <p>✓ Se fomenta la comunicación interpersonal de quienes lo rodean.</p> <p>✓ Se enseña a mantener adecuadas relaciones interpersonales así como desarrollar la capacidad de comunicarse con los estudiantes y demás personas.</p>	<p>En nada ()</p> <p>En algo ()</p> <p>Bastante ()</p> <p>Muchísimo ()</p> <p>En nada ()</p> <p>En algo ()</p> <p>Bastante ()</p> <p>Muchísimo ()</p>
	<p>¿Considera Ud. que el plan de estudios de formación profesional:</p> <p>✓ Inculca actitudes para la paz social.</p> <p>✓ Promueve actitudes para el respeto de la diversidad socio-cultural de las personas.</p> <p>✓ Fomenta actitudes para el aprendizaje y el trabajo en grupo.</p>	<p>En nada ()</p> <p>En algo ()</p> <p>Bastante ()</p> <p>Muchísimo ()</p> <p>En nada ()</p> <p>En algo ()</p> <p>Bastante ()</p> <p>Muchísimo ()</p> <p>En nada ()</p> <p>En algo ()</p> <p>Bastante ()</p> <p>Muchísimo ()</p>

Muchas gracias por su colaboración

ENTREVISTA A CONNOTADOS PROFESIONALES INVOLUCRADOS EN LA FORMACIÓN DOCENTE.

Nombres y Apellidos_____

Grados y Títulos. _____

Actual ubicación Laboral. _____

Otros._____

RECURRO A SU DIGNA PERSONA, CON LA FINALIDAD DE SOLICITARLE SUS OPINIONES ACERCA LA FORMACIÓN DOCENTE EN EL PERÚ, LAS RRESPUESTAS TENDRÉ EL HONOR DE TRANSCRIBIRLOS EN LAS PÁGINAS DE MI TESIS PARA OPTAR EL GRADO DE MAESTRO.

¿Usted considera que La Educación en el Perú está enferma?, según su conocimiento ¿Existen varios diagnósticos? Si su respuesta es afirmativa ¿Cuáles serían las causas?

Los países que han logrado resultados positivos en educación (Corea del Sur, Finlandia, Shanghái y Cuba) consideran que la clave del éxito son los profesores, los primeros invierten porcentajes altos de su PBI en educación y en la formación docente, Cuba relativamente asigna el 7% de PBI a pesar de su condición de país pobre, pero es un referente en Latinoamérica. En su opinión. ¿Cuál sería el motor de los logros exitosos?

Luego de los considerandos anteriores, ¿Cuáles serían las posibles propuestas para mejorar la calidad educativa y una adecuada formación docente?

Entrevistador. Eloy E. Ayala Falcón

Telf. 575 3719 Cel. 998088488

Correo: eeayalaf@Yahoo.com

VISIÓN DEL PROYECTO EDUCATIVO NACIONAL

Todos desarrollan su potencial desde la primera infancia, acceden al mundo letrado, resuelven problemas, practican valores, saben seguir aprendiendo, se asumen ciudadanos con derechos y responsabilidades, y contribuyen al desarrollo de sus comunidades y del país combinando su capital cultural y natural con los avances mundiales.

OBJETIVO 1. Oportunidades y resultados educativos de igual calidad para todos

1.1. La primera infancia es la prioridad nacional.

1.2. Trece años de buena educación sin exclusiones

OBJETIVO 2. Estudiantes e instituciones que logran aprendizajes pertinentes y de calidad.

2.1. Todos logran competencias para su desarrollo personal y el progreso e integración nacional.

2.2. Instituciones protegedoras y acogedoras, enseñan bien y lo hacen con éxito

OBJETIVO 3. Maestros bien preparados que ejercen profesionalmente la docencia.

3.1. Sistema integral de formación docente

3.2. Carrera pública Magisterial renovada.

OBJETIVO 4. Una gestión descentralizada, democrática, que logra resultados y es financiada con equidad.

4.1. Gestión educativa eficaz, ética descentralizada y con participación de la ciudadanía.

4.2. Educación financiada y administrada con equidad y eficiencia.

OBJETIVO 5. Educación superior de calidad se convierte en factor favorable para el desarrollo y la competitividad nacional.

5.1. Renovado sistema de educación superior articulado al desarrollo.

5.2. Se produce conocimientos relevantes para el desarrollo

5.3. Centros universitarios y técnicos forman profesionales éticos, competentes y productivos.

OBJETIVO 6. Una sociedad que educa a sus ciudadanos y los compromete con su comunidad.

6.1. Gobiernos locales democráticos y familias promueven ciudadanía.

6.2. Empresas, organizaciones y líderes comprometidos con la educación.

6.3. Medios de comunicación asumen con iniciativa su rol educador.

PLAN DE ESTUDIOS DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

Ciclos Areas y subáreas		I Hs Cr	II Hs Cr	III Hs Cr	IV Hs Cr	V Hs Cr	VI Hs Cr	VII Hs Cr	VIII Hs Cr	IX Hs Cr	X Hs Cr
Ecosistema				4 3	4 3			4 3			
Sociedad		4 3	4 3			4 3	4 3				
Educación Religiosa		2 2	2 2	2 2	2 2						
Comunicación integral		8 6	8 6	8 6	4 3	6 4	4 3	8 6	6 4		
Matemáticas		4 3	4 3	4 3	4 3						
Estimulación integral		4 3	4 3	4 3	4 3	8 6	8 6	4 3	4 3		
E D U C A C I Ó N	Investigación	2 2	2 2	2 2	2 2	2 2	2 2	4 3	4 3	6 4	6 4
		4 3	4 3		4 3	4 3	4 3				
	Currículo, Tecnología y Gestión			4 3	4 3	4 3	4 3				
	Teoría de la Educación							6 5	6 5		
	Práctica	2 2	2 2	2 2	2 2	2 2	4 3	4 3	6 4	24 13	24 13
TOTALES		30 24	30 24	30 24	30 24	30 23	30 23	30 22	30 22	30 17	30 17

Cada ciclo tiene 18 semanas, 30 horas semanales y un total de 540 horas. El total de la carrera tiene 5 400 horas. Los ocho primeros ciclos son escolarizados. Los dos últimos pueden desarrollarse a distancia.



PERU

Ministerio de Educación

Universidad de la Amazonia

Facultad de Educación Superior

DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA

Diseño Curricular Experimental – Educación Primaria

PLAN DE ESTUDIOS DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN PRIMARIA		I		II		III		IV		V		VI		VII		VIII		IX		X	
CARRERA	ASIGNATURA	Hs	Cr	Hs	Cr	Hs	Cr	Hs	Cr	Hs	Cr	Hs	Cr	Hs	Cr	Hs	Cr	Hs	Cr	Hs	Cr
FORMACIÓN GENERAL	Ciencias Sociales			4	3																
	Educación Física	2	2																		
	Religión Ética y Filosofía							6	4												
	Cultura Emprendedora y Productiva I-II			4	3	4	3														
	Matemática I - II	4	3	4	3																
	Comunicación I - IV	4	3	4	3	4	3	4	3												
	Inglés I - VIII	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1				
	Arte			2	1																
	Tecnología de la Información y Comunicación I-II	4	3	4	3																
	Cultura Científico Ambiental	4	3																		
	Psicología General	4	3																		
	Investigación - Estadística					4	3														
	Desarrollo vocacional y Tutoría	4	3																		
	Psicología del Desarrollo			4	3																
	Teoría de la Educación I-II					4	3	4	3												
	Pedagogía de la Diversidad					4	3														
	Educación Intercultural							2	2												
	Cuadrante					4	3														
	Evaluación							4	3												
	Gestión Institucional							4	3												
	Práctica I - II					2	2	2	2												
	Opcional / Seminario I-IV	2	1	2	1	2	1	2	1												
FORMACIÓN ESPECIALIZADA	Praxis del aprendizaje del niño de 5 a 12 años							4	3												
	Pedagogía del niño de 5 a 12 años									4	3										
	Certificado de Educación Primaria I - II							4	4	3	3										
	Evaluación de los aprendizajes en Educ. Primaria											2	1								
	Gestión de Instituciones de Educación Primaria															4	3				
	Investigación aplicada a la Educ. Primaria I - IV									2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1
	Contexto Urbano y Multigrado													4	3						
	Matemática para Educación Primaria							4	3												
	Comunicación para Educación Primaria							4	3												
	Arte y Ambiente para Educación Primaria							4	3												
	Arte para Educación Primaria							2	1												
	Personal Social para Educación Primaria									4	3										
	Educación Ética para Educación Primaria							2	1												
	Educación Religiosa para Educación Primaria									2	1										
	LENGUAJE DE LA MATEMÁTICA I - II							2	1	4	3										
	Didáctica de la Comunicación I - II							4	3	4	3										
	Didáctica de la Ciencia y Ambiente I - II							4	3	4	3										
	Didáctica del Personal Social I - II									4	3	4	3								
	Didáctica del Arte I - II							2	1	2	1										
	Didáctica de la Educación Física I - II									2	1	2	1								
	Didáctica de la Educación Religiosa													4	3						
	TIC aplicada a la Educación Primaria I - II									2	1	2	1								
	Orientaciones para la Tutoría en Educ. Primaria													4	3						
	Práctica III - VIII							2	2	2	2	2	2	2	2	4	4	10	17	20	17
	Opcional / Seminario V - VI							2	1											4	3
Número de Horas		30		30		30		30		30		30		30		30		30		30	
Número de Créditos		21		21		22		22		22		22		22		22		23		23	

**PROGRAMA DE BACHILLERATO
ALUMNOS INGRESANTES 2011**

nº	SEDE	ALUMNOS MATRICULADOS	ALUMNOS EN RESOLUCIÓN	CUADRO DE VACANTES	Nº DE RES.	PLAN DE ESTUDIOS	AÑO
1	lima (vacacional)	91	no hay rr		05609-R-11	2001	2011
2	lima	811	no hay rr		05630-R-11	2004	2011
3	abancay	52	52		06671-R-11	2004	2011
4	andahuaylas	39	39		06671-R-11	2004	2011
5	ayacucho huamanga	125	136		06671-R-11	2004	2011
6	cañete	71	71		06671-R-11	2004	2011
7	cerro de pasco	71	71		06671-R-11	2004	2011
8	chíncha	146	149		06671-R-11	2004	2011
9	cusco	40	40		06671-R-11	2004	2011
10	huancayo	88	99		06671-R-11	2004	2011
11	huánuco	129	129		06671-R-11	2004	2011
12	huaraz	67	73		06671-R-11	2004	2011
13	huanochirí	40	40		06671-R-11	2004	2011
14	ica	39	39		06671-R-11	2004	2011
15	iquitos	71	71		06671-R-11	2004	2011
16	juanjui	31	36		06671-R-11	2004	2011
17	madre de dios	34	34		06671-R-11	2004	2011
18	nasca	49	49		06671-R-11	2004	2011
19	pisco	31	35		06671-R-11	2004	2011
20	pomabamba	36	41		06671-R-11	2004	2011
21	pucallpa	58	58		06671-R-11	2004	2011
22	puquio	58	58		06671-R-11	2004	2011
23	requena	50	50		06671-R-11	2004	2011
24	sullana	24	26		06671-R-11	2004	2011
25	tacna	39	39		06671-R-11	2004	2011
26	tarma	42	42		06671-R-11	2004	2011
27	tingo maría	99	105		06671-R-11	2004	2011
28	tumbes	34	37		06671-R-11	2004	2011
29	yungay	26	27		06671-R-11	2004	2011
30	yurimaguas	24	29		06671-R-11	2004	2011
31	piura	85	85		no hay rr	2004	2011



**PROGRAMA DE BACHILLERATO
ALUMNOS INGRESANTES 2012**

nº	SEDE	ALUMNOS MATRICULADOS	ALUMNOS EN RESOLUCIÓN	CUADRO DE VACANTES	Nº DE RES.	PLAN DE ESTUDIOS	AÑO
1	lima (vacacional)	83	no hay rr		no hay rr	2001	2012
2	lima	625	620		06624-R-12 (de código)	2004	2012
3	ayacucho huamanga	no matriculados	106		0032-D-FE-2013	2004	2012
4	cañete	no matriculados	35		0032-D-FE-2013	2004	2012
5	huaraz	no matriculados	59		0032-D-FE-2013	2004	2012
6	juanji	no matriculados	17		0032-D-FE-2013	2004	2012
7	madre de dios	no matriculados	21		0032-D-FE-2013	2004	2012
8	puquio	no matriculados	47		0032-D-FE-2013	2004	2012
9	requena	no matriculados	53		0032-D-FE-2013	2004	2012
10	huánuco	no matriculados	78		0032-D-FE-2013	2004	2012
11	pomabamba	no matriculados	36		0032-D-FE-2013	2004	2012
12	huancayo	no matriculados	75		0032-D-FE-2013	2004	2012
13	tarma	no matriculados	48		0032-D-FE-2013	2004	2012
14	tingo maría	no matriculados	36		0032-D-FE-2013	2004	2012
15	huarochirí	no matriculados	18		0032-D-FE-2013	2004	2012
16	chíncha	no matriculados	70		0032-D-FE-2013	2004	2012
17	sullana	no matriculados	40		0032-D-FE-2013	2004	2012
18	nasca	no matriculados	26		0032-D-FE-2013	2004	2012
19	cerro de pasco	no matriculados	22		0032-D-FE-2013	2004	2012
20	pisco	no matriculados	24		0032-D-FE-2013	2004	2012
21	piura	no matriculados	65		0032-D-FE-2013	2004	2012
22	abancay	no matriculados	19		0032-D-FE-2013	2004	2012
23	andahuaylas	no matriculados	16		0032-D-FE-2013	2004	2012
24	cajamarca	no matriculados	28		0032-D-FE-2013	2004	2012
25	ica	no matriculados	35		0032-D-FE-2013	2004	2012
26	pucallpa	no matriculados	37		0032-D-FE-2013	2004	2012



PERFIL DE EGRESADO DE FORMACION DOCENTE

<p>SABERES</p> <p>FUNCIONES</p>	FACILITADOR	INVESTIGADOR	PROMOTOR
SABER SER	<p>Afianza su identidad personal y profesional y cultura en autostima.</p> <p>Es coherente con principios éticos y espirituales humanizantes.</p> <p>Tiene altas expectativas en sus alumnos e interés por estimular aprendizajes significativos.</p> <p>Controla su sensibilidad y busca profundizarse.</p>	<p>Asume los cambios críticos y creativamente.</p> <p>Desarrolla interés y curiosidad por comprender y profundizar diferentes aspectos de la realidad.</p> <p>Cultiva la apertura a lo nuevo y a lo distinto.</p> <p>Asume responsablemente el riesgo de sus opiniones.</p>	<p>Vive en coherencia con los valores humanizantes que propone a los demás.</p> <p>Desarrolla su conciencia cívica y ecológica, particularmente en el aprecio por la vida.</p> <p>Mantiene independencia sin perder permeabilidad y apertura.</p>
SABER CONVIVIR	<p>Brinda afecto, seguridad y confianza.</p> <p>Practica la tolerancia y la búsqueda de consensos.</p> <p>Establece relaciones humanas dialogales a diferente nivel: interpersonal, intra e interinstitucional, en el trabajo en equipo.</p> <p>Promueve relaciones humanizantes de género, familiares y comunitarias.</p> <p>Vive los valores religiosos de su propia confesión y resalta los de otras confesiones.</p> <p>Genera respuestas adecuadas para el bienestar colectivo y la defensa civil.</p> <p>Se identifica con su nación y promueve valores patrióticos, la soberanía y defensa nacional.</p> <p>Desarrolla sus propias capacidades lúdicas y las de sus educandos, así como el sentido de fiesta propio de nuestro pueblo.</p>	<p>Respeto el pensamiento divergente y valora la interculturalidad.</p> <p>Analiza e interpreta, en equipo multidisciplinario, la realidad compleja, para plantear alternativas de solución.</p> <p>Coordina con especialistas afines y promueve el intercambio de saberes.</p>	<p>Reconoce, practica y divulga la defensa de la salud de los recursos naturales, de los derechos humanos y de la paz.</p> <p>Practica y fomenta la responsabilidad solidaria, la participación y la equidad.</p> <p>Se compromete con los problemas y aspiraciones de los demás.</p> <p>Favorece la concertación, la organización y la institucionalidad democrática.</p>
SABER PENSAR	<p>Domina conceptos y teorías actualizados, amplios y profundos sobre las disciplinas educativas y de su especialidad.</p> <p>Posee una cultura general propia del nivel de educación superior.</p> <p>Traduce en su quehacer educativo la política y legislación educativas vigentes, así como la orientación proveniente de los objetivos regionales, nacionales y de la humanidad de nuestro tiempo.</p> <p>Domina la teoría curricular, las respectivas técnicas de planificación y diversificación, así como diseños de evaluación coherentes con el nuevo enfoque de la educación nacional.</p> <p>Desarrolla los niveles más complejos del pensamiento lógico formal que permiten el desarrollo del juicio moral autónomo.</p>	<p>Maneja conceptos y teorías actualizados sobre Filosofía, Epistemología, Estadística, Comunicación e Investigación Educativa.</p> <p>Recoge los aportes del saber tradicional.</p>	<p>Posee conocimientos suficientes y actualizados sobre los aspectos geográficos, económicos, sociales, políticos y culturales de la comunidad.</p>

<p>SABER HACER</p>	<p>Define y elabora Proyectos Educativos Institucionales, sobre la base del diagnóstico y perfiles institucionales y acompaña su gestión eficiente.</p> <p>Diversifica el currículo en función de las necesidades y posibilidades geográficas, económicas y socioculturales de la región y del área de influencia de su institución.</p> <p>Planifica, organiza, ejecuta y evalúa situaciones de aprendizaje significativas, a partir de las características etnolingüísticas de los niños, de su cosmovisión, experiencias y potencialidades.</p> <p>Elabora proyectos de aprendizaje en diversos escenarios o situaciones: bilingüismo, escuela unidocente, aula multigrado, aula étnica o heterogénea del mismo grado, aula o grupo de nivelación, niños que trabajan, escuelas de padres, alfabetización y post alfabetización de adultos, teleeducación.</p> <p>Promueve el auto e intersaprendizaje, al aplicar metodologías activas, de preferencia constructivistas, que favorezcan la iniciativa personal y grupal, así como la auto e interevaluación permanentes.</p> <p>Conoce y utiliza diversas técnicas para la selección, adecuación, diseño, elaboración y empleo de materiales educativos, a partir de materiales propios del lugar o recuperables.</p> <p>Maneja técnicas de trabajo grupal que faciliten generación de ideas y uso eficiente del tiempo, actitudes democráticas, empatía y respeto mutuo.</p> <p>Crece y mantiene un ambiente estimulante para el aprendizaje y la socialización en el aula y en la escuela.</p> <p>Aplica teorías, enfoques y metodologías contemporáneas sobre comunicación, educación artística y por el movimiento, educación social, ambiental, lógico-matemática y para el trabajo.</p>	<p>Maneja técnicas e instrumentos que le permitan obtener información de todo tipo de fuentes (la realidad, bibliotecas y archivos, trabajo en campo y en laboratorio, consulta a expertos, medios de comunicación e informáticos), procesarla, analizarla, sistematizarla e interpretarla.</p> <p>Realiza proyectos de investigación sobre la problemática educativa local y de sus alumnos, con el propósito de producir y difundir innovaciones productivas y pertinentes.</p> <p>Sistematiza su práctica y la socializa.</p>	<p>Promueve la participación de la escuela en el diseño y ejecución de proyectos de desarrollo integral de la comunidad, a la vez que estimula la participación de la comunidad en la gestión de la escuela.</p> <p>Utiliza los resultados de la investigación en la solución de problemas de la comunidad.</p> <p>Fomenta la identidad cultural de la población a través del respeto y aprecio por los valores culturales diferentes.</p> <p>Maneja y difunde, a través de los proyectos de transformación del ecosistema, técnicas agroecológicas y de conservación del medio, orientadas al uso sostenible de los recursos.</p>
--------------------	---	--	--

CUADRO N° 1.
MATRÍCULA EN INSTITUTOS SUPERIORES PEDAGÓGICOS PÚBLICOS Y PRIVADOS POR REGIONES DEL SISTEMA
EDUCATIVO SEGÚN REGIÓN, 1998-2003

Región	1998		1999		2000		2001		2002		2003		Variación Porcentual 1998-2003	
	Públicas	Privadas	Públicas	Privadas	Públicas	Privadas	Públicas	Privadas	Públicas	Privadas	Públicas	Privadas	Públicas	Privadas
TOTAL	120182		121476		118099		123268		114927		117523		-1	
Subtotal	65617	54565	61555	59921	57629	60470	58582	64686	55379	59548	54901	62622	-16	15
Amazonas	1466	0	1332	0	1256	0	1283	0	1241	0	1184	0	-19	0
Ancash	5576	2175	4588	1656	4440	1637	4216	1462	3523	1737	3710	1792	-33	-18
Apurímac	1606	112	1557	139	1390	208	1490	303	1676	257	1480	359	-8	221
Arequipa	2516	4382	2341	4440	2352	5025	4277	3898	3636	4286	3647	4642	45	6
Ayacucho	3136	1388	2885	1306	2660	1268	2133	1435	2446	1506	2602	1450	-17	4
Cajamarca	7538	1438	5699	2283	5523	1384	5455	1868	5756	1760	5633	1360	-25	-5
Callao	549	416	560	802	536	895	501	948	529	653	509	622	-7	50
Cusco	3460	4911	3255	4463	3574	3682	3255	3821	3109	3268	3124	3602	-10	-27
Huancavelica	1183	84	1216	53	1018	129	1009	165	948	133	989	89	-16	6
Huanuco	2441	1147	2138	1721	2117	1914	2022	1672	1793	2051	1993	1861	-18	62
Ica	3034	5288	2682	5546	2419	5980	2429	6628	3128	5446	2995	5534	-1	5
Junín	3718	4035	3120	4734	2777	4440	2990	4279	2695	3908	2491	3426	-33	-15
La Libertad	5647	5112	4782	4850	4202	4555	4057	5452	3742	4645	3685	4781	-35	-6
Lambayeque	2082	2639	2792	3178	2365	3189	2949	2594	2364	2717	2166	2347	4	-11
Lima Metropolitana	3643	13330	3260	16287	3169	17445	3326	18332	2989	15237	2875	16683	-21	25
Lima	1078	1789	868	1610	117	443	820	784	724	1219	674	2049	-37	15
Loreto	2038	280	2101	286	2320	259	2290	280	2180	133	2064	1597	1	470
Madre de Dios	437	0	372	0	288	0	268	0	226	0	225	0	-49	0
Moquegua	587	183	587	221	550	265	489	329	518	331	649	254	11	39
Pasco	1153	0	1122	0	1167	0	1092	0	946	0	890	0	-23	0
Piura	1129	1517	1976	1499	2132	2059	2311	2397	2423	2354	2200	2472	95	63
Puno	6145	2493	6918	2469	5923	2969	5340	4251	4501	4248	4964	3813	-19	53
San Martín	2116	415	2169	638	2189	796	2133	825	2024	752	2118	542	0	31
Tacna	720	701	618	636	519	649	0	1210	0	1301	0	1567	-100	124
Tumbes	783	233	694	223	731	264	717	285	748	507	709	717	-9	208
Ucayali	1836	497	1923	881	1895	1015	1730	1468	1514	1099	1325	1063	-28	114

Fuente: Estadística Básica 1998- 2003 del Ministerio de Educación.
 Elaboración: Unidad de Estadística Educativa - Ministerio de Educación

MATRICULA EN EDUCACIÓN SUPERIOR NO – UNIVERSITARIA

CUADRO 2

MATRICULA EN INSTITUCIONES PÚBLICAS Y PRIVADAS DEL SISTEMA EDUCATIVO, SEGÚN MODALIDAD 1993, 1998 - 2003

Modalidad	1993	1998	1999	2000	2001	2002	2003
Totales	301 705	331 426	357 849	359 783	377 937	380 984	389 223
Formación Magisterial	119 210	120 182	121 476	118 009	123 268	114 927	117 523
Educación Superior Tecnológica	174 099	203 257	228 697	233 911	246 746	257 430	262 832
Educación Artística	8 396	7 987	7 676	7 773	7 923	8 627	8 868

Ministerio de Educación

Fuente: Cifras de la Educación 1998-2003, abril 2004.

CUADRO 3

PORCENTAJE DE LA MATRÍCULA EN INSTITUCIONES PÚBLICAS Y PRIVADAS SEGÚN, MODALIDAD Y TIPO DE GESTIÓN, 1993, 1998 Y 2003

Modalidad	1993			1998			2003		
	Total %	Pública %	Privada %	Total %	Pública %	Privada %	Total %	Pública %	Privada %
Formación Magisterial	100	85	15	100	55	45	100	47	53
Educación Superior Tecnológica	100	49	51	100	46	54	100	41	59
Educación Artística	100	100	0	100	93	7	100	94	6

Ministerio de Educación

Fuente: Cifras de la Educación 1998-2003, abril 2004.

CUADRO 4.

MATRÍCULA EN INSTITUCIONES PÚBLICAS Y PRIVADAS DEL SISTEMA EDUCATIVO POR ÁREAS URBANA Y RURAL, SEGÚN MODALIDAD 1998 - 2003

Modalidad	1998		1999		2000		2001		2002		2003	
	Urbana	Rural	Urbana	Rural	Urbana	Rural	Urbana	Rural	Urbana	Rural	Urbana	Rural
Totales	309 885	21 541	334 137	23 712	335 826	23 957	355 483	22 454	359 969	21 015	364 958	24 265
Formación Magisterial	112 898	7 284	114 549	6 927	111 323	6 776	117 385	5 883	109 172	5 755	110 717	6 806
Educación Superior Tecnológica	189 296	13 961	212 196	16 501	217 004	16 907	230 489	16 257	242 478	14 952	246 004	16 828
Educación Artística	7 691	296	7 392	284	7 499	274	7 609	314	8 319	308	8 237	631

Ministerio de Educación

Fuente: Cifras de la Educación 1998-2003, abril 2004.

CUADRO 5
PORCENTAJES DE LA MATRÍCULA EN LAS ÁREAS URBANA Y RURAL POR TIPO DE GESTIÓN, SEGÚN MODALIDAD 1993, 1998 - 2003

	1993							1998							2003						
	Total			Pública		Privada		Total			Pública		Privada		Total			Pública		Privada	
	Total	Urbana	Rural	Urbana	Rural	Urbana	Rural	Total	Urbana	Rural	Urbana	Rural	Urbana	Rural	Total	Urbana	Rural	Urbana	Rural	Urbana	Rural
Formación Magisterial	100	92	8	91	9	100	0	100	94	6	90	10	99	1	100	94	6	90	10	98	2
Educ. Superior Tecnológica	100	94	6	89	11	99	1	100	93	7	86	14	99	1	100	94	6	85	15	100	0
Educación Artística		0						100	96	4	96	4	100	0	100	93	7	92	8	100	0

Ministerio de Educación

Fuente: Cifras de la Educación 1998-2003, abril 2004.

CUADRO 6
MATRÍCULA EN INSTITUCIONES PÚBLICAS Y PRIVADAS DEL SISTEMA EDUCATIVO POR GÉNERO, SEGÚN MODALIDAD 1998 - 2003

Modalidad	1998		1999		2000		2001		2002		2003	
	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer
Totales	144 126	187 300	156 395	201 454	153 743	206 040	167 431	210 506	167 865	213 119	171 623	217 600
Formación Magisterial	43 816	76 366	42 403	79 073	39 637	78 462	42 408	80 860	39 716	75 211	41 735	75 788
Educ. Superior Tecnológica	95 359	107 898	109 017	119 680	109 174	124 737	119 959	126 787	122 578	134 852	124 018	138 814
Educación Artística	4 951	3 036	4 975	2 701	4 932	2 841	5 064	2 859	5 571	3 056	5 870	2 998

Ministerio de Educación

Fuente: Cifras de la Educación 1998-2003, abril 2004.

CUADRO 7
PORCENTAJE DE LA MATRÍCULA DE EDUCACIÓN SUPERIOR NO UNIVERSITARIO POR GÉNERO

Modalidad	1998		1999		2000		2001		2002		2003	
	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer
Formación Magisterial	36	64	35	65	34	66	34	66	34	66	36	64
Educ. Superior Tecnológica	47	53	48	52	47	53	49	51	48	52	47	53
Educación Artística	62	58	65	35	63	37	64	36	64	36	66	34

Ministerio de Educación

Fuente: Cifras de la Educación 1998-2003, abril 2004.

CUADRO 8							
Nº de Institutos Superiores Pedagógicos y Facultades de Educación por departamento 11/06/2004							
Nº	Departamento	Nº de Facultades de Educación			Nº Institutos Superiores Pedagógicos		
		Pública	Privada	Total	Público	Privado	Total
01	Tumbes	-	-	0	1	1	2
02	Piura	1	1	2	6	12	18
03	Lambayeque	1	3	4	3	13	16
04	La Libertad	1	3	4	12	21	33
05	Ancash	2	2	4	8	11	19
06	Lima	4	9	13	6	66	72
07	Ica	1	1	2	6	13	19
08	Arequipa	1	1	2	8	14	22
09	Moquegua	-	1	1	2	1	3
10	Tacna	1	1	2	2	3	5
11	Cajamarca	1	-	1	17	7	24
12	Amazonas	-	-	0	4	-	4
13	Loreto	1	1	2	6	3	9
14	San Martín	1	-	1	6	3	9
15	Huanuco	1	1	2	5	5	10
16	Pasco	1	-	1	2	-	2
17	Ucayali	1	-	1	3	3	6
18	Junín	1	1	2	6	22	28
19	Huancavelica	1	-	1	3	2	5
20	Ayacucho	1	-	1	8	4	12
21	Cusco	1	1	2	12	18	30
22	Apurímac	1	-	1	7	2	9
23	Madre de Dios	1	-	1	1	-	1
24	Puno	1	1	2	13	15	28
*	Callao	-	-	0	1	3	4
Total		25	27	52	148	242	390

* Provincia Constitucional.

Fuente: Información proporcionada directamente por DINFOCAD.

CUADRO 9
Gasto por alumno en universidad pública *

AÑO	Presupuesto de la Universidad Pública (en millones de dólares)	Alumnos Matriculados en la Universidad Pública	Gasto por alumno (en dólares)
1998	279.866	239.340	1.169
1999	270.100	242.181	1.115
2000	298.356	245.677	1.214
2001	313.583	256.362	1.223
2002	343.125	263.890	1.300

Fuente: Delgado de la Flor (2004), p. 65.

CUADRO 10
Alumnos matriculados en las carreras más pobladas 2000

CARRERA PROFESIONAL	2000	%
TOTAL	415 465	100%
A.- SUB TOTAL	242 050	58,26
1.- Educación	37 475	9,02
2.- Derecho	36 477	8,78
3.- Contabilidad	33 486	8,06
4.- Administración	25 759	6,2
5.- Economía	17 657	4,25
6.- Enfermería	15 248	3,67
7.- Medicina Humana	15 248	3,67
8.- Ingeniería Civil	13 253	3,19
9.- Ingeniería Industrial	12 547	3,02
10.- Obstetricia	12 215	2,94
11.- Ciencias de la Comunicación	11 758	2,83
12.- Odontología	10 927	2,63
B.- OTRAS CARRERAS PROF.	17 3415	41,74

Fuente: Delgado de la Flor et al. (2004) p. 78.

CUADRO 12
UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS
PROCESO DE ADMISIÓN 2004-II

ESCUELAS	Puntaje Máximo	Puntaje Mínimo
MEDICINA HUMANA	191	159.5
ODONTOLOGÍA	162	133
DERECHO	183	109.5
VETERINARIA	136.5	105.5
EDUCACIÓN SECUNDARIA	142.5	95
EDUCACIÓN PRIMARIA	108.5	87.5
MATEMÁTICA	200.5	73
INVESTIGACIÓN OPERATIVA	111	60.5
EDUCACIÓN FÍSICA	87	60
FÍSICA	129	60

Fuente: UNMSM, Oficina Central de Admisión.

